وأوضيح ناثب القسائد الاعلى للقوات السلمة اخلاص الجمهورية

المربية المتحدة في تنفيذ اتفاق جدة للسلام ، وقال « اثنا نعمل الوصول

الى هل سلمي ، ولكننا لا نقبل اي هاول على هساب كرامتنا وعزتنا».

وأضلى قائلًا « ويجب أيضا أن يكون حق الشعب اليمني محفوظا ، ولا

وقد بدأت زيارة الشبي عبد الحكيم عامر لصعداً في الساعة التلسعة

من مباح اليوم ، غداة وصوله الى صنعاء هو والسيد انور السادات

رئيس مجلس الامة لاجراء مشاورات هامة مع المسئولين في حكومةاليين

وكان في استقبال المسر في وطار مسعدا مدافظ النطقية وقائدها

المسكري وكبار ضباط القوات السلحة وعدد من مشايخ وافرادقباتل

وقد حيا النقب الاول لرئيس الجمهورية مشعبخ القباقل النين

عربوا عن سرورهم بوصنوله ، كما أعربوا عن تبسيكهم بالتظار

الممهوري ومكاسب ثورة ٢٦ سبتجد ، بينما كان رجال القبائليطلقون

وقد غادر الشير عابر الطار الى مقر القيادة في مسعدا ، يرافقه

الفررق اول عبد الحسن كلمل مرتجى ققد القوات البرية واللواء على

يمكن بأى حال من الاحوال التغريط في حق الشعب اليمني لا

سحار وجماعه وبنى عوير ورجال قبائل المنطقة الشبهائية

والاجتماع برجال القباتل وأفراد القوات ألسلحة

الاعيرة النارية وينشدون أهازيج الترحيب .

بيد الخبير قائد القوات العربية في البين وبعض

كبار الضباط . وتبعنهم جماهي كثيرة استقل

وفي مبنى القيادة التقي الشي عبد المكيم

علمر بضباط المن والجنود حيث ألقى خطأيا

هلها أنساد فيه برعيهم تقضية اليمن قتلا « أن

للجمهورية العربية المتحدة وجميع قواتهاالسلحة

مصبعة على أن تتم رسالتها في اليبن التي

بداناها ، وانتم هميما تعلمون انه منذ اليسوم

الاول الذي وصلت فيه قواتنا السسلحة ، وم

افرادها سيارات النقل حتى مقر القيادة

دستیس انتعرب و محسستد حسسنین حدسک

مؤسسًا الإعراضية ١٨٧٥ : سليم ويشارة تعالم جبراتسل بشارة تعتلا (١٩١٢-١٩٤٣)

السنة ــ ٩٢ ــ العدد ٢٨٩٢٤

المعلانات في القاهم: دار الأهام كا تاع عقلم باشاً المعلانات في المحدة دار الأهام ١٠٠٠ متربوت العربة خمعة جنبات مصرية لسنة كاملة الاشتراكات -٥٥ قيرًا لسنة أشهر-١٥٥ قيرًا الثلاث أشهر

(وتضاف صارفيا لبريب النسة الاثنة كات الفائجة

دار"الأهسرام" المناحرة : ١٤ و ١٤ شاجع ظلوم ت ٢٦٤٦٤ المكنية: ١٠ طريف الحربة ت ٢٠١٠٠ العزين التلغراتى : الأهرم القاهرة

طاب هام لعبالحكيم عامرتى مقرقبادة المنطقة الشمالية في صعدا

ن قواننا هنا منه من وكبيرة ومستعلق لمقابلة أى نوع من العمليات سواء كان المعندون من داخل اليمن أومن خارجه" عامر يؤكدان الجمهورية العربية - في سعيها لحل سلمي - لن تفرط في من الشعب اليمني وأن أى مل لابعد أن يحفظ له مكاسبه

. في ١٧ ــا -ش - أــ زار المشير عبد الحكيم عامر التائب الاول ارتيس الجمهورية ألقائد الاعلى القوأت المسلحة للجمهورية العربية ، منطقة صعدا حيث مقر قيادة المنطقة ءُ لليهن ، وأجتمع برجال القبائل وأفرادالقوات السلحة كما أجتمع بكبار ضباط القيادة ألقى المشير عامر خطابا هاما في ضباطالصف والجنود في مبنى القيادة اعلن ميه «أن هنا ضخهة وكبرة ومستعدة على الدواملقابلة أي نوع من العمليات سسواء « كان المعتدون من داخل اليمن أو من خارج اليمن».

> نيس عارف يلتقي العراق القيمين في مصر رئيس عبــد السلام عارق في دار عداقية آمس ، مع ٥٠٠ من أبناء لَكَيْمِينَ في مصر 6 من بينهم مُسباط حدة ومظاو السفارة والملطون الطلبة . وقد وجه الرئيس المراقي ال فيها أنفا في مرحلة تتطلب منسا ولية أكثر وأن الواقق السلبية لا وان الطاوب منا جميما هو مواصلة فة الانتاج . ثم تحدث عن المشروعات الانتاجية التي ستفتتح في المواق في

دنيس المرافى ان البيان الشترك نات القيادة السسيلسية الموهدة لمة العمل المسترك بين الجمهدورية

اء ألحكومات العربية ء/ن تسليح امريكا لاسرائيل أَيُ ١٧ سر اعلن السيد عبدالخلاق من العام للحامعة العربية أن مؤتهر عرمات العربية ــ الذي ميفتتح في

م ۱۶ مارس — سسيبحث باممان

سلحة الأمريكية لاسرائيل .

: مصر فی رای اسرائیل اختلاف القــوى في المنطقة أديرُ اسرائيسل أن أبا أيبسان وزير مراثيل عاد الى تل أبيب من لتسدن ابناته في الولايات المتحدة وأوروبا ع ايبان قبل مغادرته لتدن بأن هنساك ما تلتفاهم بين اسرائيل وبريطانيا ن السبب الرئيسي في الختلال ميزان الشرق الاوسط ، هو تسلّح مصر ». يان في تمريحاته ، أمله في توسيط رى لعقد وزنبر لحل وشاكل الشرق جاتلا باؤتبر طشقند ، كما دعا الى لتحاد السوفيتي الى دول تحري في

فظة على الرضم الراهن في المطقة.

عد به ضمان کیان اسرائیل .

بسقط لنا ووقع واحد كا . البقية صفحة ٧ عمود ١ عملاء الامام المخلوع قتاوا شيخ قبيلة همدان غدرا

صنعاء في ١٧ _ ١.ش.١ _ كشف التقاب

في اليمن عن هادت قتل الشيخ جابر الموجري كبي مشايخ قبيلة هدان بمنطقة صعدا ، فقد اتضح ان العنامر التابعة لبيت حميد الدين ، نصبت له كبنا وقتلوه غدرا وهو بينهم . وكلتت اسرة اللمام المفلوع قد اوقعت في بداية النورة بين الشيخ العوجرى وبين الشيخ عبد الله مناع الجمهوري ، فوقق في البداية التورة والجمهورية ، وبينما كان يعمل مع عناصر أسرة حميد الدبن قتاوه فشمال أ أليبن ، وقد عمل في ضعتهم فترة طويلة

حات لليزاز عن اجتماعات القيادة وعلاقات يغداد والقاهرة المشترك لمحادثات القاهرة سيوضح جميع التطورات العرببة

في ١٧ _ وكالات الانباء _ ادلى السيد عبد الرحبن البزاز رئيس وزراء العـــراق ، فاجتباع منحفي ـ انبع من التليفزيون ـ عن اجتباعات القيادة السياسية المحدة السيد البرَّاز أن الرئيس جمال عبد الناصر يعرف أوضاع العراق ورجال العراق ، الوفي ع رئيس الجمهورية العربية المتحدة تحدثنا في كل ما يعنينًا في الشئون الداخلية والعربية نية والمالية والاتحاد الاشتراكي والتنظيمات . وكان حديثنا مريحا وواضحا تبادلنا فيسه خلص ، ووجدنا انفسنا على اتفاق تام » .

وا قلم المتخصصات العالميين في هذا المسيات .

الأذاعة

مالأدبو والنكيفريون

تَالِيْن اكينج حين وكادهبلي

زحمة: سُبِل بدرس راجعة: سعدلبيب 🜎

فذالم نساج لسيغانى

ة لين واعاد بكاريل أيسين

زحمت: أحمد فضرى

مرجعة أحركامل مسى

السديما السجيلية

عدجريرمون

نقلم : مورسیت هاریی

رمر: . مسلم الترامى

مرصة المحدكا مل مرسى

من مكتبة واللتأليف والترجمة (دمين على القائد) ت ١٣٨٣٤

3

ورالفت ليقى

ر الى البيان الشوك الذي سيصدر عن معادثات القاهرة بين ، جمال عبد الناصر وعبد السلام عارق فقال ، المسيحتوىعلى ما جرى ، وهو استبرار تلميل القومي وضرورة حنبتها المطروق تيها اللمة العربية في مختلف اجزائها .

« ان ما يقال من خلافات انما هو تمنيات الخصوم والإعداد فاق نام ، فاخواتنا في مصر يعرفون مشكلات العراق ويقسدرون والمرحلة النقيقة التي جابهناها » .

ل « اننا قبل ان نفادر الى القاهرة قلتا اننا لا تؤمن بالإهلاق بالتكلات . وقد قلت لسفير احدى البلاد الاسلامية ،اننا لاريد من الاسلام وشعاره وسيلة لترويج سياسة لا تهدف الى خير

ى قاتلًا « انناً أن نقع في اي فع ينصبه لنا هذا الغريق او وان لقاء الرئيسين سيؤكد هذا المعنى وسيبند الاوهام » .

المسيصالحديث

النه، أيلي بنتلى

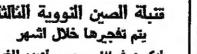
المعدث المديشي ما في



فرالنقة المسرحي

خواد دواره

تطورالنقالمسمى



روسيا وأمريكا .

المايرات الأمريكية توظف العملاء

من ذوى الدرجات العلمية العليا

المفابرات المركزية الامريكية ، أن موظفيها

هرون منذ ٢٠ عاما مسحا مستبرا للكليات

والجامعات يحثا عبن يبكن أن يصلح عبيلا

للمخابرات بن نوى المقول الكبرة ،وفال

الكولونيل ستاتلي جروجان مساعد وليجرأبيورن

مدير الفعايرات ، ان الوكالة تهتم خاصية

القمر المسناعي الغربنسي

اطلق امس بنجاح

فرنسا اليوم فياطلاق قبرها الصناعي (د ١١).

ارتفعالقبر _ ووزنها كلوجراما _ يصاروخ

من طراز « رياموند ٢ » طوله ٣٠ مترا ، آلي

مدار حول الأرض . وتستغرق الدورة ١١٨

دقيقة و ٣٥ ثانية ، وسيقوم القمر باختبار

ما فيه من اجهزة علميــة . ويثلك اصبحت

فرنسا ثالث دولة تطلق اقمارا صناعية بعسد

هاماجويد في ١٧ ــ وكالات الانباء ــ نجحت

بالداصاين على درجات علية عليا .

واشمينطون في ١٧ موم اعلنمه وكالة

أول سيدة ترأس

لنُدن في ١٧ ــ ي.ب.ا ـ اصبحت البارونة « ووتن اوف ابينجر » أول سيدة ترأس مجلس اللوردات في تاريخ بريطانيا . تولت البارونة الرياسة في جلسة لبلة أمس ، بوصفها نائبة رئيس اللجان - جرى البحث خلالها فمشاكل

قنيلة الصين النووية النالثة

طوكيسو في ١٧ ــ ر ــ أعرب الخبسراه المسكريون البابقيون ــ كما تقول وكالة كيودو البابلية للانباء .. عن اعتقادهم أن الصسين الشميية قد تغجر قبلتها التروية الثالثة خلال الاشهر القليلة القلامة ، وربما تجرى تجربة أولقنبلة هيدروجينية لهافلال العلمين القادمين.

مجلس اللوردات في بريطانيا

رئيسة وزراء الهند مع هيويرت همفرى نائبالرئيس الأمريكي ،ومرحت المعادر المطلعة بانهما بحتا مشكلة فيتنام ، وخاصة ما يتعلق بالساعي التي يبذلها الرئيس جمال عبد الناصر لدى الولايات التحدة وفيتنام الشمالية لتسوية الزمة واقرار السلام في المطقة .

وصرح سواران سنغ وزير الخارجية الهندية في البريان ، بانحكومته اعربت في ردها على رسالة هوشي مينه رئيس فيتنام الشمالية ، عن اسفها الشديد لاستثناق الغارات الجسوية المربكيسة على فيتنسام الشمالية ، وقال ان الهند ترى انه ينبغي ايجاد هل للازمة داخلنطاق اتفاقات جنيق ، وائلك تجرى إنصالات دائمة مع الدول الاخرى تحقيق وفي هلتوى اداعت اليوم وكالة الباء فبتنام

الشمالية انالاتعاد السوفيتي والصبن الثبيعيية تمهدا بتأييد الثوار المقلِّئين في فيتثام عوتقديم المساعدات اليهم في هريهمضد الولايات المتحنة

الاتحادالسوييتى والصين الشعبية يتعهدان بمساعة النوارمها كان النمن

فقد بعث المارشىال روديون ماليبوفسكيوزير التحرير الوطنى الفيتنامية بمناسبة مرور ه أعوام على تشكيلها عندد فيها بالولايات المتحدة، وقال أن الجيش والشعب السوفيتين يستنكران التدخل المسلح للولايات المتحدة في فيتنسسام الجنوبية وان الاتعاد السوفيتي يقسدم جبيع المساعدات اللائمة للشعب الفيتنامي ونضاله

كذلك بعثت وزارة الدفاع الصينية ببرقيسة تهنئة مماثلة اشادت فيها بالتجاح الذي تحرزه قوات الثوار ، ووعدت بالوقوق الىجانبهم ، « مهما كان الثمن » .

وقد اعلن فيسلمون انقوات الثوار فجرت قنبلتين يدوينين عند مدخل مقر فيادةالقوات المسلَّحة الفيتنامية في قلب العاصمة 4 مما ادى الى مصرع ١٢ شخصا واصابة اكثر بن ٦٠ بجراح ٠

ميدالية صهيونية تقديرا لخدمات جونسون

واشنطون في ١٧ ــ ر ــ قدمت المظمية الصهيونية الأمريكية « بناي زيون» الىالرئيس الامريكي جونسون ميداليتها الذهبية لمام ١٩٦٥ تأديرا لفدماته .

محاولة اغتيال

رئيس كلية الشريعة في بغداد

بغداد فی ۱۷ ــ ر ــ جرت مســاء امس محاولة لاغتيال الشيخ محمد المهدى الخالصي رتيس كلية الشريعة الإسلامية المقد طعندرجل بخنجر في صدره وهو يفادر احد الساحد في الكاظبية . وقد نقل الى السنشفي واجريت له جراحة عاجلة لانقاذه .

والقى البوليس العبض على رجل أتهم في الحادث ، واودع السجن ، وهنساك حساول الانتمار بواسطة أسلاك الكبرياء في السجن

مصرع داصابه ۱۹ بسبب نسف قطار في الهند الحكومة تعلن أن الحادث محاولية لنسف المفاحضان مع القبائل لمتموه

جوهاتي (ولاية اسلم الهنستية) في ١٦ ــ ر ــ ى.ب.! ــ تقى ٢٦ شخصا مصرعهم اللبلة المضية ، في هانت الفجار في قطار للركاب كان في طريقه الى شمال اسسام ، وأصيب في نفس واعلن ناطق باسم الحكومة الهندية انميدوان هذا العبل التخريبي كان محاولة ياتسة

من جانب بعض رجال قبائل الناجا العسدية التبردة ، تهدى الى نصى محادثات السلام سقوط طائرة سوفيتية ضخمة

القرر أن تبدأ غدا في نيودلهي . ونعد هذه المحادثات أول لقاء بين زعماء القبائل المتمردة وبين رئيسة الحكومة الهندية . ويمثل القباثل وفد من خبسة اعضاء برياسة كوغاثو سوخاى الذى بطاق على نفست اسم رئيس وزراء اتحاد ﴿ ناجالاند ﴾ .

انتشار الدفتريا في الدومينيكان

جسيب الاضراب العاموتراكم النفايات سانتو دومينجو في١٧ ــ ي.پ.١ ــ ١.پــ بدأ مرضُ « الدفتريا » يئتشر في عاصمــــة الدومينيكان بسبب الاضراب العسسام وتراكم النفايات .. في الوقت الذي انتشرت فيسه اعبال المنفي ضد قوات منظبة الدول المركبة.

ومصرع معظم ركابها الـ ٨٤ موسكو في ١٧ _ وكالات الانباء _ تحطيت اليوم اهدى الطائرات السوفينية الضخمة من طراز « تی . بو ۱۱۶ ۴ ولفی معظم دکابها وعددهم ٨} مصرعهم في المحادث . وقد وقع الحادث بعد لحظات مناقلاع الطائرة منبطار شييمنيفو فموسكو وقبلانه بسبب تعذرالدؤية سقطت على الجليد الذي كان يقطى المطار

وكان من بين ركاب الطسائرة باشيسلاف باشكروف مدير النقل الدولي فخطوط الطران السوفيتية . ولم يتأكد ما اذا كان لقى مصرعه او اصيب فقط . وتعد هذه الطائرة مناضخم طائرات الركاب في العالم ونسع ٢٢٠ راكباء أ

هكذامن الدَّميل

المصربون فيالخاج يجادن نستمع مرتباتهم إلى المفل كلمن يخالف القرارىعات بالحبس والغرامة

، الصائد في عام ١٩٤٨ - بحث ينص مراحة على الزام المرين العـــاملين في الخارج بتحويل نسبة من مرتبلتهم الى داخل الجمهورية ، مساهمة منهم في ننمية موارد الدولة من التقد الاجنبى . ويشمل التعديل الجديد ما يتقاضاه المعربون من مرتبات واجرور او مكلفات . وقد اقرت لجنة الخطة النسب القترحة للتحويل على الوجه النالي :

المتروجون النين يقيمون مع عائلاتهم في الفارج يحولون ١٠٪ من اجورهم ومكافاتهم - غي المتروجين من الموظفين بحولون ٢٥٪ ــ المتروجون النين نقيم عاللتهم داخل الجمهورية يحوثون

وقد أننهى مجلس الدولة من أعداد الصيفة النهائية للمشروع على الوجه التالى : • على كل شخص ينبتع بجنسيةالجمهورية

العربية ويعمل في الخارج أن يحول الى الجمهورية العربية عن طريق المسارف المعتمدة نسية بن النقد الإجنبي الذي يحصل عليه. وتحدد هذه النسبة وتؤدى وفقسا للشروط والاوضاع وفي الواعيد التي يصدر بها أسرار من وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية .

 كل من خالف ذلك . او شرع فى المخالفة يماقب بالجبس مدة لا تقل عن شهر ولا تزيد على ه سنوات وبغرامة تعلال شعق البالغ التي رفعت الدعوى الجنائية بسببها ، على الا تقل عن مائةچنيه . أو باحدى هاتين العقوبنين. وقد استقر الراي على ان بيدا تنفيذ هذه القواعد من أول يناير الماضي ، وذلك بالتسبة للذين يعارون او ينتدبون للعمل في الخارج . اما بالنسبة للمعارين للعمل في الخارج الذين تتحمل الدولة مرتباتهم وتحولها لهم في البلاد التي يمبلون بها > فتستقطع التسب القردةين الرتبات لحساب اصحابها وعاتلاتهم او تودع في حساف انخار ، حسبها يرىالشخص المعار أما الذين تتحمل الدولة جزءا منمرتباتهمونتصل الجهة الاجنبية الجزء الأخر ، والنبنيتقاضون مرتباتهم كلها من الجهات الاجنبيــة ، فاتهم مطالبون باخطار الجهات التى يعملون بهسا لاستقطاع النسب القررة شهريا ، وبصفحة

الملك فيصل يستقبل سفر الجمهورية العربية التحدة اذاع واديو الرياض أن الملك فيصل استقبل أمس أنسيد يحيى عبد القادر سفي الجمهورية العربية المتحدة في الرياض .

السفير التركى يشرح لفوزي موقق بلاده من الحلق الاسلامي

علم مندوب « الاهرام » أن السيد سسبيح جونفي سفير تركيا في القاهرة قد اوضع موقق حكومته من الطلق الاسالمي ، الى الدكتور محمسود فوزى ناتب رئيس الوزراء للشستون الخارجية ، وتوزارة الخارجية في القاهرة ، عقيه عودته من أنقرة بعد حضور المؤتمر الدبلوماسي الذى عقدته وزارة الخارجية التركية لسفراتها ومرح السفير التركى بأن حكومته نعتقد أن الدين لا يستطيع ان يكون اساسا السسياسة للخارجية ، وهي ترحب في الوقت ذاته بالتماون بين الدول الاسلامية . وأضاى أن المسكومة التركية قررت في الوتير الدبلوماسي أن ترتبط بتصن الروابط مع كل الدول المربية

تحربة التليفزيون الملون

لدة شهر في القاهرة

الوزراء للتقافة والارشاد القومي على تنفيد

تجربة التليفزيون الملون الفرنسي في مصر ، على

ان تكون التجربة لدة شهر على حسساب

وسوق تحضّر هذه الشركات في الشهرالقادم

مددا من اجهزة الاستقبال لتوضع فالبادين

شاهذ مغربي جديد

في قضية بن بركة

باریس فی ۱۷ ــ ر ــ یستمع الیوم القاتمی

زولينجر 4 الى شساهد غلبض كتب اليه من

السجن يقول أن لديه معاومات قد تلقى بعض

الضُوْءُ عَلَى عَلَاثُ اخْتَطَاقُ بِن بِرِكَةً . الْسَجِينِ مغربي وقد منجِن لجربِية لخرى لا علاقة لها

وقد تسلم زولينجر اليوم التقسرير الخاص

بالتحقيقات الني أجرتها أدارة مكافحة التجسس

في القضية . ونكر في التقرير أن لوبيز المتهم

في القضية ابلغ الضابط لوروا المتقل حاليا ،

بلخنطائي بن بركة بعد ساعة واحدة من وقوعهم

اشتياك مسلح

على حدود ايران وألعراق

طهــران في ١٧ ــ ر ــ نكرت الصــ الابرانية اليوم ، أن أحد رجال البوليس الإبراني

قتل في مناوشة على الحدود عند بلدة صورية

وقالت انه قتل فيها أيضا عدد من العراقين م

صدأم الدمين مصطعف

ميزيضوب عبدالحليم نمصر

على عند ودد مريده و معالمة الد است و ومسرى أما لل

مِيزَمِع ، الأَيِّذِ العامرُ لتَوْزِمِ وعَرَضَ الأُمِعَامِ السَيْمَاسُةُ تَ*AlAst *

الرئيسية لتنفيذ التجربة الجديدة

الشركات الفرنسية

وافق الدكتور عبد القادر حاتم ناثب رثيس

استبدال الاسهم التي أممت بعد أغسطس ٦٣ بسندات على الدولة التيسرات النقدية تشمل الاسهم التي أممت بعد هذا التاريخ

تقرد استبدال لسهم الشركات التي امن بعد ٢٠ اغسطس ١٣ بسندات على الدولة . كما تقرر أن تشمل التيسيرات التقدية القررة ، الاسهم التي خضعت للتأميم بعد هذا التاريخ ، بشرط الا يزيد البلغ المسموح به في التيسم عن قرارات التابيم السابقة واللاحقة عن العدود القسوى

المتصوص عليها في قرارات التيمسي وبصدور القرار تكون جبيسع الاسهم ألتى بسندان على الدولة حتى يتسنى لاصحابها الاستفادة من كربونات السندات وقسرارات

التبسيرات التقدية المختلفة . وقد ابلغ البنك المركزي بهذه التعليمات ، وسيقوم بدوره بابلاغها الى البنوك النجارية

اللحنة الذرية لحلف الاطلنطي تعقد احتماعا في واشنطون

واشنطون في١٧ ــ ي.ب. ا ـ اجتمع اليوم وزراء الدفاع في خبس من دول حلف الاطلنطي هي الولايات المتصفويريطانيا والمانيا الغربية وايطاليا وتركيا واعضاء اللجنة الفرعية للحلق المختصة بالشسئون الثرية ، مهمتها دراسسة وساتل المخابرات كأسساس لتخاذ القرارات في الشبيئون الثرية ، ولاجراء الاتصالات والشاورات السريعة وخطط اتخاذ القرارات

باستخدام الأسلحة الذرية .

في وقف ارتفاع اسعار الحوب . اول دفعة مساكن تسلم لاصحابها في بداية ابريل

الشركة ٢٠ ألق جنبه بخلال ابراد فروع بنك القاهرة ، في القاهرة والجيزة ولن بيدا البت في الطلبات بصفة نهائية الا بعد قفل بني تلقى الطلبات يوم ١٥ مارس القادم .

وصرح مصدر مسئول ، بان المصريين الذين يعملون في الخارج ويدغبون في تملك الشقق عيمكهم ان ينبيوا عنهم من يتقدم بطابات التمليك . ومن المقرد أن يتم تسليم أول دفعسة من المساكن ألى اصحابها أبتداء من أول أبريل القادم . ويستمر تسليم المساكن الجديدة حتى ينتهى العمل في ١٦ التي مسكن في أول شهر

يوليو القادم وقال المصدر انه على كل من يتقدم بطلب للتنجير ، أن بكتب في الاستمارة الخاصة بذلك ، بظه كاملا لا مرتبه فقط هو وافراد أسرته. (التفاصيل ص ۴)

روسيا تتهم أمريكا

بتعريض المالم لخطر الاشمعاع الذري

جنيق في ١٧ ــ وكالات الانباء ــ اتهمسيمون

سارابكين التدوب السوفييتي في مؤتمر جنبى

لتزع السملاح ء الولايات المتحدة بتعريضالعالم

لفطر الاشعاع الذرى بسبب حادث سقوط

ردعا تسارابكين الى وقق رحلات الطائرات

الذرية خارج حدود النولة التي تملكها ، لتع

تكرار مثل هذا العادث الذي ادى آلى تاوث

المياه السلطية لاسباتيا والبحسر الابيض

وقي الوقت تفسسه سلم جسروميكو وزير

المريكي في موسكو تطلب وفق تحليق الطائدات

مظاهرات عنيفة في كلكتا

بسب نقص الاغذية وارتفاعالاسعار

كلكتا في ١٧ _ وكالأت الانباء _ قام اليوم

٠٠٠٠ هندى بمظاهرة تحولت الى صدام مع

البوليس ، طالبوا فيها بمسزيد من الحصص

الغذائية والمدالة في توزيع الكيوسين .وعندما اطلق البوليني النار سقط .ه متظاهرا جرهي

كما اعتقل دح . وهاجم المنظاهرون مبنى

محكمة في احدى الضواحي ، وحطبوا الثلث

واعتدوا على المُوخَفِين . وفي الوقت تفسسه

قام اكثر بن ١٠ الآق بن موظفي الحكوسة

في كلكتا ، بمسيرة يطالبون بنيسي الحصسول

على الغذاء . كما انسحبت المارضية من

مجلس نواب الولاية احتجاجا علىفشل الحكومة

خارجية السوفييني منكرة الى الس

الذرية فوق الراضي الاجنبية .

الطائرة الذرية الامريكية في المياه الاسبانية

اعتقال ٦ زعماء معارضين للحكومة في باكستان

کراتشی فی ۱۷ ــ ۱.ب ــ قالت مسحفة « دیلی نیوز » انه تم اعتقال سنة من زعماء المعارضة أبدوا مناهضتهم لاتفاق طشقند . كما راجت أتباء لم تتأيد بأنه تم أيضا اعتقال شودری معمد علی ، رئیس وزراء باکستان الاسبق ورئيس حزب نظام اسلام .

١٠٠ مليون دولار قرض امريكي للهند

ىبودلهى فى ١٧ ــ ى.ب.١ ــ قدم هيويرت همدرى ناتب الرئيس الامريكي قرضا اليالهند بمبلغ ..! ملبون دولار الساعدتها في شراء المواد الخسام التي تحتاج البها في مواجهة حلصاتها الاقتصادية

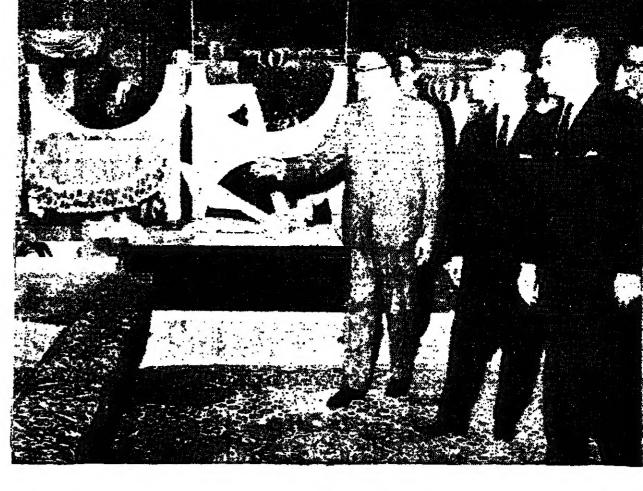
> الجو شتوي دافيء النشرة الجوية (ص ٥)

حاليًا بيمًا دمانًا بالقائعة وراديو بالاسكندية أحمدرمزى وشدى أباطة

سامة جمال



التسير عامر بصافح الامع عبد الرحمن السديرى رتيس الجلنب السعودى في لجنة السلام التستركة الذي ظهر الى يساره معمدفريد سلامة رئيس|الجانب|المسىءعندما المتقبلنائب القائد|الاعلى|القوات السلحارايسى|الجنة|التياتفرفحلي|تغفية|القائمية



يزور في المعضّب الصناعي .. جناح المؤسد المصرة العامة للغزل والسيج

شاهد الرئيس العراقي عبد السلام عارف صورة صادقة لاحدث ماوصلت اليه صناعة الغزل والنسيج في جناح المؤسسة المصريةالعامة للغزل والنسيج في المعرض الصناعي وكان يرافق سيادته الدكتسور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء الصناعة والثروة المعننية والكهرباء والاستاذ محمد عبد اللهمرزبان رئيس المؤسسة •

عهد الفراعنة الى عهدجمال وفينهاية الزيارةشاهد الرئيس عبد السلام عارف عرض الاتاقة الذي تقيمه المؤسسة يوميافي جناحهابالمرض المسسناعي •

هذا ، وتقدم المؤسسة للجمهور في مركزتسويق منتجات شركاتها كل عاخر جديد في صناعة الغزل والنسيج •

ه فنعق سفترال ۵ ۹۸۹۹۹ ۱۹۹۹۱۶ امام سفترال الأوبرا

نعمات ممتازة غرف مريحة

و غندق قصر المدينة ١١٤٢٩٧ ١ ١٣٦٧- شربورسميدنامية الوسسسكي اثاث فورمايكا مراتب يانصن ٢٥ ق للمريد

و ريتس م ١٩٠٤٨ ٥

شارئزلوتون مارئين ديتربتثي

ع الجريبون ع

٨ ثارع فعر النيل تليفون ١١١٤

تكييف مواد أسامل المغر المكولات شرقية وغربية

رغنف الحوادثي

انور الحواوثي وولده محمد هو الاصسل تسهوة ۲۰ عاما بالتوفيقية جهة رمسيس ۷۷ ۲۹۱۵ ليس له فروغ اخرى

المراكناي الهندي في

۲۳ نی طنعتندرب (سلیمان)

من ۱۰ مبلط الی ، کما بیلغ نسای (تاج محل)

المان عربوت

ىيسدان ئربوبن ت ۲۶۲۶۹م

بمصر الجنيدة المُدُر المُكُولات • خدمة متازة

كافذ بارقام الشمس

۱۰ تسارع تسسرا بالدوران کیابوکفته و طیرروخضروات سندوششات فول وفلافل عصے فواکه ومرطبات

أجمل السهرات ١٠ صباحا آلى ١٠ مساء

و لاجيتيه أخواه المرح منكرات فلتل

علاقة على م المام البارة

الحاج زكى الصحاك وولده أمام مسجد أبو العالا
 ت ١٦٠٥٥ - صحك حد كباب

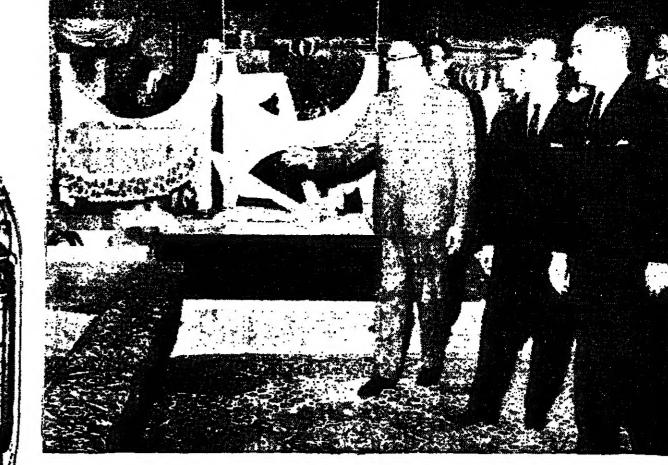
الاسكندرية ــ دور السينما

القياهرة

YITTO O

O 37737

آين تأكل اليوم



وقد شاهد سيادة رئيس الجمهوريةالعراقية العرض التاريخي للغزل والنسجهن

لفاءاليوم: الفريس الأهلى والزمالك بتعاد البلحا يحون الفراق توطئ الستفاره؟

> الزمالك مع الفريق الاهلى لاتدعو الى النقيد بهذا الندفظ ، فهرابة أشبال



فوز جلال وماجدة عز في تصفيات تنس الطاولة

أنبيت مباح أيس بطولة تصفيات اختيار الفريق الاهلى في تنس الطاولة استعدادا للاشتراك في الدورة العرسة بالاردن والدورة ألافريقية بادغندا اسفرت بطولة الرجال عن فوز جلال

فهمى عز بالمركز الاول بليه على السماع نبيدوح سلابه فمبلاح هيران فمأتل فهبى واسفرت بطولة الانسات عنفوز ملجدة لز بالدكر الاول تليها ايتلس الدرويش فنادية الهلاى فنجوى السسماع فاتجى عبد القادر تلبها فوزية سعودى فحاكلين

دور الثمانية

في كأس المعارض في دور الثمانية لكأس المعارض بين مدن أوروبا غاز اليوبشت المجرى على كولون الالملي إسمنر وكان تسد خسر المباراة ٢-٣ وصحد اليوبشت الى النور

التلى ، وتعادل دونفر الإسكتلندى بع سبارتاك برنو بدون أهداف نصعد المفريق الاسكتلندي لاته قاز من تبل ٢_ سفر ، ومال براسوف الروماتي على اسبائيول الاسبلى سا فريق دى استغاثوس كسة وسسيلمبان مبساراة فامسلة ألان اسباتیول خاز من شل ۳-۱

++++ مفاجآت التنس في بطولة امريكا

حفلت بطولة المريكا النولية للملاعب المغلقة في سالسبوري بالتلجات . خسر لونتكنيست السرويدى ثانى المرضعين وسلبع العالم أملم الناشيء كروز الذي حزمه الشافعي د ۲۰۲۰ ـ ۲ بسبب انظونزاء وخسر راليستون النجمالامريكي أمام كوتش البرازيلي ٤ـــ٦ ، ٢٠ــ٦ ، السا ، وخسر مسانتانا المرشع الاول وثقى العالم كسة 6 7سة أمام سكوت الذي يشترك في المسابقات على

کازینو بوریفاج ته ۲۲۲۶
 مطعم کافتیریا استعداد تام

نفرهلات وألعقلات والاغراح

• فندق الكونتنتال ت ٢٠٤٩

موقع معتال ــ مياه جاربه أسعار معندلة • نظافة ناية

بور سعيد ـ الفنادق والمطاعم

• ایتل دی لابوست ۱۰۶۸ و ملهی شیش کهاب عمه و درس شرق مزائدانانات ۱۳۵۸ موقع ممتاز البلایمالافریتیوهوتوالکترباش

رمَّص ترقى مراتسهرالقنانات البلايهاالأريقيودوتوالكوربائي

و حلویات معروج ت ۱۷۶۶ منتبات وحدایا جروبی شریات کیك شیكولاته کرملات

و مطعموهاتیالاعتصاد ۲۲۸۲

احدث وارقى مطاعم المبلة كباب - طبور - اسمالتممتازة

و مطعم وحاتىالعلمين ٢٤٣٦ اجمل واغضم مطاعم الدينة كباب طيور الحماك خفسار

و مطعم وحاتىالشرق ٢٢١٧

اتحاد كرة القدم يكافيء لاعبى المنتخب شرر مجلس ادارة انحك كرة القدم كل لاعب من لامبى الفريق الاعلى الذين

اشتركوا في مباريات المانيا مبلغ عشرين جنيها شها تقور منح كل لاعب من الذين

دوري مراكز التدريب بيدا البوم دورى مراغز اشبال ترة

السيكة الحيديد جع مركز الزمالك التادرة مع الترسانة والاهلى اللثينيلعبان بوم الاحد . يشترك في النوري ١٩مركزا

منتخب جامعة القاهرة مع منتخب بنی سویق

نسافر الى يتى سويف يوم الاحبد القادم منتخبات جامعة القاهرة للطلبة والطالبات في اللميات المختلفة لإقامة مباريات مع منتخبات محافظــة بني سویف بمناسبة ذکری عبد الوحدة .

عوز المشاة ببطولة اختراق الضلحية فاز سلاح المشاه بيطسولة القوات

القاهرة ـ المسارح والملاهي

ころらら

 قلعة مسلاح الدين ١٣٦٦٠ إلاهرام ولبو الهول ١٩٨٨٨٠ اللغة الاتجليزيّة ٨ م اللغة العربية ۾ م الوييمات خاصة ننقل الرواد الى اللطفتين من ملك المصوت والفسوه بميدان التعرير امام هبلتون

مسرحالاربيماني ت ٩١٣٦٩٧ و مسرح اسماعيليس ١٣٨٦٧ فرقة الريحاني تقدم يا سلام على كده با سلام على كده ه ملهی جرانادا ت ۱۱۲۷۷۶ الفنانه مغیرحلمی الجنزاوی و مسرحمنروبول ت ۱۹۷۲۷ غریفة فاضل • مسید الملاع مسجم رکی • تسفیق جلال الفنانة مخبى حلمى الجيزاوى الباليه الاسسيانى كارمن • أيبرج الأهرام ١٩٧٩٥٧٨ الاستعراض الأرجلتيني

ے منزیو مامرینا ت ۸۹۷۸۷۶ ۲۳۲ شارع الهرم ــ الجیزة غذاء ــ عشاء ــ یقص العلم ـ روليت بكارا و سنتريو الطار ت ١٧٠٧٤ وميوزيكهولكونتننتال١٩٢٠ ٩١٠ معيورتجورتجويته کرنفال دی وقص صوری مبيوشر • بالايه کرنفال دی وقص صوری فينيس • هدی تمس النين مشروباتت رقص صور گخیری • ملکولات مشروبات جیلات النخول مجانا محاری سیتی ت ۱۹۲۲۱۲ رقصرریفی افریشی • الغوریلا

الميرح الكومدي دكري م نمرة ۲ يكسب

ه مصرح محمد فرید ۲۰۲۰۶ مصرح الحکیم ۵۶(۸ م انفرج یا سلام مسرح الازیکیة ت ۱۷۷۸۳ المسرح القومی ۱۹۷۵ م سلیمان الطبی ه النبيك القيمي ت ٨١٠٥٠٦ د ٨١٠٢٦٢ بيدا العرض ٨ مساء ه مسرح ۲۱ یولیو ۲۸۲۲۹ . المسرح المديث وعرا م حارة السقا القاهرة للعرائس ١٢٠٩٥

ب مصرح معهد للوميقى مصرح الاطفال E م المفاجاة المصيدة الاثنين والخميس والجمعــة

القاهرة _ دور السينما

• تصر النیل ت ۱۳۹۱ سانجام • بالالوان الحقلات ۱۰ر۰۰ و۱۰راو۱۰ر۸ و رانيو ت ٢٧٥٦٢ المعاتى العجيب تونى كرنس ــ جلك ليمون

O TANTO

 اردیون تکییفهوا، ۱۹۹۷
 الغیرام اندامی • میسکوب ممنوع لاقل من ١٦ مست أبو اهمد • مريم وقريتتوني ه تسررا بالاس ت ۱۹۷۱ه المفامرون التلاثة رمزي سعاد و سهر بالعباسية شنة المدروم • الوان كنرز بعيرةالوت سكوبالوان هبى الوحيد • نادية الشناوي ريالتو ١٠٠١٤١ - ٢٠٠١٤١
 الاعتراف طريق الشيطان رحلة
 الى منتصف الارض الوان AATETAA G • ئەخساھىن رىلتن • ئېيلة عېيد آخر تُسفاوة • زيزى ورمزى الطرالندى مالبرازيل و يعمم

القاهرة ـ الففادق والمطاعم و المتدق مونثاتا 10 ثريديات و المنتق قصرالنيلُّ هـ ١١٢١ع هـ ١٩٠٨ع و ٢٠٥٥ و ١٣٢٤ (١٢٨٤ و ١٢٨٤ه أعام الموييليا ومسط راق وخدمة ممثارة المثانة ورعايكا - مراتبياتسن

القناهرة ت ۷۹۹۱۸ من المستثنون ت ۲۸۵۰ والت دیزن بنتم ماری موجعی آلیان ندست سند ن عام ۱۹۱۰ د یک قان داید

و مينا هاوس ته ۱۳۲۱ و متريو فش ستارة طريق يتم كل نيلة فشاء راقس بمساهبة اللسلائي ريكوس غداء معشاء و جلسات سلورة الصسوت والقسسوء

تقوم ل تمام البساعة السابعة والنصف مساء

و مسرح تمهرزاند ت ۱۸۸۸۵ طلب، تسکوکو، زیفات ، تریا هنده المداده فوزید، محاسن فرنائدو ريجو رغص سهيزكي ه مسرح الهوسايير مسرخالمروية يعتم (الرلية) يرفع الستار ٩ ممساء ه محربو کلوب ت ۸۹۷۲۲۲ ۱۹۰۰۱۸۰ بجوار الاهرام. خذاه عشاه راقص

و كازينوالقطمالعالي ١٨٨٦ مسالة اللعب مفتوحة طوال

مؤسسة فنون المسرح والموسيقي مسرح الجمهورية ١٩١٩٥٦ ، و دار الاوبرات ١٤٣٩٩ المرح الكومدي ١٥رة م المرح الكومدي ١٥رة م المرح الكومدي ١٤٠٥ م

مسرح الجيب ت ١٨٥٠٠٨ بالمنبقة الفرمونية ٨ م

 رەسىستىرەسىس 68200
 مىب بالصدفة ، بالالوان مراتى مدير عام ثمادية • مسلاح دو الفقار مستدرادی • یونی دارن ه كايرو بالاس ت 3778 النمر (العميال الصرى) متعيتكاريوكا شمس البارودي روجيه حافان ، دانبيلابيانكي

و الإهلى الماليك • عمر • نبيلة عبيد

ت ۲۹۸۶۲ و هولیوود ت ۲۹۸۶۲۸ نبیلهٔ عبید تلعهٔ الابطال - صرخةالاتقام

A PRTYY

المرابعة المعامرة أقض مطاعم الترق معطسة الرمسل ت ٢٢١٩٦

۱۱ میدان الفلکی ت ۲۲۰۰ يقدم رغيف باللحم بالقائي سندونشا سطويات عصير نواكه

الم المنظمينو كم

١٦ صفية زغلول ت ٢٨٢١٢ خلوبات - كبآب - حمام شاورمة - سندونشات- جاتو اطلبسات الافراح والرهسلات

قهوة وبار اللوفر ت ۳۲۸۰۰ كافتيريا محطةالركاب للبدرية

القاهرة ـ الفنادق والمطاعم

الاسكندرية ـ الفنادق والمطاعم بطعم وهاتىالشرق ٢٢٦٦٨ - طبور - اســـ و رستوان سسنتا لونث أندق اطلس ت ۱۱۸۳۱۱ ثمای علی انغام الاستریو کل خمیس - جمعة سبت احد و معلی می استان می استان المالی الما من السه م و ملهی البیشا اورکسترا جولدن جیشا سهی زکی مغلق الاثنین عشاءاطهی بنفسسای لافوندی بورجنیهن

M-17 0

ریشاردهاریس • ر • رویرس • رابیو

فلد رستم • فريد تستي و الهمبرا ت ٢٩٠٥٤ الهجوم المبري

و سبورتنج ت اسد. الرامية • هند رستم المناف • يول برينر

معردكب الرجوى

ميدان الخازىدار رقم ٩ سارة الاوقاف ٥ -١٠٥٦

بجوار مصلات مسسيعتاوي

فدمة ممتازة • توميل الطلبات

ع سر صوفتر خ

المعمة ثبنانية فاخرة

ا؟ شارع عطی بائسنا

تلينون -٢٦١٥

والمناس ولفيد والأ

سارع الهرم معطة ستونيو عمر طريق الريوطية كيساب

وطيور مشوية وغطير مشلتت بالعدائق الغناء

على المريدة موده الميدية

العذاري

ریسی ه رانیو شیاطین اللیل

ه مُنسَّدق وکازینو نمب ۲۵۲۷ — ۲۵۲۷۰ مطل على البعر اثاث فاخر أطربق الكورنيس قاعة مصر الجديدة ــ دور السينما

ه روکس الرجل الشبطان بالالوان جیمس بوند (شونگونری) نورماندی الشتوی ۱۳۵۶۸۹۵۵مالتة الاجرام - ستانل

تسياطين البحار • روك فنسون

مطعم وهاتی الأغسانس ت 1707 س 17337 00 ثن صلیة زفتول

ی مطعم رمصیبی ت ۱۳۵۶٪ و ۲۰۸۷۱ ته ۲۵ ثی الفرفة

التجارية فاعسسة ممتسازة

فندتوكازينوالغزل ١٨٢٥٥ غرف مريمة • مياه مساخنة كافتيريااسعارمففستلرحلات ه ملهی شسیرزاد ۵ ۱۸۲۰ برنامج رئم شرق وغربي أسارع مراد بجوار البوستة ممبوعة كبيرة من الفنسانين أفول • كباب مطبور أسماك

شركة النصر للتليفزيون سمراكز الخدمة والصيانة للاصلاح والخدمات النزلية اتصاوا

القاهرة ن ٢٥٣٥١ - ٢٧٣٥٢ - ٢٧٣٥٢ | ي طنطسا ١٠ شساوع احيد ماهر مركز خدية دويريه ١٦٠شيسليمان العلبي (دوبريه سابقة) | يد المصورة ٢ شاوع عليهاشامبارة ع المصورة ٢ شارع علىباشامباركبتوريل ت ١٨٥٥ ۱۲۱۳ مبدئ القاضى - مبدان الجلاء ت ۲۲۱۳ مركز خدمة كمال الدين صلاح ٢٢ شي كمال الدين صلاح * بود مسعید ۷ شسارع مسفیة زغلول ت ۲۹۰۲ T.778 -ي السويس تقاطع شارعي الجلاء والجيش ت ٢١٤٦ مرکز خنبة شسبرا ٢٦ ش شسيرا ت ٧١٧٧٥ عمارة الاسكان الجيش البحرى عمارة الاسكان المتوسط ع الغيوم ٨ متوسط الاسكان بالمادقة ت ١١٨٥ O ONAITA م اسوان عابطال التحريرو الاسكان التوسط ت ٧٤ م

د بنيسويف شملاحساليجواريديدالماع ت ٢٩٣٩ د الديسا اه شسارع الجيش ت ٤٤٨١ المركز غددية اسسيوط

تقاطع شارعي الجيش والتور * خصصت الشركةسيلرات لتقل الجهاز من البايطليان ي دافظه بطاقة الضمارو البرشام الوجودة فلق التليفزيون ١٠ شسارع الزكي منطقة السبع بنسات ٥ ٢٠١٣ ﴿ تَكُ مِنَ البِطَاقَةَ الشَّخْصِيةِ لِلْقَاتَم بِالأصلاح ... * * * * * صيانة التليفزيون

الكتب الهندسي الصناعي ۱۸ هدي شعراوي ٣١٩٥٨

اللَّيْسُ اللَّيْسُ التَّلْيَفُرِيونَ بِالدُّوضَةِ تِ ١٧٧٩ كُمَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ت عبدالرزوفيهجت ١٥٠٠منصور ت ١١٩٨٧ده ٢٥٥٥ \$ فينوس اصلاح التزاد الدكة ت + ٥٧٧٧ و٧٧١٣٥ # بيت الراديوو التليازيون اللبة ، ٨٢٠٦٤ الدقى ما١٨٤٨ لجبيع الخدمات الفنية ت ١٧/١٧/٨ م ١٩٩٥٠ ★ لا تلبغزيون الجارش اصلاح المزلو الركز ٥٠٠٢٨٢٥٥٠ ي عزيز بولس ١٠٣ شارع الجبهرية ٥ ٥٥٥ ٩٠٤٩

خدمات كاترون _ المصانع الحربية شركة بنها للصناعات الالكترونية

شركة اضواء المدينة للتليفزيون ٥ ٧٣٤٧٨ تصليح بالتاتيل

القاهرة ت ٩٤٥٥٩ ثلات خطوط الاسكندية ت ٢٥٧٦ - ٢٩٢٥٧ تصلك السيارة لسحب الجهاز واعادته الاسكندرية

ه استدریت ۲۷۲۷ - ۲۷۲۷ - ۲۷۲۷ - ۲۷۲۷۹ مرکز خدمة استدریت ۲۲۸۸۸ مرکز خدمة استدریت ۲۲ طریق الحریت ۵ برکزخدمة رشدی،۱۲شارع احبشوقی ته ، ۷۹۳۵ ال تمنهور شادعالجمهورية عمادةعبرزيدان ٥ ١١٣٣ ا و مركز خسدبة الملسة الكسرى

مركة خدمة مصر الجديدة (غرناطسة))

﴿ عمسارة بكسير ﴾ روكسي

ور بنها شارع الشهيد فريد ندا

خدمات شاهر بن الباب للبساب الْمُعْدِدُونَ عِ الراديد عِ الجِيرَامِفُونَ بيك أي ي اصلاح جبيع الماركات وجبيع الاجهزة متى المتعدر اصلاحه حْدمة ممنازة - مواعيد مضبوطة

خدمات فيلييس

من البساب للبساب الصلاح أجهزة الراديو والتليفزيون

وفسسةصلاح الدين التليفزيون ١٦م عبر المراجعة المتعاد المناسقة المتليفزيون ٢٤ المراجعة المتعاد المراجعة المتعاد المراجعة المتعاد المراجعة المتعاد المراجعة المتعاد المتع

دارالشاطالالكترون نصليح التليفزيون بالنزل ٥٠ ٧٨٣٤٠

عمارة النامين بمبدان رمسيس بالقاهرة قطعالفبار متوفرة .. خدماتسريعة ت ٩٧٥٢ع مصر الحديدة

مركز خدمة الرابيو :

تنفردان عالمينا في انتاج المحمد المعمد المع

؟ تساوعالشواربي بالقاهرة ٢٥ - ١٤ - ٧٤ مركز خدمة التليفزيون

كانرون

الزمالك هي احراج الفريق الاهلي ، بل ان هوایة اشبال الزمالك احراج مربقهم

واحراج أشبثل الزمانك على تل حال سيتون من المؤتد أمل من احراج فريق

مؤك هني آلان أنه الفريق الكدونسي القالي بسبب اللفاء رحقة البريك المتنوبية

ولهدا لاتربد الاهنتاج بأية همنة مثسأ

المعوضة من الاستلة أو عبرها ، والما نربد سنراة نوبة من الفريق الاعلى نقل

لطرينة اللعب وشحركه كنثة واحدة اسلما

وخلفا وطولا وعرضا بديناميكية كالملة ة

بحيث لا يكون شرخط في واد منعطي

عن الخط الاشر م وواتنا ومي الأرسم

واعتقاشنا أن الغربق الذي بجب تجربته هو : خورشبد ، بسنان واحبد مصطنی

والشربيني والبوري د بدوي غناعة ومعوى

مت الفناح ، وياض وعزائمين والشافلي

وشناعین ہادام حسن جبر نمر ہستندہ ولکن بیکن اعدادہ لمباراۃ بلجاریا ۔

فتجربة شاهين جناها أيسر د او لسب

أى جناح آخر نيره وثو من خارج المنتضب

خبر من النعيبر والنعديل في آلمراكز .

لاننا نريد استترارا ، ومن جهة أخرى

يمسكن تجربة هنادة تراس هسربة مع الثنافلي بدلا من هز الدين ، وشعتة

مهاجها هلقة اتصال بدلا من يدوى حبد

النتاح ، ومن جهة ثالثة نرجو الا يلمب

بدوى هبد الفتاح راس هربة لاته لايطك السرمة اللازمة لهذا المركز ،

الذي يبدأ به اللعب ا

المنويل اثناء الندرب .

لتاريا الاعلى ــ والمعلومات

ثنارع بنك الجمهورية

لنشر*تحت هذا الياب*\

[أورمابت باندس

الشرق الاوسر

۱۰ر۲ الفرازالكريم ۲۰۰۳ الفي ۲٫۲۰ صور اسلاميا

الخير ٢٠٦٠ صور اسلاميا غناء ١٤٥٦ أغاريد الصباء للصمار غفط ٢٠٢٠ خ

مجلات العالم -٦ر٧ منــ ٥٤ر٧ للنباء غفط -در٧

٣٠٢٦ الفرأن الكريم ٣٠٠٠ الخير ١٠١٦ ما يطلبه الم ١٠٠٠ الانباء ٥٠٢٦ المسا.

للنبسساء فقط ٥٥ر٢ غنسا

الانباء دسرة فناء دارة

النجوم ١٠٠٠ع من مجلات ١٠٠٠ التيساء

غناء داره اجمل ما مندهه

اشير الرسائل ١٠٥٠ غناء

الانساء دور الله ٠٠ و

غَنَاهُ ٥٤٥٦ اختبر معلوماتلاً غناء --ر٧ الانساء ٥٠ر٧

العلميسة ١٣٠ منسوعات الانباء ٥٠ر٩ فنساء ١٠ر٩

٥١ر٩ فناء ١٥ر٩ النشرة -حر٩ فناء •سر١٠ الاتباء

ما يطلب المستمعين ثلاثيات ١١١٠٠ الانياء

كلمات وموسسيتى 10ر11

قرأت - ٢٠٨ مناء ١٥٠٨

سغار غمط ۲۰٫۲متوعات

غناء ٥١ر٧ الثلاثيات

فوز الاهلي على الجزيرة ٢ __

۱_ سفر لسالح الجزيرة احرر.

راهر . وفي الشوط الثاني نشطه

أحرزها على النوالي على منصور

سعمود ثم فنافنا من شربة جزاء

برلمان ألبرازيل يتد

في تعيين مدير الفريق الا

الفريق الدي ادي الى رنض دى كارفائهو رئاسة العلة يا ا

قد عين قبولا مثيرا قنيا وأمارال

حفلات الافسراح والمز

حفالت شاي

حفلات عشاء

اتصلوا مباشرة بادارة

تليفون ۱۲۹۸۸ و ۲۴۸۹۲

كازينو عش سقار

حفلات الماسسات الس

يقدم لكم خبرة ممتازة وصا

حج الإذاعب

البرنامج العام

١٠٦٦ الفرآن الكريم ١٦٥٥ عديث الصباح -كرة غفاء ١٩٤٥ كلمات يمواقف -هرة غناء -١٠٧٠ الاخبار

يهواهد حورة طناء دولا الاخبار ۱۹۷۸ عسباح القير ۱۳۸۵ غناء ۲۰٫۰۰ ۱۰۰۸ المسملمة ۱۰٫۱۰ غناء ۱۰٫۰۰ شب التسميرة ۱۶٫۰۰ شمدیت الاطفسال ۱۰٫۰۰ الانساء ۱۰٫۰۰

(۱۱۲۰) ۱۹۱۱ استفادات ۱۳۷۱ افاعة (سلاة الجمعة) ۱۳۷۶ الاتباء ۱۳۶۵ غناء ۱۲٫۰۰

صوت العرب

انتتاح والقرآن الكريم ۱۹ره غناء ۱۶ره الجنوب المطل 19ره غناء ۲ كفاح العرب الاول ۱۰ره منوعات ۱۳۰ قالت مستدالقاهرة

٥٥ر٦ غناء ٧ في ضوء الاسسلام

٥٠ر٧ كل سنة وانت طيب ١٥٥ر٧ غناء ٧٢ر٧ قاموس الاسستراكية

٣٦٠٧ غناه ٥٥٠٧ كلام دسستان ١٥٠٥٧ مومسيقي لا فلمسطين ١٠ غناء ١٥١٥٠ الانباء ٢٠١٥٠ غناء

٠١٠٠٠ كلام رجالة ١٥٣٥٠ منوعات ١١ مسورة ١٠٠١١ غنساء ١٦٠١١

اا هسورة بارا اسماه ارا، ابن الطريق حورا الم كلتوم ٢٢ مع المستمين العرب ١ مع العمال العرب ١٣٠ كفاح العرب

الثاني • ص ا غلساء ١٥٠ النصر

الكبي ٢٠٢٠ غناء ٢ الولد الشقى مار٢ الانباء ٢٠٢٠ اغنية ٢٠٠٠

قرأت لك مهر؟ عُمّاء ع عُلمطين

ه المعالى منظم، إن اغيية ١٠ هرس سلاح ١٥ و اغيية ١٠ الاتباء ١٥ أن أسارع المسائة ١٥ الاتباء ١٠ أن صورة ١٥ أن الفنية ١٠ الاتباء ١٤ القصر الكبي ١٥ ورة غناء ٧ الجنوب المحتل ١٥ و٧غناء

ه الحقائق تتكلم اره اغنيــ

متمعون ۱۰۰ر۱۱ ۱۱ امستغاثات

۱۹۷۷ آرآه حرة ۱۹۷۵ من كلمتين ۱۹۷۰ في ضودالاسلام ۱۹۷۵ قرارا الكريم ۸ كفاح العرب الشالد ۱۹۷۰ ففاه ۱۹۷۰ امت العرب ۱۹ من كل قبل (المنه ۱۹۷۷ موسيدي ٠٣٠٩ أفكار فيلدي ١٣٥٥ منوعات ١٠ من المعيط الى الخليج ١٠١٠٠ أم كلئوم ١١ قاموس الاستراكية الراا غناء ١٦٠٠ الولد النمقى الراا أغنية حوراا مع ضيوف موت العرب ١٢ نمر ١ الاثناء ١٦٠ عرب حورا أغلني الممهرة ١٦٠ الانباء ١٣٠ تلارة ١٣٠٠

مع الشعب

لو كنحمكاني ١٣٠ على الناسية ١٣٠٠ الاخبار ١٥٠٥ انسواء على المالكل العالمة -در؟ فقاء ١٥٠٥ المالكل العالمة -در؟ فقاء ١٥٠٥ المستف المرتل -٢٦٦ افانالمسر ١٥٠٥ تمثيلية -درع المناس المسلمة -درع الاخيار وارتقمتيلية المسادة -درة الاخيار وارتقمتيلية القرآن الكريم ٧-ر٤ مزف المرة المدران المدريم ٢٠ره مرب ١٠١٠ غناء ١٥رة برامج البسوم ١٠٠٠ مسن اخساني القرية ١٣٠٠ الاخبار المدية ١٥٠٠ كالبون ١٥٠٥ خمسة الاخمسة ١٠٠٠ الرياضة مسلسلة -7راه المحف «-راجرب حقك ٣٠٦ أغنيتان ١٩٦٥ درس الجمعمة «-ر٧ الانساء ٥-ر٧ في بلدنا ١٥ره الجيسل المس الجمعية • ورا الانساء ٥٠. ورا التمليق حلى المراة المتعلقة حرى المتعلقة عرى المتعلقة عرى المتعلقة وحرى المتعلقة وحرى المتعلقة وحرى المتعلقة وحرى الانساء وحرى الانساء وحرى الانساء وحرى الانساء وحرى الانساء وحرى الانساء وحرى المتعلقة المتعلقة المتعلقة المتعلقة وحرى المتعلقة وحرى المتعلقة المتعلقة وحرى ال على الباريات ٥٠٠٨ غناء وارا من أمثالنا الشعبية ٥٦٢٨ مسن تسجيلات التفاعة وارا أوبريت

فكره فئاء ••ر٦ المجتمع العمالي فكر٦ الاخبار فقر٢ مسلاعالكرامة ••ر٧ جرئانالترية ••ر٨ التعليق (ألمروس -- والملاح) - الره غناء الأكرة الخر الاسبوع -- را ا مع النسسب في السبوع -- را ا سائرة الجمعسة - الرا الانباء

• حراً غنساء ٥٠را عزف • ارا همراا تصبحوا على غير المسدف الرقل ١٠٠٠ ختام • ختام •

القناة رقم ه مدره! الفرآن الكريم دار٠١ مُنَّاء ١٠٥٥ صلاة البسعة صابحة • كرا غناء • در؟ نور على نور ٥٥ر٢ كرة التعم ٥٥ر؟ • اره حلقة اجنبية • درة الاخبار ٥١٦ مجلة الراة • در؟ مع الصحفيين العراقيين ٢٠٢٠ هنولة قبل النوم ١٥٠٠ مروم ٥٠٨ نلففة على العالم ١٥٠٥ رصلة ١٤٠٠ غفاء ١٥٥٥ غيام ١٠٠٠ الافيار ١١٥ مريد التليفزيون ١٠٤٤ تمثيلية (الص ١١٠١ الافياء ١١٠١ ختام •

القناة رقم ٧ ٥٠٥ مع كتاب الله ١٥٥٥ مساء الذي ١٥٥٥ حاتة احتبية غناء ١٠٠٠ منة الاطفال ١٠٠٠ لقبار الافبار ١٠٠٠ لقاء كل ١٠٠٠ تمثيلية (المحلل) لا الافبار ١٥١٥ تتملة التمثيلية النبيف التليفزيون ١١٠٠ افكار جديدة ١٥٥٠ فيلم اجنبي (التبهودة) ١١٠١ مع كتاب الله ١١٠٥ فتام ١

القناة رقم ٩

القرآن السكريم «ارا" في برامجنسا اليوم عارا" الا الشعبي البلغاري «ارا" الاخبار بالقرنسسية عارا" حلقة اللهري العالم العالم المقال «الاعبارية العالم المقال «الاعبارية حلقة المتبية (ميد البحر) «ارام صور من فرنسا «ارام السهرة امريكي «سر١٠ الانباء هررا ختام «

نادى الاسطوانة يقدم النشرة اليومية لاسطوانات صوت القاه

ال جيل الثورة » غناء شريفة فاضل . ندى « أمل هيأتي # أم كلثوم سعادمهد . عادل مآمون . غايدقكامل ٧٥ « أصحك للنبيا » يوسف وهبى « الفرحة الكبية » غناء محمد عبدا أطلب . ه « قال لي كلعة » مها صبرى تباع ببحلات الراديو والاسطوانات مركز التوزيع شركه شاهر ت١٧/٨٠ بالقاهر قويطنطاو اسك

ق مشناولت يدك . كل الحدمة يدن الغنية لسيارَك دونه ان تتحل

الأسئلة التي يخمعت انس انام شبابك حجز المساكن الجديدة

غزفة

العلام من الاسئلة والاستفسارات . هل يمكن أن تملك جميع الساكن اذا ما بلغت

عدد طلبات التمليك قدرا يساوى عدد المساكن المعروضة بحيث لا يبقى شيء التأهير ؟ أم أنه لا بد أن تترك نسية

واذا زاد عدد الطلبات لموقع معين عن عدد الشقق . . هل تحرى القرعة دون ما نظر الى الاولومات ؟ وهل يظل باب تقديم الطلبات مفتوحا لعمارات المنيل بثلاً رغم الطلبات الكثيرة التي تقدم ؟ ماذا تعنى بالضبط عبارة أفضلية التمليك على التلحم

 وهل تطبق في كل الحالات ؟ ... ومًا هُو الْمُوقِي بِالنسبِ للمقيمين خارج الجمهـورية كالمدرسين والمهندسين والاطباء . • والجنود في البهن ؟ كيف يُمكنهم التقدم بطلبات التمليك أو التاحم ؟ .. ثم ما هو وضع ﴿ مقدم الثَّمنَ ﴾ هل يكفي ١٠ ٪ لَلتَّقدم لطلب شقة مع طلبات دفع أصحابها كل الثمن مقدما ؟! . . .

ثم منى بيدأ آلتسليم ؟ هل الساكن جاهزة الان ٠. م ما هو موعد التسليم الْحقيقي للمساكن . . وأين هذه المناطق التي انتهت فعلا من تشطيب السلكن الخاصة يها ؟ في محاولة للرد على ما تجمعين اسئلة أمس املم شبك الحجز يتول الدكتور عزت مسلامة وزير الاسكان والرافق ان المسلكن المتوسطة جبيعها معروضة للتبليك وهى في نفس الوقت معروضة للتلجير معاهطاء الإولوية للنبليك . . أما بلنسبة للمسلكن الانتصادية (الشعبية) ذان زءا منها معروض للتلبك وجزءا اخر سيخصص للتأجير وهذا النوعين السلكن « الشمية ، طرح كتجربة للتمليك لاول مرة على اساس أن قدم الثبن الذي يدفعه اي أسخص ليمي مرتفعها بل أن قسط التمليك السُبرى بوازى التبعة الإيجارية ايةشقة من نفس النوع في اى مكان . واكثر من ذلك .. فإن المالك بعد ١٥ مسئة لن يدفع اى قسط شهرى

الذى يترنب عليه توفير مبطغ ثبنى بها مسائن جديدة فير الاعتمادات المخصصة للاسكان في الميزانية ، والثلني .. أن كل من يصلك سخنا سيتوم بصيلته والحفاظ عليه في شكل جمعية تعاونية سنشكل بن سكان العبارات او نظير دفع تروش قليلة كرمم الصيلة ونقسوم احدى الشركات المتخصصة عن طريقه بصيلة كل هذه المسلكن على أساس أنها ثروة قومية يمكن الحفاظ عليها عن طريق صياتتها --هذا التبارك بصفة علية . . اما بالنسبة اطريقة تقديم الطلبسات واقبال المواطنين على نماذج معينة مثل عمارات المنيل فان كثرة تقديم الطلبات او ارتفاع تبعة المقدم الذي بدفعه بمنض الواطنين لا يعني

٠٠ ان عمارات المنيل مثلا هي انتبردج الذي بني يجسوار نادى ة . . وسعني ذلك أن كل الواغبين ، الستق الملهم الآن فرمسة للتقدم ، المنبل وغيرها لان حنك شروسًا لمنابك سيتم بموجبها فحصالطلبات مثلا مراحاة قرب مكان العب الطلاوب خفيفا الازمة المواصلات. غاذا انجه النكري من المواطنين الي سبة أنبر من مقدم النبن مان فلك لسبب رئيسي هو رغبتهم فالاولوية سبب آخر هو رغبتهم في أن يعفوا ، الفوائد المركبة على مدى ١٥ مسنة زيلاة على الاقصاط المقررة دفعها

الطلبات التي نتدموا بها ستصنف فلك بحيث تلبي رغيسات بعضهن في عة الأولى تم النطعة الثانية ثمالثالثة

كتاعدة عامة نلقد بدأ تغريغ البيانات تنبت في استمارات التطيبك وبدأ يفها بالفعل على الساس أن جميع ت النبليك التي تقدم لقروع بنسوك عرة او في شركة التعمير والمسائن مبيه سنجمع كلها في متر الشركةوفي ي الوقت سنكون مكانب الفصس تــد ت في دلتي طلبات التلجير من الوزارات سالح والبيئات الختلفة وتبدأ فعبلية غ بياناتها وتبويبها ليضا ٥٠ لكها تستطيع ابداء الرآى في أي طلب الأ ان يتحدد موتف التبليك وتجرىعبلية م دنينة لكل طلبات النبليك ثم توزع الساكن التي ستملك على اسحابها د ذلك يتضح موقف التأجير لأن من اضح حتى الآن ان مناك عددا كبيرا الرقيات التي ابديت للتأجير هيئنس عبات التى ابديت للتمليك وومادامت ولوية التبليك غلا بد بن تحديد موقعه لا ثم البدء بعد ذلك في نظر طلبسات دمع هذأ المقدم

وثبة نميحة ثنبها اسساحد السئولين الراقبين في التمليك ممن يرقبون في نفع بزيادة بسيطة عن ذلك ــ ان يتقدموا للبسلكن المتوسطة في مناطق الترسائة

وفي شمارع ابي بكر المسديق بمعر البديدة وفي شارع السماد بشيرا عند ممانع السماد وفي ارض المكة الشرعية بالحلبية القديبة وفي شارع ٢٠ سدينة الاوتاف .. تفرصها الان اكر . الما بالنسبة للراغبين في تعليك المساكن الاقتصادية بمدم ١٠ ٪ أو أكثر فيعتنهم التتدم لنطقة حلوان ويفضل ان يكسون من العاملين نيها أو منطقة سوق أمبابة او بأرض المحكمة الشرعية بالطمسية التديمة حيث يوجد النوعان من المساكن وفي مسوق الجيزة وفي الزاوية الحمراء

العمارات المتوسطة

ويجوار ثلج غمرة -هذا بالنسبة للاسكان في منطقة القاهرة الكيرى التى تضم القاهرة والجيزةوشبرا المنية : وهو المروق بالأسكان الماجل وهناك _ بجوار هذا كله _ مساكن معروضة للتبليك منها الان مسلكنجاهزة تماما في مدينة نصر وفي الزمالك «الرجال الاعلام ، يمكن تسلمها بمجرد دفع ١٠ ٪ من مقدم الثمن وخلال أسبوع وآحد من

على انه اذا لم ينتدم المستغلون ن

إعلاك للسادة المنتفعين بنظام التآميل لصحى

يعلهوج البئة العامة للتأمين الصمى بالاسكندس

العاملين بالشركات الخاضعر لأحكام العانون ٦٣ لسنة

١٩٦٤ كَأَنْهِ قَامَ بِإعِدَادِ البِطَافَاتِ الْخَامِيةِ بِالتَأْمِينِ

الصحى طبعًا للكشوف المقدمة إليه من الشركات

وفام بتسكيمها إلى إدارة الشركات لوضع صور

وإن البيئة قريرت أنه اعتبارًا من ١٥ ماس

القادم عام ١٩٦٦ ستقدم الرعاية الطبية

لحاملى بطاقات التأميين الصمى

والهيت ترجوه حيفا على مصلحة المنتفعان

والفانون أن تجدكل معاوية منهم في هزالسبيل

العاملين عليها ونسليميا لهم -

الحديرة فقط : `

وشققها ذاتالغرفتين والثلاث غرف 00

وانبأ خسمت للتبليك . اما مسألة الاولويات فانالدكتورغريب التمالمدير عام شركة التعمير يجيبحليها بقوله أن هذه الاولويات ستراعى عنسد تحس الطلبات مد وهذه الأولويات تنطبق على أسر الشهداء ومن الخليت منازلهم اداريا والعائلات الجديدة وكذلك النتولين نهى اذن مسآلة ترتيب الطلبات فيحالة وجود مسكن للتأجير ٥٠ اما بالنسبة للبسرين المتيمين في الخارج ميكنهم عن طريق أى شخص في القاهرة أن يتقدموا بحجز شقسق لهم او بطريق الحسوالات البريدية أو الشيكات التي تحول باس شركة التعمير والمساكن الشمعبية بالقاهرة والوجودين في الخارج لهم ننس الحسق في النبلك مثل المتيمين في الشاهرة تبلما.

أو التأجير أن تبدأ عملية ﴿ البُّ ﴾ ي الطلبات الا بعد اغلاق الباب تهاتيا .. ومعنى ذلك ان هناك ترصسة من الان

تقييم الوظنين بالشركة .

وكانت الطومات تد دلت علىأن هذا الموظف اعتادان يتقاضى رشاوى

مختلفة من موظفى الشركة الذينام يشملهم التقييم ستعديل حالاتهم أو

صور مختلفة منها تذاكر لعفسور

مبأريات كزة التدم والسينما وتنتنى

ووضع الوظف تحت الرافيةحتى

جاءت الملومات بأته طلب منموظف

تقييم وظبفته ، وكان أن سيجلت

الاماديث الني دارت بينهما والانغاق

الذي تمالي أنكانيوم معتنيهمومدا

ليطنى مبلغ الرئسوة في منزله ..

ق ننس الوثت الذي كان يتيم ق

التزل حفلا لزفاف ابنته وق الموعد

المحدد حضر الموتلف الى المسزل

والنتى بالمتهم حيث سلمه البلسغ

ومنا تبنس طيه وتولى الاستاذ

حسن ابو المكارم وكيل أول ثيابة

وسط الناهرة النعتيق فانضح آن

هذا الموظف يتقاضى مرتبا غدره ١٦٥

جنيها وان الدولة سبق أن عالجته

على همسسابها في الخارج فأمرت

النيابة محبسه على نبة التضبة ،

البت نيها على وجه السرعة • وكانت الرضاوي تقسدم اليه في

سبلغ تعيرية •

وسيظل باب تقديم الطلبات منتوها حتى يوم 10 التادم مسياها ومساء بتساوى في ذلك من يتقدم بطلبه من الآن او في اي يوم آخر لاته سوادق التبليك

متمتغرق نحو أمبوع بحيث يسكنهما

الاعلام لنبلك عبارات الزملاك خلال ٢ وحتى منتصف الشهر التلام لمن يرغبني موروبيهم ومتنزيهم

وليس في هذه المسلكن الجاهزة الآن فمدينة نصر والزمالك اي نسبة للتأجير

اصحابها في اول أبريل القادم . وسوف تجرى صلية معاينة وقرعة داخلية بين سكان كل عمارة لان مزيئقدم الآن لا يحدد في طلبه رتبا للشقة وانبأ يحدد نقسط الموتع .. وبعد ذلك سيعتد اجتماع خاص بكل من رست طلباتهم على شقسة ق مبارة واحدة ثم تجرى بينهم القرعة. وهناك ايضا مسألة هامة ٥٠ وهي أن معظم الشنق يختك اثباتها بعضها عن بعض ثبن المدر أن الشسقة في الدور فيها الارضى في اي عبارة يتل ثبتها عن اي شئة أخرى في ننس العمارة ،

ربثوة وبط حفلة زفان

والمرتشى مرتبيه ١٦٥ جنيوا في الشهر

أن عدد الساكن في التامرة بيلم ١٦ الف مسكن منبا نحو الف مسكن جاهزة الال وحوالي الف اخرى سيتم تجهيزها حتى تباية الشهر والباقي يجرى ه تشطيبه » تدريجيا بشرط أن بكون كل هذا العدد جاهزا للسكن في أول شهر

اما بالنسبة لادل دنعة نسوف بجرى تسليبها عتب عبلية نرز طلبات التعليك الني ستبدأ يوم ١٦ مارس القادم والتي

عشرين جنيها لا تحتوي علىغرغة يمدخيل والذي يكون اقمى مخل ذات غــــرغتين ومدخل •• والذي ييدا مرتبسه من ٣٠ چنيها الى ٢٠ جنيها له الحق في طلب ثلاث غرف

حكون المسم الاقمى لنخليسة

للبخول عنداختيار الشقق - غالثى

رتب الزوج او

تعمل او مرتب

العضل

الرئيس عيدالسلام عارف يزور جناع ... شركة القاهرة للألاوبية والصيناعات الكيماوية الشركة تجاوزست ارقام الخطة فئ الانتاج والمبيعاست يس جمهورية العراق النساء زيارته لجناح المؤسسة الصرية العامة للانوية،

الغواء فلشعب - كان يرافق سيادته لباجهجىوزير اللولة للشؤوا الخارجية والمتعليم والدكتور مصطفى خليل وزير

وقد شاهد الرئيس عبد السسسلام كيسولات الجيلاتين ألنى تنفرد باتتاجها ين شركات الادوية ، وأبدى أعجسابه الشديد بالباديء الانسانية التي الدين بها الشركة اذ انها تقسوم بانتاج دواه سيدوكاردين وتبيعه بسمر التكلفة نظرا لحاجة المراطنين اليه في علاج امسراض

بنجات شركة القاهرة للادوية والصناعات الكيماوية التي مساهمت بها في توقير الوزيران العسراقيان السيعد عبدنان والسيد خضر عيد الفقور وزير التربية

ما هو موقف « التاجير »

ما معنى « الاولويات » ٠٠

اذا غطت طلبات التمليك كسل المساكن ؟

وحتى ينتقل الناس الى الشقق الجديدة ؟

وماذا يحدث لو لم يتقدم أحد لشراء شقق الزمالك ؟

📺 📜 المساوات الاقتمالية : وشسيقها ذات الفيوفة والفيرفتين والثلاث 📺

هل يستطيع أحد في القاهرة أن يتقدم بأسمائهم ؟

الرئيس عيدالسلام عارف يدرجناه

المجزيرة ، حبث شاحد مختلف انتاج الشركة من الاسمالات الشقيقة في القريب الماجل

إر صباح الاربعاء الماض السيد الرئيس عبد السلام هارت والكابلات الكبريائية 6 وابدى اهجابه بالانتاج المتعدد الاستكا

جناح شركة الكبلات الكوريائية المعربة في المعرض الصناعي ومن اطراد نبو الشركة واتساعها لتلبية جميع طبات اللول

سيلاة الرئيس عبد السلام عارف ويصحبته السيد الدكتورمصطفى خليل تائب رئيس الوزراء للصناعة والثروة المعنية

والسيد الدكتور محمود على حسن رئيس مجلس ادارة المرسة الضرية العامة للصناعات الهندسية والهندس حسن عبيد

كما شاهد صيادته انتاجها المتعسدد

من الاقسراص ، ويعتبر قسم الاقراص في الشركة ، هو اكبر الاقسام في المامل

الدوالية أذ ينتج من ٢٠ مليسون الي

٤٠ مليون قرص شهريا ، كما شاهد

انتاجها من الكبسول ، ويعتبر قسم

الكبسول أيضا أكبر الاقسام في العامل ،

من حيت الاستعداد القني وكميسات

الادوية البديلة ...

وقد أبدى أهتمامه بالادوية البديلة

للمستحفرات الإجنبية الهامة ، فشاهد

ومستوى الانتاج .

الشركة تحاوزت

ارقام الخطة الاولى ••

وقد سأل الرئيس عبد السمسلام

عارف من ارقام الانتاج والبيمات ، قعلم

ان الشركة قد تجاوزت أرقام الخطية

الاولى في المبيعات والانتاح ، فقد بلغت

قيمة مبيعاتها در٣ مليون جنيه عام

ه١٩٦٦ ، تتجاوزت بدلك الارقام المعدوة

ولم يقف تشاط الشركة عند حسد

السامية في تحقيق الاكتفاء الذاتي في

صناعة الدواء ، لقد ابتد للى التصنير

الى الخارج ، ومن النول التي صدرت

اليها انناجها : ليبيا ، المراق، الاردن،

الملكة السعودية ، عنن ، البابان به

وبعد ان انتهى الرئيس العراتي 🕳

زيارته لجناح الشركة عناالمستولج وتبقي

وكثير من البلاد الافريقية .

لمنم دوام التونيق

المُغناح أبراهيم رئيس مجلس أدارة الشركة بتفقدون جناح الشركة في المعرض المسناعي .

المقيمون في الفارج ٠٠ وجنود اليمن

الصناعة والكهرباء والثروة المدلية . عارف ومرافقوه أنسساج الشركة مسن

انتاج الشركة من دواء (بيرامين) ويباع للجمهور يسعر د} قرشا ، بينما كان ياع مثيله المستورد بمبلغ ١٥٠ قرشا ، كما تقوم الشركة بائتاج ادوية الوحدات ومن الحقائق الهامة التي عرثهـــا الرئيس العراقي ، انتاج الشركة للمادة الكيمارية الخاصة باليكروكروم . القلب والشرايين التاجية والغفط .

التي التبض على مدير شسئون الانراد باحدى شركات البترولليلة ٢٠٠ جنيه استرليني ابلغت السلطات هل زمانه أبنته مطبسا بالرشوة ! كان بتقانى الرشوة للتلاعب فيصلبات تتدنيا في الطائرة .. ثم بعد هبوطها ؟



وشعرته و المعنون ا مالقى القبض عليه وأهم ارشد عن الفيللا التى كان مستلجرها في شارع البرم بــ عه جنيها شهريا ويضع على بابها يانطة باسم المحود اعدة الثالي الخليل اللبجي ا وكان بنوى تزعم من « لعبد » تنتيج النشال وهو من القطرين أيضا •

في القاهرة

حسن الشرقاوي

بقلاوه ٠٠ بالسم! امست سنة نتيات بالنسم متبخاولون البقلاوة في الدرب الاهبر . تبين من التحتبق أن والد احداهنوهو ماحب مقبى أعطى لابئته البتلاوة غقامت يتوزيمها على زميلاتها فأصبن بالتسم . أخلاء الشقة •• أو القتل! حاول مساع في بنك ممر قتل جساره الراكبي بسكين لاته رفض أخلاء الشسقة التي يقيم قيهما الانتسان ، كان الممامي لبراهبمسليمان قد طلب من شريكه في الشقة (رتم 14 حسارة عبد السسلام في بولاق) الراكي عبدالحكيمصيام الخروج منااشقة بحجة انه بعائس زوجته لكله رفض فانهال عليه المماعي طعنا بالمسكين وكاد يقتله لولا

۲۰۰ حنیه استراینی ضائعة بين الطائرة والمطار! وصلت المسعودية قبريم عبد القادرة الى مطار وصفت المتعودية تبريم عبد المعترد التي يعدر القاهرة قائمة من اليوميان، ٥٠ وفي مسألة الجمرك أكتشفت أثها فتنت كيس تقودها ويه ١٥٠ دولار

تکشفت آنیا فتحت کیس نقودها ویه ۱۹۰۰ دولار ۱۰۰۱ جنیه استرلینی وه؟ لیرة لبناتیة (ومجموعها

الرئيبي عبد السلام عارف والدكتسور مصطفى خليل اثناد جولتهما في جنساح الشركة -

تعمّل الجيران -

مشريع الفانون الجديد للمؤسسات والشركات يحدمن الأنظمة الحكومية فى القطاع العام ويحرص الروتين الدي

قريبا .. بالأيعا التعادينية

٥ ثناع الألفي - أماراً يضع شبره

- أسلاك كرريائية برون موسير. طارس.ف. ك • انسلاك السيارات • إسلاك أيريال لتليفزيون أسلاك للجيس کردون بهاستیك

شكتر الكاملات لكرمائير





تحديد اختصاصات أجهزة الرقابة الشعبية والادارية

توصيات لتطويرها يصدرها معهد الادارة العامة أعد معهد الادارة المامة نوصيات هامتلتطوير اجهزة الرغابة انشعبية والادارية وتحديد اختصاص كل منها بما يكفل نحليق اهدافها وتفادى الازدراج بينها الاجهزة الشعبية تارقابة في جهازين هما:الاتحاد الاشتراكي العربي بلجانه ومجلس الامة بلجانه ولجان نقمى الحقائق.. أما الاجهزة الادارية للرغابة فتنمثل في ١٢ جهسارًا نَضْم الوزارات والاجهسرة المختصه ، ومن أهم ما تضميمه النوصيات: • تطوير الاجهزة السُعبية بما بمكنهامن مراهبة الاعمال والخدمات الحكومية

دون معطیل للاداء ، مع تحدید اهدافها ، • جعل الهدف الاول من الرفابة

معاونة الجهات المختصة على معرفة

أسباب المضائفات والاضطاء وافتراح ا بازم لملاجها . • سرعة تحديد معدلات الاداء حتى تتم الراجعة على أساسها . • تعديل القوانين الفاصة بانشه أجهزة الرقابة المختلفة لتفادى ازدواجها وتفادى تمويق الاههزة التنفينية

• نوحد جهة نجميع البياتات في كل وزارة وتركيزها فى وهدة الاحصاء وتحبد المواعد الني تقدم فيها • اشراك الجهاز المرتزى للمحاسبات في دراسة مشروعات القوانين المالية • بحث اعادة بعسة مديرى شنون العاملين ووكلائهم في مختلف الجهائطلجهاز

الركزي للنظيم والادارة تمكين البنك المركزي من الرقسابة على أعبال المؤسسات والهيئات المسامة وننعبذ مبزانية الدولة • التوسع في نشر النفارير السنوية لاجهزة الرقابة .

صرف معاشات كأملة لعلماء الازهر المعينين قبل ٢٥ وانق مجلس الدولة على تثبيت جميع

طماء الازمر – المدوسين والموظفين بالازهر والمعاهد الدينية المعبنين ـ قبسل ١٦ يناير سنة د١٩٣٥ والتفاصم بقسوانين

وزير الدولة لشطون الازهر القوارالذي أُصَعُوه الامام الاكبر يتثبيتهم ووبطً معاشات لمن أحيلوا منهم الى التقساعد وللدين لا يُزالون في أعمالهم

زيادة ايرادات القناة

٨د٤ ملون هنيه في ٧ أشهر ملقت أيرادات الثناة عن الفترة من اول يوليو ١٩٦٥ حتى ١٥ فبراير الحظى ادهه مليون جنبه بزيادة تدرها الرع مليون جنيه من مثل هذه الفترة في العلم

LEADING AMERICAN

PHARMACEUTICAL

COMPANY

Seeks A

MEDICAL RESEARCH DIRECTOR

starting with evaluation of a major new drug in

the field of gyneacology, by a group of eminent

specialists. Candidates must be qualified physi-

cians, speak fluent English, and have excellent

contacts among the medical profession and relat-

ed authorities. Excellent compensation is being

offered for this important lifetime career position.

Please send curriculum vitae to Al-Ahram 555

دار الجمعية الالمانية العربيسة بالقاهرة

يروجرام القد « السبت » ١٩ فيراير١٩٦٦ السماعة الثامنة مسمماه

(سلطان الدولة والديمقراطية في جمهورية ألمانيا الديمقراطية)

كبرى المجلات الإسلامية فحن العالم

الكتد الإليمام المسلمك في بروم أفلية » تنديم « تحيي عبدالى

بعلم لأساد جميس الزيج

ر محمد محمدین

۾ ر عبوده

٠ ١ محاركيم

م م على العماري

ر ر على الخطيب

م بدابراهيم عوط

م مدد جموط ديوهو

تقرأ صيه

أماآن لاين آدم أن معقل

كفاح الريول على السلام في بسل الرجاز

الميتمع الاشتراكى فى ظل الإسلام

الأسرة بين "الشيعة " والميثاق

لاينظلموا ابن عباسن إل

أثرا لأزهرني الحركاب لثعبير

الفكرالسياسى فىالايهلام

أبعادن الأدب العرف

رُولِيَةِ رُدِ: جمعيس الزيات

أبرهارد لونشر : عضو مجلس رئاسة الحزب الديمقراطي الأهلي بالاتيسا

« مناقشة باللغة الالمائية والعربية »

ه نمارع ويصا واصف _ بجانب كوبرى الجامعة _ بالجيزة

To supervise its clinical research program.



الرئيس عارف

يستقبل الرئيس السلال

هر الجيهورية بثقبة اسن الرئيس

ويزور الامام الاكبر في منزله

وران تفييلة الإمام الاكبر الشيخ حسن مامو:

شبح الازمر فى منزله واستغرفت الزيادة

رئيس الوزراء يستقيل

كوسيجين يشكر

زكريا محيى النين

هأتم يوأفق

على تنظيمات وزارة السياحة

وافق الدكتور هبد القادر حاتم ناتب

بئيس الوزراء هلى التنظيم الكلمالكوزارة

السيلعة والاتلر . ويتفسن التنظيم انشاه

ثلاث وكسالات الاولى للبعسوث والتنظيم والفاتية للتغطيط والمتلبعةوالثائثة للديوان

كمًا وافق على انشاء سندوق لنبويل

بشروهات الاتاروالمتلط ويختعرباستثبار

الاثرية وبيع ألمطبوعك والعور والنباذج

الاتربة والننيةوامداد النسلاجوالمطبوعات

الوزارية للنتظيم والادارة في جلسته

مؤتمر وزراء الاعلام

بندد بالاسلحةالامريكية لاسرائيل

دبشق ف١٧ بد وكالات الانباء ــ اصدر

وزراء الاهلامالعرب ــ عقبانتهاسؤتمرهم

الذي استغرق ٤ أيلم في دمشق _ بلاغا نددوا فيه بالإجماع بشحنات الاسطحة

الامريكية الاخرة آلى اسرائبل . وقال

البلاغ ان هذه المعرنة العسكرية تغرى

الاسرائيليين بارتكاب المزيد من المدوان

ضد الدول العربية ، ودعا البلاغ الى

مزيد من البقطة من جانب الآمة العربية

لاحبلط المؤابراتالمسهيونية والاستصارية

واعلن البلاغ انه نقرر دعم الدعاية

العربية في الخارج وتعزيزالجهود لتنفيذ

بدامج الجلمة وتضميص الاعتسادات

اللازمة لذلك ، وقرر فتع • مكتبجديدة

للاملام في المواسم الانريقية والأجنبية.

معونة الثنتاء

تختص بجمع الزكاة

طلبت وزارة الشئون الاجتماعية نلي

مديرياتها الاتليبية أن تعفى اللجسسان

الفرعية لمعونة الشناء من الادارة او

المؤسسات الى جمعيات منصمة .

هذا التنظيم على الله

وكل ما يهدف لنشر الثقافة الأثرية ...

سيلة رسوم زيارة المتلض والمنساطق

وزار الرئيس عبد انسلام محمد عارني

استقل الدئيس مد السنام عارق في

عصام حسونة

السفراء العرب يقاطعون حفلا بدار السلام

فاتع سفراء الدول العربية ف دار السلام حفل أفتتام فندقى فاللمتجاروة في دارً السنّام كيفهر استنكاق للبسّاء اسرائيل بانشاء هذا الفندق .

الجهاز الركزى للتنظيم يفترح قوة الالزام لقراراته

٣ سفراء وعللا فرنسيا اند ألجهار المركري للننظيم والادارة اسبقال السيد زكربا محج النيزرتيس بسلى فانوز النسساء الجهساز وتنظيم الوزراء في ستشه اسمي تنذ من ؛ المسبو المتصلحات الادارات المركزية . ب شادل بتلهيم اسستاق انتخطيط والننيب اهم النعديلات القترحة ان يقوم الجهار انفرتسي - والمستر أودئف كرونبوج سف. السويد ماغاهرة ، والسبد حسن كالمر للجمعيات التعدونية والمتشسات التي سقير الجهورية العرسة في كولوسيا ننبع الدسسات ألعامة . وان فسنتو: والسيد بوريس نولوق سنقص بلغارنا ؤ شبات الجهاز لها صغة الألزام بحبث بشكل هدم تتنبذها مخالفة ادارية .

تنسيق البياتات الخاصة بالعاملين في الدولة

تثقى السبد زكريا محبى أندين رثيم اصدر السيد خلبي السعيد دليسم الجهاز المركزي الننظيم والادارة قرار بتسوق جبع البيقات الخامة بالعللان رئيس وزواء الانحاد السوفييني ردا هني رقية التهنئة التي بعث بها بمناسبة نجاح في الدولة والتي بطلما الجهتر من مختلف اول سفينة فضاء سوفيتية فالعبوط فوق

وتد يترر حصر هذا الاختصاص ف ادارة النسجيل وسيكون لبده الادارمحق الاتسال بالجهاز المرتزى للنعبئة العابة والاحصاء لطلب البيانات التي ترضهاه فلذا لم تتوفر فبكرن لها الاتصال بالحهان المقتصة للحصول على البياتات المطاومة.

ارض سموحة بالاسكندرية اعدادها مناطق صناعية وسكنية

الاسكندرية _ مكتب الاهرام _ لتخذ الاجرادات لأصدار قرار جمهورى بضم ارانى سموحة بالاسكتلوية الىالمؤسسة المصرية العامةللاسكاروالتعمير لنقسيمها واعدادها مناطق صناعية وسسكنية وتبلغ مساحة هذه المنطقة ٢٩٢ فسدانا من الاراشي الزراعية

مد حدد الشروع اختصاصات كل من الورير اوالمؤسسة والوحدةا المتصادية وعبلافة كل منهما بالاخسر كما حبدد اختصباسات مجلس الأدارة ورئيس المجلس في كل من المؤسسسة والبرحسة

🔲 سرعة البت القرارات : وندميد المشروع الى تحديد مدة ٣٠ يومالاهتماد القرارات التي ترضع من المؤسسمات الي الدربر المختص ، أو منالوهدة الهرئيس محلس ادارة المؤسسة ، والا اعتبرت تلتدة المتعول ،

🔲 وضع معيار سليم للادارة :وذلك بانشاء جهاز في كل مؤسسة عامة لمتقييم الاداء ومنابعته في الرحداث الاقتصادية على أن يكون التقييم على أساس الوقابة الإجمالية وما حققته البحدة من أهداف

🔲 ا**زالة معوفات المبسل** : وذلك الحد من ادخال الانظمة السكومية في المؤسسات وشركانها ، ولحل المسكوي من تمدد البياتات والاحمساءات التي تطلبها أجهزة السرقابة من الوحسدات الانتصادية، تص المشروع على اختصاص رئيس مجلس ادارة المؤسسة بعوافاة تلك الاجهزة بالبيانات المطلوبة عن طريق المؤسسة ـ دون تعبديل للوحسنة وطبقا للنماذج التي يضعها كل جهال اما النسم الثاني والخاص باحسكام

افرد أولهما للاحكام الخامسه بننطيم الرَّسيات ، واختص النساني بشركات النطاع المام ، وتهدف الاحتيام المنطسة

🔲 تعديد المشوليات بوضوح

📋 رفع كناية الفطاع المام وأبرد المشروع دود القطاع في المساركة ق تنمية الاقتصساد القومي باستخمدا الموارد المتسلحة التنسساديا استغدامها سلبما ، ووضع البرامع الثفيلة بزيادة العسسادرات وربطهما بخطنة الانتساح والاستهلاء ء ورفع السكفاية الانتاجيب للعاملين وتوفير حوافز العسيل المأدية

 كفالة حربة العمل والنصرف وذنك بانباع أسلوب اللامركزيه فيالادارة وعدم تدخل المؤسسات في الشيب التنفيذية للوحدات التاسة لها ونخويل المؤسسة ونسع اللوائح الداخلية لادارتها وتنظبم اعمالها وحسابانهاوادارة أموالها دون التفيد بالقانون رقم ٩٠ لسنة ١٦٥٨ الخاص بالميزانيات اللحقة

شركات التطاع العام فقد كان من اهم اللية .

انتهى السيد عصام الدين حسونةوزير المعل من الراجعة النهائيسة لشروع قانون المؤسسات وشركات القطاع العام الجديدة ورفعه الى مجلس الوزراء لناهشته واحالته الى مجلس الامة . ومن المنتظر ان يعقد المجلس خلال دورته الحالية عدة اجتماعات لبحث المشروعالجديد يعفرها الدكتور مصطفى خليل نالب دئيس الوزراء للمستانة ، ووزيرالمعل . ما نشمته وجوب أن تنخذ كل شريّات القطاع شكل الشركة المساهمة ووتختص

اللائصة التنفييذية للقبانون تنتب تأسيس الشركه والأكنتاب نبها

وألغى الشروع حمسمر النأسيم وأسهم الامتياز لشاوذ وضعهاني المجتمع الاشتراكي ، فحصلة التأسيس تعطي لصاحبها حقا في أدباح الشركة دون أ تفابلها حصة في رأس المال ، وأسمه الامتياز يمنح صاحبه أولوية العميول على الارباح اذا قسمتهسا موجودات الشركة وامتبازا فى التعسويت فىالجعمية المدومية . ومجتمعنا الاشتراكي لايتيل مثل هذا النوع من الاستغلال المغتوح باستخدام جهار ألفلب العسناعي

قرارات مجالس إدارات المؤسسات تعتبرنافذة بعد ٢٠ يومًا من رفعها للوزسير

وبعد أن فرغ المشروع من تنظيم ادارة الشركة تناول ماليتها ، فنص على أن يصدر قرار جمهورى بتحديد النسية الاحتباطي القانوني . كما تحدد بقرار من دليس الجمهورية تصهب المساملين ق الارباح وتواعبد توزيعته طيهستم

وفى مجال الامفاءات الضريبة أدغى المشروخ المؤسسات العامة من ومسوم الدمفة ووسوم الشهر ة ولكنه لميعف الوحدات الاقتصادية من التواماتهما الفرببية . وتص المشروع علىاستعراد العمل بالقرار الجمهسودي ومَم ٢٥٤٦ لسنة ١٩٦٢ بنظام العاملين فيالشركات والقراد دفع ۸۰۰ لسنة ۱۹۹۳ ينظسام العاملين في المؤسسات العامة . كب نص على تخويل وثبس الجمهورية سلة اصدار اللواتع النظمة للمسأملين بالمؤسسات والوحسدات الاقتصساديا

واتجه المشروع الى عدم النص على حق المؤسسات في أمسدار خطابات ضمان ، واثر ثرك هذا الموضوع الجنسة الخطبة لتحديده في أطاد السباسية الالتمانية والمرقبة للدولة

أجراء القرعة لاختيار بعثة الحج الطبية

أجريت أبس القرمة لاختيار اعشسنا البعثة الطبية لموسم الصج حذا العلم وقد راس مبلية القرهة الدكتور سمي النبوى المنتس وزير المسعة ، وحضرها الدكنور سميد هبد الوهف شكرى وكيسل الوزارة والدكتور سيد سويلم الستشار الذني لها ه كما حضرها أعضاد لجنسة للاتوبيس قد مرضت اقتراحا بان تتولي الاتعاد الاشتراكي ولفيف من أعضاصولس ادارة المرفقيع با لها بن الاستانيات، وتنقع اتلوة والإسن الارباح -

تنظيم جديد لصناديق الننور بمساجد الاوقاف المستحقين الحاليين , /٢ الاير اطلمساجدو العاملين بها والباز

بدأ تنفيد الننقب الجنبد لنوزيع مسبلة صناديق الندور بالمساجد النابعة لور على تلقيها لمنجديد هده المساجد وفرشمهاواصلاح مراسفهما واعلمة المقسراه يوميها وخفيها ، وتلاندق على أحياه أبراك والحيلات الدينية ونشر الثنا الاسلامية ، ويتعسس النسب النافي لاستاب الانصبه من المستحثين الحال

دعوة أخصائي انجليزي

لاجراء عمليات القلب المفتوح

الأسكندرية _ منت أأدعرام ـ فرم جلس كلية الطب بجامة الاستخدريا

دعوة الدكتور ووترستون استاذ جراحة

الاطفال بمركر جريث أورموند لجراحسة

بالمستسفى الجامى الربسي بالديثه

وسيقضى الطبيب الانجلبزن اسمبودت

ق الاسكندرية اعتبدارا من ٢١ مارس

القادم ويقرم الدكائرة سند المستاري

وهادل ومضأن ومصعفى دانت بأعسداد

حالات عبئيات الفلب المعشوح والمرثى

والرئين وجراحة الأماء أننى سسينوم الدكتسور دافيد ووترسنور بأحرافها

روكفار بيدى استعدادا

للاشتراك فمشروع تنظيمالنسل

ينشيم الاسرة في ليوبورك تقديم معونات

لكبرأين مؤسسة الاسكان الامربكيسة

للاشتراك والمساعبة في الجهود الني

تبظها الجسهورية العربية المنحدة لنحدب

التسل ، ومن بين هذه المعونات نقديم

المنح الدراسية للاطباء للتخصص فحذا

النوع من البحث وتنلك ارسسال خبراه

الخاصة بهذا الموضوع

الى التاهرة ونتديم الاراء والإبحسات

وقد أبدى جون روكالر اعجابه الشديد

الرحساية المسحية التى بلقاها اغراد

السُعب والتي تبتد الى مساعدة الاسر على تعديد النسل بتقديم النبوبالطبية

محافظة الغربية تدير

مرفقي أوتوبيس طنطا والمحلة

تتولى معقظةالغربيةادارة برنقىانوبيس

طنطا والمطة الكبرى بدون تشغل من

الشركات - وكانت شركة النيل العساسة

أتحاد المهندسين العرب

يجتمع في عمان في مايو

لاتحاد المندسين العرب بمدينة معاربوم

١٧ مايو القادم ليحث الترتيبات الخامة

يعقد الواتعر ألهندسي السربي العساشر

فمدينة القلس ابتدآء مديومة اغسطس

وأمسدد اتحاد المهندسيين المسرب

قرارا بعد مواعيد تقديم البحوث في

مختلف الوضوعات التي ستطرح للمناقشة

قالؤتمر بحيث يكون آخر موعدبالنسية

لاستغلال مياه الأمطار والمباه الجوفية

يوم ١٥ مادس القادم وبالنسيسة لربط

ألبلاد العربية بشبئة تهربائية موحدة

تقرى أن تجتمع اللجنسة التنفيسذية

ملقطا ــ مكتب الإعرام ــ نقور ان

والإجبزة اللازبة لنع الحيل ،

عرشي مستر جون روكلار وثيبرمجلس

بالمجان طوال صرة الزبادة

ينهد معد وقاته ، مع مراعاة الاندم إد بالمساجد التي بها مستاديق للنفوق والمريال النام للل مستحق تصهر عقومة مخنة بالاماتة والشرف ووالحر

النذو ، بنسم اجهزة ننية وماليةوتات وترك ببع المدرر العبنية الاخرى كالترب والارز والماشب ونبرها ، وسم تبهت للرمليد ، تللا نقرر حنثر أنتساء مندوق الندور في أني مستحد الأبا خاص ، ونيما بختص بصندوتي النا في السحدين الاحمدي (سانطاء الدسا ا بنسوق ، تقرر نخصبسمي ۱۸ ٪ الراد كأر لمنهما للظلفاء وحالملي لمفتأ المتسورة بصفة تستصية مدة حيابها وبؤول نصيب كل منهم الي الوزارة وَمَانَهُ . ونسستولى الوزَّارة على : الباقي ويوزغ الشَّت النَّخير بنسبة ٢٣ لتغراء أتطلبه المسلمين بالمحافطةواليهه

القرماني وكيل الوزارة اشراها تس المسيد جمال غبيم رئيس اللحنه النة السابق للعالمين بالوزارة - لتفصي جزء من ماثني مساديق المنفور والاو الْخَيْبَة لشراءً زى دبني لجميع خ المحائد وتراثها

وصول الوغد الاردني لبحث التعاون مع منظمة غلسط

وصل الى القاهرة ابعي السبت الوهاب المجتلى وزير داخليةالاردز ير ـــ السيد عبد المتعم الرفاعي سد صفير الاردن الجديد في القاهرة والـ أن الت أنور انخطيب معافظ القيحس والا عامر خملس رئيس هبئة اركان . الجيش الاردنى -

هو بحث اوجه النعاون بين الحتوه الأردنية ومنظبة التحوير الفلسطينية غرارات مؤنمرات القمة العربية

برتوكول تجاري

بن الجمهورية العرسة والحزا الجزائر في ١٧ سرس اجتمع ١١ خبراء العزائر وانجمهورية العربي لمواملة المحادثات الاقتصانية النويد نبلة أمس ، انقسم الخراء الى لجه احداهما المسادلات النجارية في الماء والاخرى للبسيائل الاقتصيب والمقية . وسيعتد بدوتوكول البياد التجاربة حذا العلم عندما تنتهى المعادة

ندوات بمساجد الجيزة للتوعية بتنظيم الاسرة

متدت لبينة تنظيم ألاسرة بسعائه سمدر الجيزة اجتماعا برياسة السيد محه احمد البلتاجي معاقظ الجيزة حة جميع الوعاظ والمة المساجد بالعاماء المحافظة ، واستعرضت اللحنية و الدين في عملية تنظيم الاسرة ، وانت^م المنافشة الى أن الدين لا يعارض تنا الاسرة ، وقد تقرر دقد ندوات بجا مساجد المعافظة عقب صلاة الجمعة كل أسبوع يحفرها الطبيب والاخصد كما حدد الاتحاد يوم ٢٠ مايو القادم وأمام المسجد لترعبة الداطنين لنجد آخر موعد لقبول الاشتراكات في المؤتمر المنروع .

تجرية فتح كليم الشرطة للمواطنين سجلت نجاجا عريض رائعة للفروية والكلاب اليوليسية امًام --٣ مواطق قضوا ميميًا كاملًا مالكلسيست

من مختلف المدن مخلت الجماهي كليةالشرطة لتمتقبلهم طلبتها ويشرحون لهم كلشىء

في السكلية ١١٠ كسلاب مد مواصف من فازت بدرعها مدرسة البنات بالعباسية

التلاب - ثم مشهد يعمور عملية اطفاء الفائز يوما يطوله داخل الكلية ! .

هريق وقد انسترك فيه مجموعة منالكلاب التي قلموا بها فوق الخيل على أنفسلم

الضحك المستبر بلغت اقصاها عنستها وفاؤ بالمجائزة الفسردية تلبيذ بمدرمسة

سجلت تجرية فتحكليةالشرطة لجماهم الشعب نجاها كبيراً . بلغ عدد الفيندخلوا الكلية ٢٠٠٠ مواطن من مختلف الاعمار والمهن أبضوا فيها ١٢ سساعةزاروا فيها أقسام الكلية المفطفة وحضروااستعراضات الغروسية التريطنت مستوى علل من المسارة والكفسارة ، وكذلسك استعراضات الكلاب البوليسية التي بلغت القهة في الاداء والتدريب . وهذه هي أول مرة خلال ٧٠ سنة ــ هي عمر كليةالشرطةالان ــ يسمح فيها للمواطنسين يدخولأقسامها وقضاء يوم كابل فيها مع طلبتها

البالغين ...، من الجمهورية المربية ومن ٢٠ دولة عربية والديقية واسيوية . ومَانَى أن نقوم الكلية بهذه النجربة بوم ٢٥ يناير الماني احتفالا بعيد الشرطة ، الا انعصادت اجازات العيد وتصنب السنة للطلاب في ذلك الوقت فتأجل الموهد الى أول أيس ، والبدنه بن هذه التجربة كيا يتول اللواء صادق حلاوة مدير الكلية حو

تميق الروابط الوثيقة بين الشرطة ... نسباط المستقبل ـ وبينجماهير المواطنين. وقال اللواء صلعق حلاوة انجفضل الثورة تغيرت كثيرا المسورة القديمة المتى ارتبطت ق اذهان الناس منضابط الشرطة ورجلها، وبعد أن كان رجل الشرطة يعتل في فكر الغاسي صورة الرجل المخيف اصبح اليوم بحتل صورة الاتسان الذي خرج من أعماق الشعب ليسهر على حراسسة مسسالح وقد تعبد اللواه مسادق حلاوة ان يجعل طلبة التلية هم المشرفون على هذا اليوم وعلى برنامجه وارشاد الجماهير والاجليه على أى صموال يسكونه ، وقسد بدأت

النجربة بزيارة مفتوحة لاتمعام السكلبة الخطفسة : المعل الجنسائي والتصوير

الاشراف على المؤسسات الاجتماعيسا لدعابة الاحداث او الطفولة او الاسر الشعب ويخدم أمانيه وأحاتمه ، وصرح المنتور احبد ظيفة نشبوزير الشئون الاجتباعية بان منظمة معسونة الشناء قد نترد تعويلها الى هشـــة علمة لادار قصندوق النبويل المشترك لاعمال البر المام وستكون الجهاز المنخصص

الجنائي ويضمان أحدث الاجهزة العلميسة للسكشف والقحص والتمسويد ، وقسم الاسلمة الصغيرة ويشم انواعا مختلفة للاصلحة ، وقسم الميكانيكا وبه نسماذج مجسمة لاجزاء محرك السيارة ، ثم تسم اللاسلكي ، وقسم المكاتبكا وبه نباذج اللاسلكي ٠٠ وبعد زيارة الاقسام حضر المواطنون عرضا سينمشياقتم علىالشاشة سورة لحباة طالب الشرطة والتدريبات قامت الكلاب بلعبة الكراسي الموسيقية

والغلون والطوم النى يدرسها حتريتكرج ونجارب اتنفاء الاثر بعد أن عصبت ميون يغوز بها فتاة لان الجلنزة تقضى بآن يهضى نسابطا صالحا لتحقيق شعار : الشرطة في ومن قاعة السينسا انتقل المواطنون قلم احدها بفنع حنفية المياه واخذ كلب الموسيتي ،

وأس السردان،
 وأس السيد أحمد على محافظ الغربية اجتماعا ضم ١٥٠ من أئمة المسلمدوالوعائية بالحافظة نافشوا فيه الاسمس المكتبات ماتجاح مشروع تنظيم النمل - وقد بلغ عدد عدد المتردين على مراكز تنظيمالنمل بالمافظة ١١٤٠ بهمها •

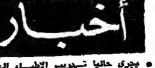
الى فناء السكلية الواسع حيث أعسدت ثان خرطوم المياه واتجه الى موقع الحريق مدرجات انسعت لجبيع الزوار ، وعلى وراح يرش المياه بينا اخذ كلب ثلاث امتداد مساعتين اجريت عروش رائعة في يعقجرس الانذار ورابع راح يوقظالعارس الفروسية وتتريبات الكلاب ... وكان من أبرزها الصبركات الرباضية والاندوبات الني قلم بها بعض الطلبةفوق طهور الخيل، وكذلك التشكيلات الهندسية في نهاية الاعتقال على الفائزين بجوائز واثارت الكلاب البوليسية ... وهندها مسابقة « الشرطة في خنمة الشعب » وقد

في المجتمع الاشتراكي .

ه بجرى حاليا تسيريب الأطباء العاملين مستنسنيات محلفظات الجيزة والغربيبة بالاسماعيلية وبني سريف على استعمال والسماسية ربعي سويد هي استعمار براسماسية ربعي سويد هي اواتل عام 1915 وفلك تمييدا لتعبيه في بقيدة الماشكات وينتظر أن يسدد التسلويد ي اواتل الشهر القائم الأطباء معافظتي اسهوط

أعادة النظر

لحيم الزكاة .



حديد منها أو تحسين الاصناف المعلدة . بع بنظم المهد الدولي للدراسات الممالية بغيف حلقة تولية في الفترة من 4 مارس الى 17 مليو القبل عن لا دور المعالة في المتمية الاقتصادية للدول النامية ٤ وقد رشعت وزارة العمل محمد محفوظ عزام مصحير الرافصات بشركة النصر للدغان والصهاير لعضوى هذه المؤتة .

في تدريب العاملين بالخدمات قرر الدكتور احبد خليفة ناتب وزير الشئون الاجتماعية أن يشترك في برتاسم التدريب الجديد للعالمين في الخدساء الاجتماعية الحكومية والاطية ؛ ويقسوم البرتلج أساسا على نغير مفهوم الخنمة

ويموري مسيد المنجلية المنجلية المناطبة المناطبة المختلفة • كما مجرى المعراء عدة المتبارات على بعض المناف الدرسم المعرى والاصناف المستوردة الاستقباط صنف خديد منها أو تحسين الاصناف المعلد -خديد منها أو تحسين الاصناف المعلد -

علاوات العاملين بالبنوك تمنح من اول يناير الماضي

• صرح مصدر مسئول بانه تقرر انتحدد قيمة العلاوات للعاملين بالبنوك وفقائلفنات الواردة بالجدول الملمق بالتحسة العاملين بالشركات على أساس الطنسة المالية للعامل في ٢٦ ديسمبر ١٩٦٥ ، على أن تمنح العلاوات ابتداء من أول ينسابر

وتمنح العلاوة للعلبل الذى يقل مرتبعون أقصى مربوط فثته المالية على الايترتب على منح العلاوة أن يجاوز مرتبه فص مربوط الفئة . وبالنسبة لمسلاوةالمسابل الذي لم بيت في نظمه ، فقسداستقر الرأى على تقرير منع المسلاوة على أسلس الفئة الموجود بها المسامل على أن تعاد مسوينها وفقا لقرار لجنسة التظلمات .

 وانن مجلس معافقة النونيـــة طي
اعتماد مبلغ ١٤٠ الف جنيه التغية عــدة
مشروعات لم تستكمل بعد منها انشاءاندية المدروعات مع مستصل بكت منها المساءاندوه ريفية في القرى المرومة • و صرح السيد المد على معافظ الغريسة بأنه يجرى حاليا بحث تدبي عبلغ - 4 الف جنيه لاعادة بناء قرية جبيعة بدلا من قرية بَبِيتِ الحجارة التي دعرها العربق . و بدأت الاملنة المسامة لجامعة الدول

بينها هجم كلب خامس على النيان وراح

وتد وزع اللواء مسادق حلاوة الجوائز

الصينية - وكان مدير الكلية يخشى ان

و مررف مؤسسة التجارة رفع عد خطابات و تقرر تعسميل مواهيسه فتع الفسرانن النسان تعسمرها العسالح النبركة المتنوعة للتعامل مع المعهور إلى ماقبل المومية للتجارة الفارهية من مليوني جنبه موعد الانصراف الرسمي بنصف ساعة بدلا

العلمان التي معسلاها لعسالح الفركة العربية المتجارة الفارجية من مليوني جنبه الى حصدة ملايين من المغنبهات ، والذي تصدرها لمسلاح القريقة التجارية الافتصادية من -٧ القد جنبه الى مليون جنبه وذلك تتجم بها الشركتان . من با الشركتان .

من ساعة كاملة ، ونلك تسميرا للهمهور ونعكينا للمسارف ومساعدهم من تعسينية معليه اليوم - معليه اليوم - معليه التامينات و تحرر أن تمنح البيئة المامة التامينات الاجتماعية شهادات أعقام من التامين الراكب المحامة أن بديرة الصيد ألتى يعمل عليها المتحابها أن بديرة

ه بدأت الاملقة العسامة لجامعة الدول العربية بالاتناق مع انتجاد المعائل العرب في احداد اول معيل نقابي يعتوى التطور التساريفي للعركات التقابية العربية والتشريفات التقابية ومعدد الافسساء القسمية الى كل نقلهة في الوطن العربي •

انشاءملحولمستي لمحقوظات العامة بريض لغيج

يعلن البنك الأهلى المهوك عن طرح العملية المنكورة بعاليه فئ مناقصة عامة بين مقا ولي لمظاعير العام والخاص ، ويمكن الحصول على اليوما والشيط العامة وجداوك الفئات والمواصفات الخاصة بهذه العملة بالحضور شخصيا إلحي إدارة الإنشاءات والتوريإبت بمقيها ٢٥ شايع قصالنيل بالقاهرة - مقابل سادمسلغ سيرجح (خمسة جنيرات مصرير) للسنخة الواجعة - آخر موعدلتقديم العطاءات وفصن المظاريف يوم الاثنين الموافق ٨٦ نرامينة ١٩٦٦ الساعية الثانية عشرة ظهرًا - والبنك الحور في قيول او رفض أؤس عظاء يدوك إبداء الأساب.

حقيقة الصلع الخفى الذي دارني الحزاوى والأزهربان الكياروالصغامن تجا المنسوجات

المشكلة كلها عندما ثم رفع الإلتمال

من السوق عقب الناميم مباشرة وأصبح على تاجر الجملة أن خعامل بالنق

مع الشركات المنتجة وأنوم تاجر الجملة

بدون تأجر التجزئة على أن يستلم بالنفد

بضائته ٥٠ عندما حدد ذلك ذابت

الظروف التي كانت تخفى تحنهاتيارات الصراع بين الكبار والصفار من نجار الاقمشة . ولم يستطسع الحمواوي

الشادع الضبق أن يستنم القصة . فقد انتقل الصراع أكثر من مسوة الى المركة الانتخابية في الفرفة التجارية .

ألم كشف تفسه تهائيا في ردعات الغربة أخلال اجتماعات تجاو التجرزلة الدذير

بداية الصراع في الحمز آوي

والذى فجر الشمكلة كلها اختفاء

٨٠ صنفا من الاقمشية السعبية من

السوق تضم دبلان المصلة ، وزف

النهضة وتيل العروسة ، وتيل ناديه .

والفولار السلطاني والبيسكة وكستبر

اللطافة وبركال الينا وجورجيت سادة

وبحث تجار النجزئةعن هذهالاصناف

أ في سوق الحملة لكنها لم تكن موجودة..

أابن ذهب بها التجار .. لقد أخفرا

البالات في شركات النتل نحت اسمساء

مستعارة وهمية والشراء يتم سرا ومن

يريد عليه أن يدفع زيادة عن أسمسار

التموين المتررة تدرها ١٠ ٪ وظهر في

تجارة المنسوجات عرف لم يتن موجودا

و من قبل ٠٠ تحميل مسنف على سنف ؛

أيمعني أنه اذا أراد ناجر في حي شعبي

الحصول على أصناف معينة فأن فوق

السعر المرتفع عليه أن يأخذ قدرا من

ما الذي خلق القرصة لتاجرالجملة

حتى يصبح سيد الموقف كله ? أعتباران

القفزة الاولى

الاول ١٠٠ أن المصانع تفتقد الاعصاب

والثاني ٥٠ أن تاجر الجملة كان

معتبرا في نظر الشركات المنتجة على انه

القادر الوخيد على أن يدفع تلشركات

حسابهانقدا ولقد فات الشركات المنتجة

أن تاجر الجملة قد سحب نقدده من

السوق ، وأنه يتعسلمل بنشرد نجسار

التجزئة ومتى حصلها منهم سلفا تبا

🗿 أوكازيون ١٩٦٥ زاد حجم المب

تحت هذأ الضغط ظيسرت السموق

مصدرها في الحقيقة بعضا من تجار

نصف الجملة والتجزلة وحكاية تاجسر

منيا القمح الذي اشترى في الاوكازيون

كمية من آلامسواف قدرها ٧ الاف جنيه

١٢٠ مليون جنيه في الازهر

ولم يكن القطاع العام قادرا على أن

حدث التوازن المطلوب في صوق الجملة

كما يقول تجار التجزئة انفسهم وكمايؤيد كلامهمتولى ممررئيس المؤسسة التعاونية

فلكائمن خلالمجمالتمليل الباثل الذي

يدور في الازهر والحيزاوي والذي يصل

معروفة في أوساط التجارة كلها

الحساسة لها في السوق

الاصناف الآخرى لا تروج في منطقته

أغلقوا أبوابها دون تجار الحملة

قد نبدو حكايات السوق الاخرى للوهلة الاولى وكانها حكايات متغرقة . . ولكن القاء الفوء عليها يفني كل أسرارها ويكشف عن الظروف الفربية التي سارت فيها النجارة الداخلية خلال السنوات الثلاث الاخرة أولى المكليات حكاية الاقباسة . وبالها كانت تجارة الجباة في الانشباب حكرا في أبدى عائلات عربية عن بلادنا .. أكم وشلهوب وفردنان وصاروفيم كلها غلارت البلاد الان ، ثم تخلق ورامعا سوى لافتات باهنة على جدران معالق الخشاف ودواليب عقيقة تحوى دفاتر ام ييق فيها سوى حساب الديونية .. كذلك كان الحال في تجارة الأفشية كان يسبطر عليها عقلات عيس ودويكو الباهو ورحمووقطة مني قبل سل كان داود عدس وهده سبيلها تركت مسكائها لبعض المصريين السريع دون انتظار ٠٠ والذي كتسبة

كل انتساج شركتي المطة والمتمرين غير أنهم ما زالوا يعسلون الاصح ان القرائل الشركتين بنفس المنهج ونفس الروح

> را الان ولم يخلفوا وراءهم مسابات المديونية دما مضت هذه الاسرلحال

باجماع كل المشتغلين بالتجارة لم بغير تاجر الجملة شيئًا من الإسماءي القديم ، بل انه وجد في الضروف الطارئة على السوق فرمسة للكسب

الحافز المادى والادبى في خدمة التنمية ممل التخطيط الاشتراكي على وضع نظام للحوافر المادية ، يدفع لة الى التنافس البناء في مجال الانتساج وبدل أقعى جهد في

لرشيد للطافات الانتاجية حتى تفل أكبر قدر من العالد الاجتماعي هناك صور مختلفة من التشجيع المادي أبسطها تلك التي تربط وكمية السلع المنتجة ، وأرقاها تتمثل في خلق الحوافر للمادرة يبر وسائل الأنتاج وأساليب العمل بما يرفع انتاجيته ، ويؤثر على ع من مجرد النشاط الباشر للعامل الواحد ، وتقدم مقابلهامكافات

بجانب الحافز الايجابي ، يستخدم الحافز السلبي ، الذي نلمسه جزاء على كل من يهمل أو يخطىء أو يتسبب في عرقلة الانتساج ، ح رادعا لفيره من الماملين وحافزا على تجنب الخطأ والاهمال وفي اطار هذا المفهوم ، نُجِد نائب رئيس الوزراء للزراعة والري ، مُجيَّع المجتهدين ، بل ويصند قراراً بخصم ١٥ يوماً من مرتبات شفلون وظائف من الدرجات الاولى والثانية والثالثة والرابعة سنوليتهم في التأخر عن موافاة الجهاز الركزي للتعبثة والاحصاء

الم الستعملة والتي مفي عليها عامان بالخازن دون استعمال . ان الحافز المادي وحده في كاف بل يجب أن يدعمه الحافز الإدبي نراطية الانتاج التى صاغتها القوائين واللوائح الاشتراكية وكآن اهمها ن أغادية لاسهام قوى الشعب العاملة في التخطيط لستقيله والإشراف ن انجاز مهام مرحلة البناء الاشتراكي .

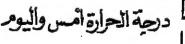
المجمعة ٢٨ شوال ــ ١٨ فبراير الظهر: الساعة ١٠٠٦ العشاء: الساعة ٢٠٠٧ العصر: الساعة ١٠٢٠ الفجس : الساعة ٦٠٠٥



والسوى ، وأنه يتعسلم المطقة الأولى : ارتفاع طفيف ي درجة والتجزئة ومتى حصلها ، العرارة مع رياح فرية الى شمالية فربية والحصول على البضائة بن الفقيفة والمصلة وتقير بعض السب

للنفاء مع رياح سمالية شربية بين الطفيفة المسرق نفسها ودارت وخلال مرسسم والمتطلة وتطبر بعض السحب المنفضسة السوق نفسها ودارت وخلال مرسسم

المنطقة الرابعة : لا تغير يفكر في درجة في هذه الزيادة مصدرها المستبلكون، بن كل الحوارة مع دياح اغلبها شمالية اليشمالية ومصدرها في الحقيقة بعضا من تجار شرقية بين الفنيفة والمعتطة والسسماء



الجو والبحر للصيانين المتوسط : الرياح شمالية عربيسة فقة والمعتدلة • والبحر هادى الى وارتفاع الموج من ربع متسر الى والرؤية حسنة •

من ب: إحلون لحماما

تعلنالثيكة عن طرح مناقصة عامة لىتوريب

الخنامات اللازمة لمصانع التركة خلك علم ٢٦/٦٦

وذلك طبقا للشريط والمواصفات المضخة ككرست

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط مقابل

وَيعِ مبلِّغِ عشرون جنيلٍ . وتقيص العطادات بالبيد

نى ظرف مغلق الساعة الشائية عشر ظهر مييم العكليكاء

لحافق ١٥ ماريد ١٩٦٦ حيّ يتم فتح المنظاريف -

وللشركة لمحص فتبول أوفيض أى عطاء دوني إبد والأسباب

الشييط العامم المعق بعرفة الشركة .

ساقصة عامة رقم ١٦/٤

رة الرياح المسحالية الى يقية معتملة والبحر خفيف الى وارتفاع الموج من نصف منر الى الم والرؤية حصفة .

تقديره سنويا الى١٢٠ مليون جنيه ليس قسمن فلأالحجم الهائل سوى در الميون

حديث المناس يقدم على عمري الجمال

لا تسمحوا بالاتجار في شقق الاسكان

فررت مؤسسة الاسكان والتعمير أن تعطى الفرصة للمواطنين لمعايضة شفق الساكن الجديدة بعد انتهاء عمليسة القرعة ، والبت تهاليسا في ولا شك .. أن المؤسسة فد راعت وهي تصدر هذا القرار حمياية

الماني انجديدة من الضفط الذى سيقع عليها نتيجة همذه الاعمداد الضخمة التي تقدمت لشراء السنق ، وما قد يترتب على هذا التزاحم من خسائر داخل المائي .. قد تكون هذه وجهة نظر سليمة ، ولكن يقابلها على الوجه الاخر آنه كيف يمكن لمواطن أن يشترى شقة دون أن يراها ويعاينها ينفسه ، ويختير مدى صلاحيتها لسكنه ؟ والاطلاع على الرسوم الخاصة بالشقق لا يكفَّى واتما لابد من المعاينة العملية قبلُ الشراء ،

فلهاذا لا نيسر للذين تقدموا لشراء الشقق فرصة معاينتها عن طريق نقسيمهم الى مجموعات ويحدد لكل مجموعة يوم بالذات لمعاينة الشعقى تحت اشراق رجال المؤسسسة وبحيث نتلاق ما قد ينتج عن الضغط و المايئة عن تخريب .. خصوصا انه بعد اغلاق باب القيد سيتحدد عدر المواطنين وبالتالي يسهل ترنيب زيارتهم لهذه المباني .. وقد بنتج عن هذه العاينة أن يغير أحد المواطنين رأيه وبذلك يعطى فرصة لغيرة في القرعة التي ستجريها المؤسسة ..

نقطة تقية أحب أن أتتاولها أيضا .. تلك هي أن المؤسسة أعلنت أنها سوف نسمح لن يتملك أحدى الشَّعْق أن يتصرف فيها بالبيسع أو التنجير . ذلك بمجرد سداد ثمنها بالنفد أو بعد دفع آخر قسط وهنا استأذن المؤسسة في أن اختلف معها في وجهة النظر هـذه فان السماح بالتصرف في الشقق سيفتح بايا جديدا للمتساجرة بهسده الشقق . وبالتالي خلق سوق سوداء جديدة وفتح المجال لخلو الرجل وما اليه مما يحدث في شقق القطاع الخاص .

ان هذا المشروع يهدف - في ظلى - الى معاونة المراطنين على المحصول على مسكن لهم ، وفي نفس الوفت منعهم الفرصة في نملك هذا السكن ... عذا هو أساس المشروع وهدفه . أما أن نسمح بالمتصرف فيهذه المسلكن، فاتنا يثلك نفتح بلب الناجرة بالشقق فترتفع أثماثها يدرجات مخيفة ، وبدلك بنحرف الشروع عن هدفه الاصلى . وكنت أتمني أن يكون هناك نص في العقد يلزم المُشترى بالسكن في المسكن هو شخصيا أو أحد أولاده بحيث لا تصبح هذه الشفق مجالا للاستغلال .

وما دمت اتكلم عن المساكن فأن الحديث يجرني لالفت النظر الي المحاولات التي تبذلها وزارة الثفافة الان للاستيلاء على العمسارة التي

لقد الخلت وزارة العدل مبنساها في امبابة وبدأ عسدد من المواطنسين بستعدون للانتقال الي شقق تلك الممارة ثم أذ بهم يصنعون بأن وزارة الثقافة « تعرين » على العمارة .. والعروف أن وزارة الثقافة لها ميناها في العقى وبدلا من أن تتركه للمواطنين وتبحث لتفسها عن مبنى فيمدينة نهر رادت تسمى لشغل مبنى آخر في البلية 👵



Act اختلف الانعضة الشعبية من الاسوان؟

ال نشتري جهارا وفقا لاسعلوائت

لنس المسفعات كانت تتم هذه المرةبعيدا

ين السوق نفسه ۽ على كورنيش النيل ونحت ثدى الفجر حدث ذلك في المانجو

وق العنب البناتي ، الذي أبعده النجار

من السوق حتى لا تدخيل الجمعيـة

لماذا لم تلجأ الجمعية الى المزارع

الحكومية . . الى مزارع الاسسلام . .

فلريما كانت أكثر اشفاتا عليها منتجار

ببساطة أن مزادع الاسسلاح الوداءي

الريد أن تحقق أرباحا كأى جهة ، وهي

لذلك تغرضي بيع مزارعهما 8 طلاله ء

بمعنى أنها تبيع ألزارع والثعار مازالت

على الاشجار ويتولى الشترى مستولية

الرى والحراسة والقطف والتميثة ي

الإيام الاخيرة وليس لدى الجمعيــة

الاستبلاكية خبرة بذلك ، لقد نعارضت

مصلحة طرفين ينتسبان اقطاع واحد .

جانبا آخر من الصورة أن التعرف على

السوق واحتياجاته أمر هام وحيسوي

والذي يحدث في سوق الإدوات الكهربائية

أن كمية السلع الني نوزع تحوى أسنافا

لا تصلح للاستهلاك السوقى ، قد تفيد

مجلس مدينة عندما يريد أن يمد النوو

في شوارعة ، قد نفيد المصانع ، لسكن

تاجر السكهرباء الصغير مرغم على أن يأخذ نصيبه من السلعة من كلأصناف

ألتقريدة والتاجر أذكى من الاجسراءات

ومن الروتين ، هــذه الاســناف التي

لا تروج ولا يمكن أن يطلبها أحد ماذا

يغمل بها انه يئتي بها في المخسازن

ويحبل أسعارها وارباحها باتىأمشاف

التغريدة والنتيجة أن مغتاح الكمثرى

بمدل ثمنه الان الى ٣٠ ترشا وأن الفيشة

المزدوجة يصل ثمنبا 10 قرشــا وأن

أكباس الانادة ان وجدت فأن ثمنها

ربمسا تعطى ازمة أدوات السكيرباء

طرفا في الشراء بأصعار التسعيرة

الجملة في مسوق الخضار ، الس

ذكل مكايات السوق

وندموقعه العالجه كتب التحقيق مكرم محمد أحمد

هو حجم المتعامل في شركة القطاع العام الوحيدة للاتجار بالجملة في قطاع المنسوجات، هذه الشركة التي لايتجاوز واسمالها مليون جنيه كان من المستحيل أن تحدث التوازن المطلوب في السوق

الافلام والورق الحسساس

اعلنت لجنة توزيع السلع في المحافظة عن صفقة من الأقلام والورق الحساس تيمتها ٢١ ألف جنيه وفوجئت اللجنة بأن عدد المصورين في مصر قد بلغثلاثة الاف مصور ولم تكن اللجنة تنصور أن في القاهرة هذا العدد . وضيكلت لجنة للراسة الاسماء وخسرج أنسراد للمعاينة . . ماذا كانت النتيجية . . انخفض العدد الى ١٤٤ مصبورا لما الباقون فتانوايتمنون فيالازمة فرصتهم.. أغرب ما في الحكاية .. أنه بين الثلاثة آلاف مصبور الني خرجت اللجنسة لماينتهم ٥٠ كانت هناك تشكيلة عربية عربجي حنطور وصاحب صالون حلافة!!

نغس المدرةمع اختلافتي التقاصيلة بعيشها سوق الجملة في روض الفسرج وعلى قطة مدير النسويق بالمؤسس الاستهلاكية يشرح اجربة القطاع العام مع الخضر ، وسأدة الخضر

لانه ليس للجمعيات الاستهلاكية أى صلة يمكن أن تربطها بمراكز الانتاج الزراعي فأن كل ما استطاعت الجمعية أن تقمله في ميدان الخضر أن تغتم لها وحدتق سوق الخضار تتسوق حاجيات مجمعاتها كل ليلة ، كمية نستيلة ، ٤ طنا ى المتوسط من الخضر والفاكهة تويد الى ٨٠ طنا في ظروف نادرة بينمسا استهلاك المدينة في النهار الواحد يتجاوز ألفى طن وكان في ظن الجمعية أنهسا تستطيع من خلال وجودها في السوق

استعبل الدنتور حبد العادر حاتم نانب رئيس الوزراء امس السيد عبد المتعمالةجار مخير الجمهورية العربية في فونسا ، مسفير الميابان

أرضنات قنالتكس تصدر الى تشيكوسلوفاكيا محصور رفع المبيد / عبد الحميد طلعت رئيس لس ادارة تنالتكس للإيضيات عندا مع

دار النهضة العربية م٧ قرشا

وقد الصداقة الفرنسي يزور الاستدرية زار الاستدرية زار الاستكندية المي وقد المسداقة الفرنسية الذي يزور الجهورية المربية المتحدة حاليا وقد تلفد الوفدالمالم السياحية والاثرية بالمينة وسيزور الوفعة اليوم الركز المناعي في كفر الدوار •

زاهية مرزوق وكيلة وزارة النطون الاجتماعية تتقدم بعميق النسكر للمتغضلين بتهنلتها بالترقية راجبة لهم السعادة والهناء •

بسيوطح بين السيد اللهاء عبد الدميد خيرت محافظ سوهاج في الساعة الخامسة مماء السبت ١٩٦١/٢/١٩ مؤتمر التعليم الذي يرياسة المسيدة المسيدة المساعية المساعية المساعية المساعية الماء الما

مؤتمر التعليم الصناعي

- نعمل ايه ٠٠ المعسكر هو اللي بيخليهم يلعبوا كويس!

💥 تأملاية كاريكاتورية في المسألة الكوروية 💥

هدية قيمة مجانا تقدم لكل مشترك قبل يوم ٢٨ فيراير المالي في محلة

الصن المصورة بمكن ارسال القيمة (.) قرشا بحوالة بريدية او نقدا الى وكالة الصحف العالمية

نقابة اطباء المنبا تقيم الحفل السنوى اليوم (الجمعة) الساعة الثالثة بصالة مجلس المينة وينتي الاستاذ على عيسى محاصرة عنوآنهـ

المنيا الاعدادية للبتات

المترسة والاباء ينهنون

كامل احمد الالقى المزارع بالنسرعية يهنىء

محمد مأمون محيى الدين

يثنة السيد الرئيس وترفيته مديرا علما بمكتب الثائر السيد عند المعسن ابو النور غائب رئيس الوزراء للزراعة والرى -

الناضرة بالدرجة ويرجون دوام

Carcinoma of stomach والترق حللة يشرف حفلة أطباء المنيسا اليوم البكتر رضوان فهمى نفيب الأطباء

Angina pectoris

وتقدم شركفنيزرفيلم جراحي حديثمونسوعه

هذا المواطن يؤمن بقول عبدالناصر

« مَا تَخَافُوشَ !.. فيه ناس تقولُك لوحطيت فلوسك في البنك ألحكومة حتاخدها. أنا يقولب أن الحكومة في أعالم التطبق المستاق، المحكومة مس مكن تاخد الفلوس اللي في دف اتر النوفير أوفى البوسته ، ولا تاخد الفلوس اللي حد محوشها "

وقد أقبل هذا المواطن علحب الادخار في مسندوق التوفيرمنندسمع هنرا البتأكيب

النوفير ضمان ٥ والتأمين أمان



أليوم على الارض يزداد طولا

بدأت سرعة دوران الارض حول نفسها نقل بدرجة كبرة . وحتى الان عجسز العلباء عن تغبس هذه الظاهرة . اعلن البرونسور فلاديم كونيلينكوه خبر الكواكب هذا الثبة المتي في اجتهاع عام الكانيمية العلوم السوفينية المعقد حاليا في موسكو . لْحَالُ الْعَلَامُ الْدُونِي أَنْ الْجَهَارُ الْإِلْيَكَتَرُونِي لَلْفِيلِسِ اسْتَطَاعَ أَنْ يَتَبِت بِالْدَلِيسُ القاطع ويدون شك انه في الشهور النسع الاولى من المام الملقى زاد البوم على الارض اد. مثليثانية . بينها زاد طول الفترة من مارس عام ١٩٦٢ الى الكويد عام ١٩٦٥ - ارا ملليثانية . (المليثانية جزء من الالق من الثقية) وكاتت النقارير والإبحاث السابقة التي استيرت عدة يستوات ، قد دلت على ان بوم الدوض سيطول خلال ١٢٠ علما يعداد ماليناتية واحدة . وهكذا ظهر أمام المعلماء لغز جديد ينتظر الحل .

من٧٥ منه بي مصر

جاء في احدى الجرائد أن الروسية مساعية في إنقاف مشروع بكون ضربة قاطعة التجارة الانكليزية وهر حقط طريق المواصلة بين نهرى أموداريا وتشرد جوى البساني التجارية المسادرة من الهند وبداري على المسكنية المعتقبة المعتقبة المعتقبة ومنها التي الروسية راسا بعون استعمال طريق البعد و دهبه الجابي في بارين لجباية العوائد من أمراة فيها فعجابنة بنفها ملكية والان المتعلق المواجورية تم بخلت الى البيت واقفات الى البيت واقفات الى البيت واقفات الى البيت واقفات الى المتحربة وهي تسسخط اختر المسيد وبني المائس الفرنساوي فرعة لبناء جسر قوق المائس معاسيا اختر المسيد وبني المائس الفرنساوي فرعة لبناء جسر قوق المائس معاسيا المناهر والمائد والمناهر الى المحروب المحتور بالمناهر الى المحروب المحتور بالمناهر الله المحروب المحتور بالمناهر المناهر والمناهر المناهر والمناهد والم

من مدمه اميال وامه لا يحدد اختر من ٢٦ مليون جنيه ويسل الى باريخ جماعة من مدمه اميال ويالا و ١٤ لمراتوصفاتهم ويسل الى باريخ جماعة من سكان داهوماى وهم ١٤ رجلا و ١٤ لمراتوصفاتهم المه فوق الرابعة واجسامهم بضرب لونها الى البرنز اكثر منه الى السسواد والمهم أفطى عربض وتسعرهم اجعد كالمبيد أما الرجال فيلبسون جلد الديوافات ونوعة رداء من القتل منه خطوط حمر ال ريق وعلى رؤوسهم قبعات من الغرو في رأسسها خمسل من ريش النعام أما النساء فيلنفن اجسسامهن بملاءة من القطن ومنشون نسرهن بربائط معضرة ودلات ولهن عند الركبة خلفال مزين بالجلاجل ومنشون شد غلما فاصا له مزية في تبييض الاستان والمنتفية والبافيات بمنسفن فشيا فاصا له مزية في تبييض الاستان (« الاهرام » ق. ١٨ فيراير سنة ١٨٦١)

حظلت اليوم

الدول (۲/۲۰ سـ ۱۹/۱) کسب مادی او انبی وهناء مانلی ونشاط اجتمامی النُير (٤/٢٠ ــ ٥/١٠) مِخَامِرِك شعور التَقَايُّل والرض وتولَّق في مشروعاتك البوزاء (٥/٢١ - ٦/٢٠) سفر أو رهلة أو زيارة أو متلبلة تصرك حتما الدرطان (۱/۲۱ - ۱/۲۲) تطورات او مفاجلت صعيدة او اتصالات الاسد (۲/۲۲ - ۲/۲۲) عتیات او مسئولیات او تنسمیات مفایل ذلك العذراء (٨/٢٢ ــ ١/٢٢) سعلاة في الحب مع من تحب وبهجة وراهة في الست

أحدث الإكتشافات

النوس (۱۲/۲۱ -- ۱۲/۲۱) خلافات او مثارهات فتعامل بلباقة الْجِدِيّ (١٢/٢٢ -- ١/١٨) خبر از رسالة شعبل اليك الطمائيته أو هادنيقرعك الطو (١/١٩ ــ ١/١٢) تسرع أو انطاع لي مسالة حيوية بسبب لك حسارة النوت (٢/١٨ ــ ٢/١٩) رفعه أو أمنعه تتعلق وبسر في المال والعمل





للغنان والت ديزنى



کل خزن الزی عرفه لإنسان

طلب وظائف

ه طبیب باطنی بالماش یطلب اکتب لرقم ۲۵۲۱ بالاهرام

🖈 مطلوب سكرتية حسنة المظهر لمكتب الالكتروثي ءه تصر النيل

مطلوب السسات وسيدات وموظنون للممل وقت الغراغ من ١٠ ج لـ ٢٠ چس،ب ٨٥٤٢ بالقاهرة

الكتابية والمسلبات وفراش (٧] ش) الجيش شقة ١٤ 🖈 مستشفی خاص بطلب حکیمات وممرضات ومساعدات مبرضيات

اتصلی ت ۱۱٤۵۹۹ 🖈 مطلوب لمحلات طلب بولاق شبان بالعون خبرة متبرنون للكلف والاعفية والزرايد والملابس

🖈 للبدل بمدينةنص)غرف باخرى ؟ أو ٥ غرف زمالك جاردن سيتي أو مسر الجديدة تليفون ١٥٢٥٠٠

🖈 للبدل بالمصورة شقة ٣ غرف ايجار ه ج بآخرى بالاسكندرية أء التساهرة أيجسار تسديم أو جديد تليفون ١٩٢٥٠٨ للابيجسسان

★ خمس هجرات مغروشة وتصلع مكساتب د شسارع عمساد الدين 4144.0 0 🖈 بالاسكندرية شقة مفروشة ثلاث فرف ۱۸۰ ش أحمد شبوتی رشدی شقق مفروشة وخالية بالقاهرة وضواحيها بمكتبسامي الأسليمان

🖈 دور مغروش ئوكسيغيلا بحديقة مالدتى بالطيئون والكمالياتوجراج 4.AST4 = 🖈 شقؤوفيلاتمفروشة بهليويوليس المحوزة . المادى بالكتبالعالي ₽ 77733 € 1.376

ال عمارة هديئة البنساء . شقق بغروشسة ، حجرة ، حجرتان ، بوليه ، اسمار معتدلة ١٠٨ كن المنائنين الله بالجمالية ١١٣٢٢٥ مطلوب شراه

شركة تطلب سريعا شراء تلاجات ، موبيليات ،سجاد AV. OTT C

انشترى نقدا ثلاجة غسالة بوتاجاز سسخان ريكوردر 🗓 🖈 نشتری نقدا ریکوردر مکنسة

خَلاط ، عصارة ، سينما ، راديو تحن ت ١٢٢٢٤ ★ نشترى نقدا ثلاجة غسالة مسخان بوناجاز ريكوردر بفقسل الجنيد ت ٢٩٩٢٢ 🖈 نشتری عبارة أو فیلا أدوار بننملة _ تسلم ثستة خالية ١٢٠٠ه ج الوسطاء يمتنعون اكتب

حتى لاتفوتك فرصة النجاح محموعات للتقوية

> خنثل باجبابه ۲ ادوار ایراده المشترى الثبن ٢٠٠٠ جنيه ت 🖈 للبيع تاكسي سيمكا و راكب

يبآ تسهيلات في الدفع 7.77E = تليفزيوناتناشيونال} ابوحة

نليفون ۱۲۵۸ و ۲۵۲۵م

للبيع رائيو ميارة نوشينا

جنيد بالايريال والسماعة

آو۱۱ فولت ت ۲۹۲۲ فرصة بوسط اليلد

لبيع محل كبر بالجدك ١٦٢٦٥٥ إ للبيع فورد فيرلين كليروليه إ ١٩٥٦ يلين راديو المخابرة

مخزن پشبرا مؤجر لجروبی ۲۰۰ ج سنويا المخابرة ٢٢٤٦٣ من ٤ ٨٨

تليفون ٨٠٢٠٨

البيع عروسه اطفال كبرة منحركاتبالالبس. ميكروفون جروندنج استربو بالمسامل

تليفزيون ترانستور سوني.

ماكينة سينها ت ١٢٢٢٤

ييعوا واشتروا ماترغبون بمكتب ومعرض الجزيرة ١٩ التصور معمد زمالكت٢٩٦٩٨٨

البيع مكسة بروجرسالتي كاملة القطعوسخان أسكوت ۱۳ کند وریکوردر جروندج تراترستور والجميع آخر موديل بالمستدوى تليفون 1.1711

🖈 للبيع ۱/۲ موتور مرسيدس كامل مستعمل ۱۸۰ دیزل ت ۱۹۰۱ه 🖈 هجرة سفرةأرو مأسيف ويوش ٨ تنم موييليا نيليس وبېكاب ت 🖈 فيللا يكويرىالقبة ١٤٤٠ مياتي تسنيمة وجنيدة ٥ ــ ٨ مساء ت SALVEY 🖈 محل تجاری بالدیکور بکاغة

مستملاته ٢٠ شــارع سليم الأول بالزينون ت ۸۷۵۸۲۸ 🖈 منزل مسلح ۲۲۵ م سسنوی ٣٦٠ ج ٣ حارة حسنى المنتبان السبدة زينب نهائي ١٥٠٠ ج المخابرة بالنزل من ٦ - ٨ 🖈 ملكينة تغريخ سعة ١٥٠ بيضة بجهيع مشتملاتها ٦ شارع النلكي

السينة ١٢ تليفون ١٢٩٥١٨ اليوم فقط من الساعة ١٠ مسباعا الى الساعة الناسعة بساء 🖈 للبيع ذهبية مغروشـــة لوكس بها تلينون السكيف - مخان _ فریجیدیر _ بوتاجاز ۷۲ شـــارع الجبلاية أمام نادىالسبق بالجزيرة الماينة من ٦ صباحا ألى ٦ مساء

(بالزاد العلني » العاشرة صباح الثلاثاء أول مارس أمام السيد قاضى البيوع بمحكما مصر الابندائيةسيباع أرض مسلمتها ١٨٦٤ م٢ ثلاث وأجهات _ بهما منزل دورین ۷۰ ش بن مست

بهص الحديدة بجراج ونس بالكرية شارع الصومال خلف قهوة البالمرا بيع سيارات بالزاد

نقل قولقو ٥٩ جديدة أوبل ريكورد ٦٤ ــ فيات ٥٩ نمر ۱۲۰۰ تاکسی عداد ب.ب نصر ۱۱۰۰ - تاونس۱۷ - ۱۹۱۰ ٢ شيفروليت ١٩٥٥ - ١٩٥١ رہیس کابورایہ ۔۔ بویٹ کابورایہ موريس سستروين هيلمان وخلامه مُكُتُ المصرى للتوكيلات

٤ عماد الدين د١٦٥ — ١٩٢١ه خبے ی ، حداد تأمين الزاد ١٠٠٠ جنيه

بالراديو ته ١١٢٧٦٨

مساهد اللاسساكي

من أول مارس ١٩٦٦ للاعدادية والثانوية العامة

والنتل لجميع المواد لنتسمين الادبي

ه شارع الشريفين أمام الإذاعة

مركز تدريب التلبكيو نيكيشاتز

الاستملامات طوال اليوم تةدههه

(ادواست دبساضية

به ١٥ حنيها غقط ٠٠!

امتك طول العبر حبسام بخسار بعنزلك لازالة السبعنة ولراحسة

الاعساب وتحقيق الجمال اتصل

بالعادي ت ١٥٤٦٥

سامی خطاب منیر دار الریاضة

كتاكيت

معرض الكتاكيت الاحنبية

٢٠ تحيث بالسيدة ت ٢٥٠٥٤

رودايلتد ويليبوث واسسترالورب

سلالات سختبرة وأعمار من بومالى

صيانة وتصليح

شركة صافا د ٩١٣٤٤٩

مهندسسون اخصسائيون للمسيانة

والاصلاح بالضيان ، يونلجاز ، الاجات ، نسالات ، سفانات ،

مطاويت استئجار

🖈 طبيب عظسام يطلب استثجار

استة أو فرغة مشتركة بعيادةوسط

البلد ت ۱۱۰۷۱۲ من ۲ - ٥ م

بطاريات

بوليدن العالمية

أجهزة طبية

الجاسعة والمدارس الثانوية

موریس ماینور ۱۹۵۱

بمالة جيدة الانمسال ت PYYIIP del Muga ريسيس د١٦ بالرانيو

للبيع زجاج امامى وخلني

يلايموث ٥٥ ممتازة

ی: حداد ص ۳

🖈 فيات نويولينو ١٩٥٢ بحسالة YITTI O 🖈 بحالة الغابريقه بويك ١هسوبر بالسنبرياج ٤ باب والسراديو ت

🖈 ئىيغروليە سىنيئىن 1977 🖚

کنبه ٦ سلندرات دبلوماسي. تکيين

راديو تلينون ٩١٠٥٢٢

/١٩٦٦ بالركز الرئيسي

العبد الوظيفة الفلة

٣ مشرف مراجل بخارية ٢

۲ مشرف تغریغ میکاتیکی ۷

٦ براد مراجل بخارية ٩

٣ براد تغريغ ميكاتيكي ٩

7 براد میکلنیکی

۲ براد طلبات

۲ کیرباتی محرکات

اشتراطات علية :

۲ براد تربیثات بخاریة

۲ مراغب عصارات

بعقة جيدةوسمرمتهاود ت٥٤٠٢٢٢ فيسآت ١٩٠٠ مسوديل ٥٧

سلة العسنع ١٠٠٠٠ كبلو ت

سيس ميزل ١٩٦٢

مقاول يشترى سيارة اى نوعيشرط الجودة 🛥 ١٩٦٦٤٢

للبيع سيارة فولكس فلجن استيشن واجن بالتكيف والراديو

المعاينة جراج نيو بجوار سينها كشبير ٢٣ فسارع أبراهيم مصر الجديدة

٥ دوبريسه ت ٤٦٧٩٨ | ١٧٠٠ چنيهت ٩٧٥٧٨

حداثق التبه بثبن أسلسي ١٤ الك

نقل تيموس ٨٥ محددة

ومرأوى بالموتور

أبرتا لاهبوتور الفابريته موخلافه

* نصر ۱۹۹۰ - ۱۹۹۲ ---- ۱۹۰۰ كيلو بشرادي هليوتوتو ١٦٤٣.٩٠ 🖈 غورد قالكون غوتورا لوكس١٢ ١٤٠٠٠ كم كالجديدة ت ١٤٠٠٨

الْيُوم تليفون ١٠١٨٧١

الخابرة ت ٩١١٢٧٩ طول

* تلبيعسيارة اولتزموييل كابروليه اهبراديو الفابرته

بالراديو ، عجل سلك ، ٦ سلندر

المزاد الكبر بالزمسالك

اليوم الجمعة _ ١٠ صباحا محتويات شحقة كاملة ١٠ أس النكتورمعمودعزمي بالزمالك وجهاز عروس كليل

أوتوماتك . بياتو . ملكينة خياطة سنجر ، ريكوردرجرنتنج ، مروهة أوشا ه راديو ، ماكينسة تطريز

للاستعلامات ١٢٩٢١٨ عي ٢٤

ودوكو مجددان نهاش ٦٠٠ جنيمه ETTAT G

🖈 فرصة مىيارة ريسيس موديل

بالمندوق اتملت١٢٢٢٨٨

مرسیدس ۲۰۰ بنزین ۵۳ تباع اليوم لظروف اضطرارية

اليوم الجمعة ١٠ صياحا منقولات فيلا وجهاز عروس ٢١ ميدان صدقى بالزمالك

مزاد كبر بالزمالك

موبطيات فالحرة ، نجف كريستال. سجادعجمي • ثلاجة الكو • ثعمالة

۲ تلینزیون ۱۷ و۲۱ و۲۲ بوصت الغبير انطون غطاس

تلكس بعداد پ,ب 🖈 اویسل کابیتسان ۱۹۶۹ مونور تاونس ۱۷م مودیل ۹۹ ت ۱۱۱۸۸۸

TAYFOURAM تأيفورام

فورد فالكون ١٩٦٤ متازة 7 سلندر تليفون ا£ه؟٢٨ مطلوب شراعسيارة امريكية

المنع موديل حديثويحالة

جيدة ته ١١٦٢٥٨

شركة النصر لصناعة السكر ولب الورق

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات

الغذائية ـ ٦ ميدان الفلكي ـ القاهرة

تعلن من هلجتهسا الى كاتب أول آلة كَاتِبة الْجِلْيزِي بسرعة .مكلهة

في الدقيقية عسلي أن يكسون من الماعسان عسلي دباوم معهد

السكرتارية أو ديلوم التجارة الثانوية أومايمادلهوخيرة السنوات

ونقدم الطلبات الى ادارة العلاقات المناعية بالركز الرئيس للشركة

بعنوانها عاليه مسواء باليث أوبالبريد في موعد غايته ١٢/٢٨/

١٩٦٦ علما بأن الافتيار سيكون في السادسة من مساء الاثنين ٢/١٤

شركة النصر لصناعة السكر ولب الورق

احدى شركات الؤسسة المرية العامة للصناعات

الغذائية _ ٦ ميدان القلكي _ القاهرة

اعلان رقم ٤ لسسنة ١٩٦٦

تعلن عن حاجتها الى شغل الوظائق الاتية بمصانعها

الشروط

مناهات ثانوی وخبرة ۹ سنوات

او بدون مؤهل وخبرة ۱۷ سنة

او بدون مؤهل وخبرة دا سنة

صيانة تشغيل الاوناش .

صيانة الاوناش .

مناعات ثانوى وخبرة لا سنوأت

مناعات ثاتوي وخبرة لا سنوات

او بدون مؤهل وخبرة ١٥ سنة ي

مناعات ثانوي حبيث التخرج أو

بدون مؤهل وخبرة ٨ سنوات في

مياتة وتشفيل المراجل البخارية

مناعات ثانوي هبيث النفرج أو

بدون مؤهل وخيرة ٨ مسنوات في

مناعات ثانوي هديث النغرج أو

بدون مؤهل وخبرة ٨ سنوات في

مناعات ثانوي هديث التخرج او

بدون مؤهل وخبرة ٨ سنوات في

بدون مؤهل وخبرة ٨ سنوات في

مناعات ثانوی هدیث النفرج او

بدون مؤهل وخيرة ٨ ستوات في

ميانة المركات الكوراثية .

ٔ مناعات ثانوی حدیث التخرج او

ميانة الإجزاء المكانيكية .

مباتة التربينات البخارية

مبيانة الطلبيات

١ - تقدم طلبات الاستخدام سواء بالبريد أو مالبد الى

٢ - سيتم التعيين حسب الخبرة والكفاءة وفي حسدود

ادارة مصنع الشركة بادفو في موعد غايت

أو الملاحية للمبل وخبرة واستةمع أجادة اللغة التجايزية

وكاميرا كانون اوتوماتيك ٦٤٢٨١ 🖈 سنديو بيكر هه بالراديوممنازة مكن البدليسيارةمنية ٦٧٤٤٦٢ * للبيع هانزا ١٠ بجراج جاردن 🖈 للبيع فيات توبوليتو 🗚 بحالة جيدة جدا رخصة ٦ ثمهور مجددة

11 ش نهبی پلپ اللوق ت۲٤۱۸۲

۱۷ عماد النين ت ۹۱۱۲۸۶

• ورثة لاصلاح البطاريات

• اكسسوار غزل ونسيج

• موسليات المطبخ الحديث

نجف مودرن وكريستال

• دراجات بحبيع انواعها

و تُلاجِأت عُمالات مخاتات

البيع جملة وقطاعي

قسم خاص للتقسيط

أعمال البوتاجاز

لضمان سلامة البوتاجاز

الملبوات: ٢٠٢٠،

الشركة الفنية للتجارة والقاولات

. ا شاع كامل صنقى (الفجالة)

اراضى للبناء

ميدان الجيزة فوق سينها

الضنازيوالنستوي ٢٤٧٤٦

تقدم تقسيمها

حرائص جزية الهب

بشارع الربيع الجيزى

التسليم والأستنفلال فورا

بالتقسيط بدون موائد

الاربعاء عطلة اسبوعية

أبونيهات

آسعار مغرية

• قطع غيار سيآرات

🖈 غولکس۱۹۵۹میتازة ت۲۷۱۷۲۸

نهائى ١٥٠٠ الرسطاء يستنعون

🖈 للبيع سيارة فيأت.١٢٠ جديدة

نہائی ۱۱۰ ج المخابرة ت١٤١٧٨ * فرصة فأدرة فيسات ١٠/١٠٠ ٢٠٠ كيلو في الصنيعة جراج اوزنيا

١٠ قائد دغة

د} بحسار

فرصة العمر نولفو ٢٦ لوكس بالكباليات

الجبارك معهسا لكسسوار كامل مززجاج وكوتشروتطع غيار تباع بالاسسوار أو بدوته الوسيطاء يمتنعون الاتمثال ت د١٨٢٨٨

| راديوسيارةبرلينترانزستور بمشتملاته الاطية بالتقسيط والتركيب مجاتا د ٩٠٢٢١٥

صدين اولاتصوت

١٤٩١ مكانت أول مونية بناها لمستعرف

الموتده ولكنه صاريعرفت لأمسخ الحزه أتآ

بعدان ويوف لكاستا لأمرتكي مارك تومي معرخطة عطالتمال إزقال إنه يعبرعن

ة واشفي تمثال من صنع بيانت

★ سسبارة أوبل كابتار بجبيع الكماليات 🛧 سیارة « ریلی » ۲ه أبراب حالة جيدة جدا . طيفسون ۲۲۰۵۳ و۲۷۰ السامة الخابسة الى ثيا 🖈 ئىيترونيە ١٩٥٨ ---بالنبرياج بحالتهسا ودود

ومرسيدس ١٧٠ 🖔 مود

★ البيع عربة غورد كور،

V. كيلو تليفون

🖈 فيات ١٠٠ ستيشن به

ATTYT. a

شركة النصر لصناعة السكر ولب الورة احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصا الْغَدْائِية ـ ٦ ميدان القلكي ـ القاهرة |

أعلان رقم ٢ ليسسنة ١٩٦٦ تعلن الشركة عن حلمتها الى شغل الوظائق باقسام النقل:

الشروط . ١٢ رئيس وحدة نهرية ترخيص من هيئة النا ... الداخلى وخيرة 🛦 🏎 ۱۱ میکانیکی دیزل وحدات نهریة اجادة السياحة ويفضأ

بالقراءة والكتابة ٧ مساعد ميكانيكي ديزل وحدات ١٠ ترخيص من هيئة ال الداخلى وخبرة ۽ سن اجادة السباحة ويفضا بالقراءة والكتابة

١١ خبرة عملية كانبسة

السباهسة ويفضسل بالقراءة والكتابة أشتراطات عامة: ا ـ تقدم طلبات الاستخدام مستوفاة سواء باليد أو الى ادارة العسلاقات الصناعية بالركز أا للشركة بالعنوان البين بمساليه في موعد أة

٢ - سيتم التعيين وفقا لاحسكام القرار الجمهور:

· 1977/7/7A

٢٥٤٦ لسنة ١٩٦٢ . موييليات ومفروشسات

الم شاع السكاكيني ت ١٦٨٨ الله النقيد المركب فع وسفره وصالون استيل ومودرين

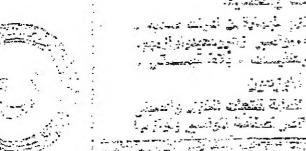
١٤٥ جنيها غرفة نوم آرو ١٩٥ جنيها غرفة سفرة ٤ ١٦٥ جنيها غرفة نوم زان مه جنيها غرفة سفرة ٨ د ١٨٥ جنيها غرفة نوم بلوط مصبوع ١٨٠ جنيها غرفة سفرة ؟ ٢٤٠ جنبها غرفة نوم بلوط ه ا جنيها صالون لاكبه ا ١٢٥ جنيها قرقة نوم ارومرشوثي ١٠٥ جنبهات صالون لاكيه ١٥٥ جنيها عُرفة نوم أرو ١٢٥ جنيها صالون لاكيه ا ه ١٤ جنبها فرفة سفرة ٩ عُطع ١٧٥ جنبها صالون جمهورية

١١٥ جنبها غرفة سفرة ١١ عَلْمة ١١٠ جنبها غرفة سفرة ١٤ قطعة ٩٥ جنيها عُرفة سقرة ٨ قطع ه٦٠ جنيها صالون مودرن ٧٥ جنيها غرفة مطرة ٨ قطع ١٧٥ جنيها غرفة سفرة ١٢ قطعة ٥٨ جنيها صالون امريكاني ١٦٥ جنيها صالون رينو ٦ وباقى الغرف بأسعار اشتراكية تناسب جميع أليزاة ٠٠٠ المطلة الاسبوعية يوم الاحد ٠٠٠

Francisco Contract

المنافر المستخدمة المستران والمعادل و شركة النفر تصفيفة ليتواسيم والوازامية

عجري ولأ يأتن الجريانية بني الدرنية بمديره ب خىلەكتىنىدە دېزانىسى ئىتىرىنىدىلىردۇ ئۇيىرى ئىتىمىلىق ئېتلانىسىان دېدى ئىتىدىلىرى



لعويضات الفلاحين راج اسلاك الكهرباء بزراعاتهم

_ مكتب فالأهرام؟ _ امو مأتى سليبان وزير السنبسرعة أضات ، للقلامين الفين اسيت مرار ، بسبب الانشاءات التي الابراج ائتى ستحل أسلاك حطة ألتوليد بالسد الى انحام

ير قد زار امس منطقة رينا

يوط حيث نقام هذه الابراج، الوزارة هناك ويمسحبته لكبرباعين المهندسين السوفيت مشاهدة عملية رفغ برجطوله وقد نبت اقلية ٢٧١ برجسا رأت نجع حمادي الي المنيا ، أله إنتم جميع العمليات في مايو

الوزير بالكشف طبيا علىجميع ج المرشى منهم بالبلهارسسيا باعلاة المنظر وسرهة البست تتبيم عبال المتطقة .

اب هام للمشير أَمُ النشور في صفحة

حير عبد الحكيم عامر انجميع بجومية التي قامت بهاالقوات " أحرزت فيها النجام ، وقال نا هنا قوات ضفية وكبيرة لى الدوام لقابلة اى نوعين واء اكان المعتدون من داخل ن خارج اليمن # .

تاثلا و انكم تعرفون واجبكم انكم دائبا على استعداد ء انتى فبكم وثقة الشمه قيكم رطن يقدر الجهد الكبير السذي ت المسلحة .. والقبوات ورها تملم ان من واجبها ان احينها يطلب منها الشمعي « أن لدينًا خططًا جــــاهزة

احتمال مهما كان مصدرهواتتم منم عن انفاقية جدة ، ونحن ، تنفيذ هذه الاتفاقية » وقال ر « اننا نعبل للوصول الى ، ولتننا لانقبل اي حاول على امنتا او عزننا . والحل لابد رامة الشعب والجيش وكرامة ويجب ابضا ان يسكون حق یمنی محفوظا . ولایمکن بای ثعوال التغريط في حق الشعب

« وانتم كضباط منك يجب ان ي الدوام المثل الاعلى للجنود والتدريب والطاعة والنظيلية "ليهنى للضباط ويجب انتعلموا حدمه بن أحوال المتلتلين . وأن شاء بخير ، والله يونقكم دانها ، -لتاء مع ضباط الصف والجنود سير عبد الحكيم عامر بضياط ممالية حيث بحث معهم الابور في حياتهم العلبة والفاصة م أتبل مصايخ قبائل النطقية • ومن بينهم الشيخ تايبهجلي مود مطی) والثبغ حسین يخ بني معاذ ، والشيخ سالح المهادر 4 والشيختشان يخ بنى دوير ، والشيخ نامر ميخ ولد مسعود ، والشميخ ى شيخ العمار ، والشيخ علي ين اسجان .

نى الشيخ حمود مجلى بعدتهادل كلمة باسم القبائل قال فيها النيل ، يابن كنتم حصنا لثورتنا نرف لتحقيق احداف البين . نم الدول الرجعية ، ياسنحطيتم العدوات الثلاثي الذي ليستطع م • ان بورسمید التی تحطیت ن الاستعمارة تشهد لكم ياابطال ارك اليبن التي قضيتم فيهاعلي والاستعمار ، واصبحنا نرقيم بيوننا عاليا لانخاف احدا ولانهاب

سنحافظ علىثورتنا وجبهوريتناه . ببت هميد الدين . وأن نسمح . منهم أن يدخل البلاد الى الابد. من اجل تورتنا ومن أحسل ۱٬۰۰۰ و مستضحی بکل شیء هن · اموال في سبيل ذلك . والله ئد العروبة الرئيس جمال عبسد دے الشیخ حسین العربی قاتلات ل ملکیة ولا رجعیة بینناتوستکون ام الشمام درصا واقیا للثورة

ية ، لان الثورة والجمهورية هما وهما المالنا 6 وسنوف تكون يدا قلبا واحدا نتعاون هلى مانيسه و البينية 🕶 . البينية به الشيخ ثابت مجلى كلمة التباثل

ان في الوحدة القوة ولن يفرقنا ولن نمود الى العبودية بعد ان رحمة المرية والحياة المرةالكريبة سمائدة الجمهورية العربية المتحدة وامكانياتها لشعينا س

عدر الشير عامر بعد ذلك مقر مسعدا بين هنافات المواطنيسن من مشايع ورجال قبائل المطقة ة ، بحياة الثورة والجمهورية

. و"تنديد بالرجعية واسرة حميسد

حت ولم تعد ٠٠٠

خرجت غاطمة شعبان ابراهيم (۱۲ سقه) من منزل مختومها جورج مسفوره برورع بسفرون ۱ ف مراد شقة ۵ بالجبزة ٤ بوم الجممة ۲۸ بنایر المانی ولم تعد ۰ وکانتشرتدی جلابیة رمادیة ویولراوفر این المانر ۱ وجداء رمادیا وسده رمادیا بریاط ، ومندیل راس ابیض ، والرجا من ابیا اسمت علاما َّ مَيْ مِنْ عَلِيهَا أَنَّ يَتَمَالُ مَنَّ مِنْ مِنْلِيقُونَ ١٥٩٥٩م

Å٩

سمار الذهب بالجرام بمحلات وكمودالسرجاني وشركاهم توصية بالاسهم خله امين ونور السرجاني ﻪﻫﻪ٢٠١.۴وعيدا ځالق لروت، ١٢٧٨،٩

نتيد عائلة الجيار بالبحرة توفى الى رهبة الله الرحوم زكى محمود الصار والمد محمود يمعهد التكلولوهنا وعاطف

الاستاد عبد الرحين الوكيل وخال الملازع مهندس محمد الوكيل وابن شغيق السلاة عبد اللطيف الجيار عمدة الاخماس والنواء كمال الجبار وابن عم وزوج شقيقة السيد محمود الجيار مستشسار السسيد رئيس الجمهورية وابن عم اللواء عبد الدليم الجيار وابن عمة وخال ابراهيم عبد الله الحيار وطاهر مهنا وابن عم السادء مسلاح الميار والتقبساء جلال ومحيى بالجيتي وسامى بالمباحث وسراج بقيسة الشرطة وابن حال السادة زكريا الجياروعبدالعناح رافى السنشار بمطس الدولة وحسرم الدكستور حسسن الدباغ والملازم فاروق جمجسوم بالطيران وعبسد الرحمن ومهدى هندى وأبن اخ السادة المهيد عنى فتح أتله الجيار واخوته محمود واستماعين وزكى أحمد عيد الله واخسونه وابن عم السادة عبد النعم محمود واخوته ومحمد على وعبد الصهد على وعبد المزيز محمد عبدة خربتها وأنور هامد عمهدة خنيزة واخسونه ومبروك عبد العادر واخسويه معمد وعبد النعم وعبسد الحق وابراهيم كلبل الجيسار الرشسد بقناة السويس واخوته حسن ومصطفى وكيل بنسك مصر الانحاد الاشتراكي بمسركز ابنسواي بالسسمودية وعبسد الله مبدوك الجيار وأخيه اسسماعيل وقتحى عبد القصيود وابراهيم وعبد المنعم اسماعيل ومحمد وحافظ محمد الجيار وابن عم وخال هرم بيومى عبد اللطيف ومحمد ابراهيم عبد اللطيف والسيد وحمدعيدالعظيموابنعم الستشار أحمد راضي والاستاذ عبدالمعيد والسيد ومحمد عبد العظيم وابن عم همساد من علمساء الازهر والرائد طبيب عصبت التطاوى بالبحرية وأحمد كامل احمد عبد الجواد .. ويوسف عبدالجواد للحلبى بقضايا الدكومة والمهندس محمد وطاهر وهادى وزكى ميزار وعلى كامل ميزاد ومحمود مهدى ميزار وحسرم محبود راخى سكرتير فنى وزير الصناعة والعميد كمثل بطيئسة وعصام الاليلي السانة ربيع سيف النصر موسىوالعقيد بهجت ابراهيم فتح الساب والرخوم السيد اللحامي وخال السادة الاستاذ والمقدم فاروق قرطام والمستشمار سعيد الهراس والرائد حسن تسلبي واللازم طبيب فاروق ابو سيف وامين فنديلعمدا امين فيصل عضو مجلس الامة السابق وابراهيم فيصل وجد السادة سس اشتلمى ومرسى الحلوائي اللحق المنجاري توفيق ومحمد مصطفى ومحمد السيبد واخوته وعم حرم النكتور وافت حسين اللحامي وصلاح امين قيصل وحرم كل عامر وشفيق رجب ومبروك حسينالجيار من السادة محمد مصطفى طنطساوى وعبد العزيز محمد أبو رية وكامل حسن رئيس مدينة اطسا والدكتور على عبد الجياد وكيل نيسابة المطارين والماث أحمد عبد الحليم الجيار واخرته توفيق الواحد والاستاذ محصد ربيع سيف النصر والنقيب طلعت شريف والرائيد صنين حيزة وفرب ونسبب عقلاتواني محمود الشهاوى برئاسة الجمهسورية وأبو رية والمحوفي ومفيدى والفيل وغرغا والنقيب محمد محمود عبسد الرحيم والعلقلبي وشلش وعباز والتسوريجي واللازم حسين نسوقي حميده ومحمود وهبؤة ويلظه ورضوان وهندى ويوسى السيد منصور والاستاذ على موسىوعديل ومهنا وسسعد وسليم ومهيئه والصيرق مبد القادر عبد السميع الجارحي وزوج وهلال بالبحرة وحماد والقيعي وابو باشا وشنا وبوريك وعلبر وخورشد بالغرييه بئت عم عبد القادر عبداليصير الجارحي

> بالشرقية وجمجوم بالقاهرة وسستشيع الجنسازة اليوم السساعة الواحدة والتصف بعد الظهر من منزل العسائلة بالإخساس حيث يقسام المزاء تلغرافيا الفطاطية

وبلال وفنسديل والفقى بلتنسوفية والزمر

بالجيزة وطنطاوى بالفيسوم والعزازى

فقيد العلم والشرع بطامية فيوم توفى أمس ترحمة الله الحاج محمد حسين الجالي عميد عائلة الجالي بمنشأة الجمال

شقيق الحاج سعد الجالئ والدعيد

تلغرافيا النزلة فيوم الله ورجب وعم كل منحسين علىو عمود أسرة شركة بان أمريكان بحمد مسعود وحسن جوده اعيانعتشاة الجمال وأبن عم كل من اتور سالم محجوب عضو مجلس الامة عن طعية مسدير عام الشركة وجميع العاملين بها يشاطرون السيد الهندس على أمين والى مدير عام الموسسة المعرية العامة للبترول الاعران في وفاة والده ومصرى سالم والشيخ جيالي سالم واحمد محمد أبوبكر أمينوحدة الفهمية وابن اخ الرحوم سيد على مسعود وابن هم عائلة ابراهيم واسماعيل ومحجوب للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء بمنشاة الجمسال ونسيب وقريب عائلة سلمان وامبابي والعوضية والسلالية بالروبيات وعاتلة مبد الجليل والراطي بالتراطلي والهريد والعلالثة بالروض واميرز وعيسد الحى والحوته وعنيسلة وخليسفه يونس بالقسساتله ومطبراوي والمسيحات بقمر رشوان وسنجر بصفط

> وليسالي الماتم بعسرية سويرس البحرية ظفرافيا منشاة الجمال توفى أمس لرهمة الله المرحوم

> الغربية وأبو شناف بمنشاة بني عتمان

الاستاذ فهمى جرجس رثيس اللوازم السابق يوزارةالداخلية شقيق الاساتذة ابراهيم بالمعاش وايوب رئيس الشياخات ببديرية الاسماعيلية والاطباء كامل وحرم التكتور كامل صديق وحرم المهندس صبحى وخال الاستاذة مرسيل مرقس حرم المهندس عزيزوشيمت الجنازة والعاتلة تشكر المواسين

> شيعت أمس جنازة الرحومة فايقة حنين أبو العز

والدة فنحى نظيربالبريد واديبهدرس يطوح الناتوية وقريبة عائلات أبو المز والقبص وقنين بانفاودير أتبا شسنودة وسوهاج ومصر والعزاء تلفراقيا شبرا

تسوية ١٠ ملايين جنيه مستحقة لشركات الاسكان

شكلت لجئة برياسة السيد انور شسر وكيل وزارة الخزانة 4 لتسوية ديونيعض الهيئات والجهسات الحكوبيسة لشركان الامسكان خوالتي استحقت لها نظير الامسال والقاولات التي قابت بها ، وتبلغ تبهة هذه الديون اكثر من ١٠ ملايين جنيه وقد وصلت اللجنة الهنتائج هابةخلال الاسبوع المانى وتم تسديد مبلغ كبيرة لشركات الاسكان من مستحقيها .

دعوة شباب أسيوط

لزيارة السد من أول مارس أسيوط ـ مكتب «الاهرام» ـ صرح المهندس سدقى صليمان وزير السد باته اتفق معالسيد احمد كامل محافظ اسيوظ على ترتيب زيارات لافواج من شسباب اسيوط لوقع السد . ثم قال أنه بصند انخاذ الاجراءات الملية للتشفذ كالإتلاق مع السكةالحبيد

للنتِّ والغنادق الاقامة . وسييدا اول

أ فوج هذه الزيارة في مارس المقبل .

مصاب القيسوم فضعت الفيسوم أمس رجلاً من ابر ابنائها المففور له الاستاذ محمد أمين والي وشنفيق فهمى الجيار عمدة منشاه راضي والنقيب مسمع الجبار بالجيش وحرم

موسى ميزار القاض وعضو النواب السابق وعهيد عائلة ميزار بالنزلة والشواسنة وفارون والفقيد والد السلاة الهندس على والى مدير عام مؤسسة البترول والاستاذ / معسطفي والى والدكتور حسسن والي والدكتور يوسف والى الاستاذ الساعد يزراعة عن شمس والهندس / محدود والى الهندس بالشركة العابة للنقسل الخفيف والاستاذ / أحمد والىالسكرتي الثاني بالخارجية والهندس ماهر والى المعيد بزراعة جامعة الازهر وحرمالاستاذ توقيق عبد الحكم مستشار ملك ليبيا . وحسرم الدكتور أسسمانيل ابو جيسل الاستأذ المساعد بطب عين شمس وشفيق حرم دسوقی حمیده ـ رعم السسادة حمد ابراهيم والي عضو مجلس الامة السابق والاستاذ دشاد أبراهيم والي والدكتور حافظ والي والاستاذ موسي والى والهنسدس والى ابراهيم ومحمد محمود والى امين الانحاد الانسستراكي بقارون ومصطفى محمود والى السعرس بالازهسر واستحاعيل محمود والى بكلية الهندسة وعبد الوهاب اسماعيل مسزاد ويوسف اسماعيسل ميزاد امين

ومحمد عبد القادر الهوارى ومحمسه

محمود الجارحي وعبد الطيم سسكران

ومحبد ومحمود عبد السميع الجارحي

وزوج عمة العميث مصطفى الجارحي

مدير عام التسدريب وربيع الجارحي

ومحبود الجارحي عملة الربع وعبسه

اله وكمال عبد السميع وحرم عبدالتواب

ونسيب وقسرب عاثلات البنسان

والديواني وابو جبل بالقاهرة 3 وجلال

بيئى ميزار وعبد الحكم بالبحيرة وعمر

بابو جندير وطنطاوى يستودس ومؤمن

يطبهار والليجي بدفنو وعليوة بسنهور

وعويس بجيله وغيضان بالشرك بحسرى

ومقيب بالربع والشيمي بقادون وميهوب

وقد شيعت الجئازة بعد ظهر ادس

للزيوت (مصر

المرحوم الاستأذ محمد أمين والي

النقاء لله

شبعت أمس جنازة الرحوم الحاج

محمد سلامة الزيني

تلجر بالاسكندرية ـ والد الرائد احبد

ميحى بالقوات السلحة وسعيد الناجر

وحسنى بالرسسة الاستهلاكية ومصطفى

بكلمة الزراعة وشقيق الرحومين حسسين

وسعد الله وسلامة وعم عبد العزيز وعبد

السلام التجار والرائد علىبجوازات المينام

ومحمد ومصطفى وصهر الحاج عبدالعزيز

البرهابي وعبد العظيم تصار وسعد جمعه

واحمد مسالح والاسرة تتسكر السادة

المتفضلين بموآساتها بالحفسود وبالبرق

مقيد آل دميان

بيني خالد ــ مغاغة

شيعت أمس جنازة الرحوم الخواجا

والد رضا وخليل وشقيق فرح وعسم

يولس خليل دميان

زكى واصف وشحاتة ميخائيل وشسحاتة

وأسقق وبجر حنا الصيدلي بالسويس

وسند ونابليون وصدقى ورشدى وراغب

وكيل ممر للبترول وجسد بشرى شحاتة

الدرس وطلعت بالبحريةومجدى بالثانوي

وعطية المهندس بغعم مسيئاء وعسادل

الكبياتي بالنيا وعدلى بزراعة اسيوط

ومنع غهمى بغزل المنيا وهرم فاروق غبريال

وهنا ودوس ومثي تجيب المدرس وبحر

بشسارونة وحنين الباشسكاتب ونسيب

مسوئيل الغار بيلبيس واخوته ايليس

بنى سويف ومنر بالسويس وصهرمجدى

زكى بيبا وزهوى ميلاد بتجسارة الزينون

ونصر غام بتجسارة الجيزة وآل الفسار

النجاح الخاصة بالمعادى ينم الناير والعرسون والتلميد والم

يمرى ويمرية وراوية هسل بيومى ويرجون للنفيدة الرهمة وللامرة العزاء للقر الدرسة سـ جرجس عزيز

مديرية الصحة بأسيوط

امرة العاملين بالتموين الطبي والمفازن تقدم العزاء للزميل ويض بنساى لوغاة الرهوم والده فللفقيد الرهمة

أسيوط الثانوية للبنات

قسم العلوم والاهياء والمعامل مشاركون السيدة صفيه الامير الاهزان لوفاة والدتها ويرجون نها وللاسرة الممبر والعزاء

تلميذات ٤/٢ احدادي بمصر الجديدة النموذجية للبنات ينعن والد زميلتين مزة مختار وبطلبن للفتيد الرحمة

بدهروط تلفرافيا بئى خالد مفاغة

شحاتة وابن عم عبد الشهيد هنـ

جنيهم اثله الكاره

سلومه عمدة الونابسة

والأفندي ورزق بالنزله .

مصاب عائلة الخالدي السده فاطمه

عميد اسرته المأسوف عليه

بمحافظتى قنا وسوهاج توفى لرهبة الله للرحوم

وهو ويهجوره وفرشوط وسمهود والقيلى

الماسوف على شيابها الرحومة الانسة نكتوريا يولس

حرم المرحوم

العاللة ٢ شارع على النجار بشبرا

انتقل الى الامجاد السماوية نتيد الشبياب

منير فؤاد صديق

الهلال واحمد حجاج وعمة محمد وزكي وفاسم بظيوه وخالة فهمى وعلى احمد ومختار عبد الله وجابر حسين واخوته

ألسدة ألن فانوس

والدة الدكتور نبيه زكى جراح الاسنان مصر الجديدة وكمال بيكالوريوس تجاره القاهرة وهرم كل من المرهوم المندس عزيز عبد السيد والمنسدس محروس هبيب والدكلور رياض سركيس بشسبين الكوم والنكتور مجدى زكى بمؤسم الادوية وأنيس فانوس بالطيران الهولندي والمحاسب تزم ميشبل بالتصورةوشقية المهندس ميشيل فانوس والرهوميرلبيب وفوزى وهرم مسالح الاسيوطى بطنسطا وفريد ميلاد بالمعاش وخالة هبيب رزق المعامى بطنطا وقربية ونسبية النكتسور جورج ميخسائيل بالسستبلاوين واخوته وعاثلات ميخائيل صليب بالبتاتونوفاتوس بالتصورة وشيعت الجنازة أمستلفرانيا

كريمة المرحوم مصطفى بك الخالدي

نوفيت لرحمة الله تعالى حرم

الجنازة الحادية عشر مسبلحا من منزل

فقيدة أل عيس بالهبابه توفیت لرحمة الد تعالی حرم

والنة الرحوم حسن واسعاعيل عينر بالسكة الحديد وحرم عم الرحوم فرج محمد وعبد الجواد وسيد عين بدار وجسدة على عيثر وقريبة مرعى الفوال وأبراهيم عبد المسال بالاهرام وشيعت الجنازة أمس واقيمت ليلة المأتم

حرم الرحوم زكى ميخائيل مليب

شيعت بالامس من منزله بعمــ ايزيس بجاردن سيتى لكاتدرائيةالاقباط بعد حياة جهاد وتضحية ووفاء جسازة

فقند القبيلة الهمامية

ناتب عبدة التماوريه والد محمد هيد الكريم المحاسب بشركة لتنمر لصناعةوساتل النغل الخفيل ونمر عبد الكريم بالسكة الحديد قسم سوهاج واخ محمد واحمد حسين من الاعيان وابن عم امين قاسم عمدة الأساوريه وابن عم الغيله الهماميه بالشماوريه والرئيسسية والحلفايه بحرى وقبلى وجزيدة الحمودي

سبهود والحلاق وقنا وآولاد اسسماعيل بسوهاج والعزاء تلقرافيا الرثيسيه شاكر بولس بشركة اقطان خوريمي سابقا وفهمى مقار بشركة السكر بمصر وانحاله الاسستاذ طلعت فهمى المدرس بكلية دى لاسال بالظاهسر وكمال فهمي الهندس الزراعي بشركة السسكر بكوم أمبو وقدرى أهمى سكرتير الملاحةبشركة

السكر بالحوامدية وصلاح فهمى بكليسة طب القاهسرة ونصرى بنيامين وانجساله بالزيتون والاستاذ فؤاد مقسار بالزيتون والدكاترة اتطون وهورجي فريدباسكندرية ونصيف توفيق بمعر وميشيل ويوسسك خورى بمصر ينعون بيزيد الحزن والاسى

شقيقة الاول وقريبة ونسيبة الاخرين وستشيع الجنازة اليسوم السساعة 11 صباحا من المزل رقم ه شارح راقب الى كنيسة الكاثوليك بالنيا

انتقلت للامعاد السماوية المحومة انحيل جندي عبد الملك

وقسطندى بمصر وعاثلتي خنيصر وصايغ بلبنان وشيعت الجنازة بالكويت والعزاء ٣٧ ثسارع عثمان بن عفان بمصر الجديدة

الفناه ال نوقى الى رحمة الله الرحوم فؤاد حبره بطماني

التاجس ببورسعيت ووالت جبريل نسييب عاتلات بطمسائي وخبوري الجنازة أمس ببورسعيت فللنقيست الرحمة ولاله الصير والسلوان

ادارة وموظفو اعلانات الاهسرام يتعون بمزيد الحزن والاس والد زميلهم المسيد جبرائيل فؤاد بطمالى ويسالون الله ان يلهمه والاسرة الصبر والسلوان فقيدة عائلة الشعراوي

شبعت أمس بالاسكندرية جنازة الدحومة زكته محمد الشعراوي والاسرة تشكر السسادة المتفضيلين بمواساتها بالحضور وبالبرق لا أراهم

انتقلت الى رهمة الله السيدة

مريم مخاتيل القبص عبد السيح قلادة وجدة شكرى

وصبحى وفايز وفليق كامل مدير وغسياط وموظفو قوات منطقية المبولهل الوسطى ينعون بمزيسة العسزن والاس الرحوم التكتور أحمد صادق الابريقجي

سائلين الولى للفقيد الرحسسة ولامرته لمبر والسلوان محمد القاض وامينالقاض بتعيان بمزيد الحزن خالها النفور له الدكتور احبد صادق الإبريقجي

تنمده الله برحمته عثسرة الحوالة والحوالات مكلية طب القاهرة تشاطر تصين الاحزان لوفاة والده

محمد توفيق شحاته غللفقيد الرهمة ولاله المبير والسلوان

والدة الزميلينمسالح ومحمود يونس فللفقيدة الرحمة ولهما طول البقاء مجلس ادارة اتماد السلاح المرى يتعى بمزيد الحزن والابى والدة السيدان صالح ومحود بونس رحم الله الفتيسدة والبم الاسرة المسجر

قاسم أمين الثانوية امزة العرسة تشاطر الاستاذ عبد الفتاح محمد لحزائه لوفاة صهره صاتلة اللفتيد الرحمة والاسرة المسبر

عبد الخالق شهيب

رائد ابراهيم فيلغى والغسباط والمبقه الجنود والعاملون بالرحنة ينمون الرحوم ميد الخالق شهيب حم سيادة العقيد مىلاح شهيب للفقيس الرحمة وللاسرة خالص العزاء

لاتوبيس الوجه القبلي بالمنيا تتقدم بغالص العزاء للسيد العاج ابو الونا منقل رئيس مجلس الادارة أوضاة السيدة البارة والدة الاستاذ محمد أبوالعلا

وجميع افراد الماثلة تغمد الله الغنيـــ براسع رحمته طب قصر العيني طلبة وطالبك السنة الرابعة يشاطرون الزميل محمد تحسين قوقيق الاحزان لوقاة والده المغفور له

محمد توفيق شحاته

الامانة العامة . الاتحاد الاشتراكي العربي أحمد عبد الله طعيمة عضو الامانة العامة واسرة امانةالعاملج بالجهاز الادارى للدولة تقعى بمزيد الحزن والأس الرحوم الاستاد

مختار أمين أبو العطا

الشئون المائية بالاتحاد الاشتراكي العربي تتمى بمزيد العزن والامى الاستاد مختار أبو العطا للقنيد الرحمة وللامرة خالص العزاء

النقراشي الاعدادية اسرة المدسة تشاطر الزميل الاسستاة إبراهيم الخبيري احزاته لوفاة زوج شقيقته عيد المعطى عيد الله

وتقـــاطر الزميل الاستاذ عبد المعم ابو شنب احزاته لوفاة عمه الرحوم مختار أبو العطا للفقيعين الرحمة وللأسرتين خالص العزاء امانة الفلاحين

بالاتحاد الاشتراكي العربي تنعى الزميل الرحوم مختار أبو العطا بامانة شئون العاملين والراسمالية الوطنية يتسال الله أن يتغده برهمته الوامعة

الحزن الرحوم مختار أمين أبو العطا الامين المساعد لامانة العاملين والراسمالية

عضو اللحنة التتنيئية العليا وامن الاتصال بالوجه التبلي والعاملون بالامالة يتعون بعزيد العزن والاس الدهوم مختار أبو العطا . - . مدير مكتب عضو الامانة العامة للموتلفين ــ لتفتيد الرحمة ولاسرته الصبر

امتحاب وعمال مصنع الاهرام للبطاريات الجافة ينعون بيالغ الاس الرهوم الاستاذ مختار أبو العطا للفتيد الرهمة وللاسرة غالص العزاء

تتقدم اسرة المرحوم الحاج

وكيل المحتب الدائم المتحدد البريد العربي بخالص الشكر لكل من واساهم وفقيدهم المزيز ويخصون باللسكر الديد رئيسي الوزراء ونائي الجهورية والسادة رئيس الوزراء ونائي الجفازة والسادة فواب الرئيس ورئيسين التبييع مجلس الامة وامين عام الاتحاد الاستراكي والوزراء المحالين والسابقين وباباالكنيمية والوزراء المحالين والسابقين وباباالكنيمية والمختب الاستراكي يقسم شبرا ومنير امنالكا الاتحاد البريد العربي وموظفيه وفاشيمدير الاشتراكي يقسم شبرا ومدير المتابالدالما المن وضباط شرطة القادة ولمباط القوات الملاحة ومسائر البينات وكل من تفسرا وهيئة المازية وسائر البينات وكل من تفسر ومبائر البينات وكل من تفسر المجرزة المرادة راجين ان يعتبر هاذا شكرا فاما بالبرق راجين أن يعتبر هـــدا شكرا خاماً كل منهم لا أراهم الله مكروها في عزيز

الرحوم جندي منصور متقدم افراد الاسرة بالشبكر المتفضلين بمنواساتهم بالدفسور وباللبرق وبالنفر ويدور وبالبرق وبالنفر المنفسون بالشمر والسادة الشير عبد المحكم عامر وعلى صبري وقبطة البابا كيلس المادس ومطراني الموفية والغربية ورجالالاكليومي والبيلات النبقية وتجار المسوفات ماثلين الله الا يريم مكروها

اسرة المحوم

طه آدم سلیمان الريتى قبلي وابناءعمه وابناء اخواله ، اخواته واصهاره والسبائه وافاريه وابد الزيانة على والمناطقة والبدء الحوالة وابداء الخوانة وأصهاره والسيائة واقاربة يتعدون بقائص التسكر للسيد الرئيس جمال عبد القاصر والسيد حمين الشاعمي فائب رئيس الجمهورية لكريم هواسساقهم والى جميع من تفضلوا بالمواساة مسواء يلتحضور والبرق ويصالون الله أن يجنب الحمد كا مكره فرعان الده

بلخصور والبرق ويصاون الله أن يجب الجميع كل مكروه في مزيز لديهم جرجس عيساد الماسسب بمصر وعباد رئيس الشهر العقاري ببنا والهندس هلاز والميخ والمربع والمربع والمربع ماهر المحكم ماهر المحكم ماهر المحتود المحكم ماهر المحتود الم جمال عبد الناصر والشير عبد المحكيم عامر والميد النبور المبادات والمبيد السينيوسة ويلميد الاستنادة مصافة ويخدة البابا المطلم والمسادة مصافة مطران بني مويف ونقيب واعتساء مجامر المتساور والمحميات القرية والقضاء والمناسبين والمحميات القرية والمناسبين والمحامين والاطبساء والمناسبين والمحامية والمناسبين والمحامية والمناسبين والمحامية وهد مركزي المقدرة المعامية وها ومن تفضل بمواساتهم في وفاة المحومة المسيدة

ست عبد المسيح

سائلين الله ان يجنبهم كل مكروه

المقدسة حنينة فرج بالشكر العميق لكل من واساهم في غنيدتهم المنزية ويغضون بالشكر المسيد الرئيس جمال عبد الناصر والسادة مصيرى شركة الاحكورية وشركة الوادى بالتجاوية وشركة الوادى بالتجاوية والبرق ويسالون اللماهميم الواسين الا بريهم مكروها

شكر عائلة ابو غالي تثبكر حاثلة الرحوم القدس يوسف غالر

المحامون بكفر الشيخ يشاطرون الزميل محمسد متولى عوض المعامى الاحزان لوفاة والنته للفقيدةالرحمة وللاسرة خالص العزاء

الماج سيد أبو شبيكة وأولاده وأخسوه الحاج عبد القتاح يتعون بعزيد المسزز والامي الدحوم الثبخ هلال حسن هلال تغدد الله الفقيد برحمته والهم اسرته

تعمير الصحارى بمريوط مدير المقطقة والعاملون ينعسون بمزيد المون والاس والد الزميل المهندس عبد النامل المغالق الرهامة وللاهل المغالة والمعبر

تغتيش قسم القوسية مغتض القسم والغش الساعد وهيئسة المكتب وهيئات التدريس بعدارس القسم ومجالس الاباء ينعون علما من اعلامالتربية والتعليم الرحوم الاستاد محمد عبد الحميد على

محتبة ومحتبة ببا ينعون بمزيد العزن والامن والدة والدة المستشار عبد المنعم الكفراي

النكرى السنوية الاولى

للفتيدة الرحمة وللاسرة العزاء والسبر

فهمى تقيم الاسرفنداسا الهيأ على روحها الطاهرة التاسعة

مسياها وجنازا مسياها وجنازا الرابعة مساونك باكر السبتوكنيسة مار جرجس بعين شهس زوجتي وحبيبتي

زوجك المزين فوزى جندي عزيزتي انجيل مزیزس سجیں بدمع العن آبکیکی ویدم العلب ارشیکی یا اعز من حیاتی والدای الحزین للابد

حبيبتى مامى ـ يا اغلى قداء حرمنامنه القدر المثقنا لرؤيتك وسماح موتكحنانك ومطفك وحبك لن يعومي بلانك ـ غيوليت ونيفيان نعم.

اختى وترام روحي ان جف التمع قلن يجف جرح القلب فيا حسرتنا على فراتك ويا حزننا على شبابك تركت لنا العذاب والسهد والالام فلا عام ولا اعرام ننمساك يا انجيل سسوزان

اختى وحبيتى انجيل مضت ملفكاملة والقلب يدمى سنبكيكى متى اللقاء يفردوس التميم اختك ثلثة وزوجها واولادوا اختی انجیل سـ مسن یوم فراتک وانا مریضة لانی فقتت اعز ما لی فقت مسرا رهیما ونموعی لنتجفساختک اجن واولادها

رهيمه وسوس عزيزتنا الغالية انجيل عام مفي على غراقك زاننا حزنا والا غاهنتى في أحضان القديسين عتى القاله دانيال والمائلة

عبد السلام عبد الرحمن

تعبى أنرة المغفور له صلاح سالم 7.500

نكراه الرابعة مساء اليهم « الجمعة » 14 فيراير بمنزل الاسرة فسسارع أحمسه حشمت رغم ٢١ الزمالك

نكرى الاربعن

וציינות – או / אור ד − א

تحبيها اسرة الرحوم الموسيفان محمد صادق بالنزل رقم 3 شارع ارهان اماماستنبخ الاهرام بالبرم تكرى الاربعين لفقيد المحاماه الاستاذ

محمد محمود حسيب المحامي بالنقض

يغلوب حزيته تحييها امرته مماء البهم الجمعه بلبا الوقف البلد والنوام لله نكرى الاربعين للمرحوم

انور أحود تحييها اسرة الغفيد مماء السيت ١٩ فبراير بالصرادق امام منزله بتنارع جامع سلطان ٢٣ بالاسكلورية

نكرى العام الاول للمرحوم الحاج أحمد السبكاوي تحييها العائله مساء اليوم الحمعه معنزلها بتسارع حبده باشا بالعباسيه

نكرى الاربعين تحييها اسرة المنفور لها السبدة تقيه محمد أمين المهدى حرم القدم جلال النين حسن نيمى رئمت مساء السبت ١٩ فبراير ٢٢ ثمارع حسين هجازى امام الحكم المدلى

فكرى الاربعين بالحمام تعو اسرة طبية اللكر السيدة البارة شفيقه شاروبيم الاهل والاستقاء لحضور جنال الاربعين على روح , فنينتهم الغالبة البوم الجمعة يكنيسة أبو سيفين بالحمام انبوب تعنو اسرء المرحوم الطيب الفكر

منصور عبد الملك منصور الاهل والاحباء لمحضور قسدامي وجنان الاربعين على روحه الطاهرة النوم بكنيسة الميدة العذراء بالبنانون الساعة الثالثة تحيى امرة المرجومة السيدة البارة صنيقه ستراك سيداروس

فكرى الأربعين ١٩ فبراير الثالثة مساء النكرى الثالثة



اشهيد الوطن الرائد مصطفى كمال خليسل

تحييهااسرته غدا السبت بمنزلها بشارح براده رقم ؟ بالجيزة النكرى السادسة لوناة المغفور له الحاج عبد ألحى خليل

منازل الابرار والصديقين الذكرى الماسة لطيبه الذكر الرحوم صليب فلتس تحييها اسرته باقامة قداس على روحه الطاهرة باكر السبت بكليسة العسدراء بالعادى الساعة النامنة صباحا أحيت أمي مباها البيدة منتيه انيس النكرى الناسعة لوفاة الرحوم زوجها

ونلك بعدائن الاسرة بالنفي رحمة الله وانزله منازل الابرار النكري العاشرة تقيم اسرة طيب الذكر المرحوم عزيز سليمان نوار مداما على روحه الطاهرة صباح ٢/١٦ بكتيمة الدائن الجديدة

أمين أنيس (باشسا)

سيقط مسهوا من تُنكر اسرة واقارب وأصهار الرحوم الدكتور عبد المنعم عاشور شكر الصادة أعالى كفر التسيخ والبغانيمي سقط سهوا في ثعى الرحوم ناشد حنن بالفس

اعتدارللمعلنان تعتندالسادة المعلنان ممن مأتخر تستراشلاياتم بسيب مين المساعة

طبع بمطابع « الأهرام » بالجلاء

بالمنصورة شبعت أبس جنازة المغور له الحاج محمد شينا

الناجر بالنصورة عميسد عائلة شسنا شقيق العاج هسن شتا التاجر ووالد النقيب رفعتبنجدة الجيزة والدكنور حسسن بالمسا والنكسورة بدرية بالصحة الدرسيةبالتصورة وفكرىبزراعة عن شيسوصفاعالنانوي ونبيزيالاعدادي وشقيق حرم الحاج محبود أبو الدهب التاهر ومعهد ابو الدهب بالعسلة وخال عبد الحليم ابو الدهب الناجر والنقب طبيب محمد أبو الدهب وعلى وخالد ابو الدهب بالمحلة الكبرى ومحمدالسبع واخوته وقريب ونسيب عائلات ابو ليلة

عزاء نحدة الجيزة قائد وغباط ومساعدو ومسف وجنود شرطة النجنة بالبيزة بنعون ببالغ الحزن والاس السيد الرحوم

محمد شتا والد زميلهم النثيب رفعت نسسنا فللفقع الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشيخ محمد عبد الرحيم أخوالثبيخ عوش ووالد عبسد الستار واعظ برديس ونؤاد وفاروق ومفتاروعبد الرحيم الزارعين وابن عم الحاجمصطفى والعبيد محيد زكى قائد العهد التقساق للشرطة والاساتذة ابو الفتوح بالتيسابة الإدارية ومحبود يتعبئ الصحاري وعيد الرحمن بممهد التخطيط وحسن المحامي وسمد مدير بشركة المقاولين العرب وعبد المبد ومحمد المرسين والمنصصابر والشيفان أمين وقاسم وقريب عسائلات ابو ستيت والافندي والمشوادي والعنفي

بجرجا والعزاء تلعرانيا برديس فقيدة الزهراء (الفؤادية)

ترفيت أبسارهمةالله الرحومةالحاجة طببة والدة الحاج السبيد على رئيس مهايات الزقازيق التعليمية وعبد السميع على وكيل فاقوس الاعدادية وحرم الحاج عبد الله بالزهراء وجدة عادل السسيد بديوان المحاسبة والنقيب بالجيش وهرم صنى النصال بالبعثة العربية بالبهن ومعمد وعلى بالثانوى وقريبة وتسسيبة علثلاث رغعت وسلوع والشربينى والتحال ومرزوق وصادق عيسى بالشرقيةو القاهرة

والعزاء تلفراقيا بردين شرقية الادارة ألمانية بشركة النمر للزجايتنس بمزيد الاسي المغفور له الشيخ حسن مسعد هم الزميل محمد احمد حسانين والتسيخ احمدامين تسليس عمالزميل وجدي تسلى غلهم الرحمة ولاسرهم الصبر والمسلوان

السدة حفيظة الالفي

الشركة العربية المتحدة الملاحة البحرية

والسدة الفاضلة والبته

الأستاذ حسين الصدفي والسيدة الفاشلة والدته للفقيدين الرحمة وللاسرة خالمي العزاء

الاستاذ حسين الصدفي والسيدة الفاضلة والدته اسكنهما الله نسيح جناته

الاستاذ حسين الصدفي

حسين مصطفى الصدفي فللتقيد الرحمة ولنا الصبر والصلوان اخى ومعيتى وابن شقيقى الرحوم مصطفى السسيد خضر

الف رحمة على شبابك يا حب الابزوعشره العبر واعزاز الاخوة المهور والربر التقوة ابراهيم مجاهد مراسل الاهرام بكثر الدوار حليم رميس وعائلة رميس بكثر الدوار يتعون بمزيد الحزن وبالن الاس فقيـــــد الشباب العزيز الرحوم

الشركة المحرية للزيون والصابون مصنع العباط مهندس وموظف وعمال ولجنة الاتحداد الاستراك واللجنة الامن الاستراك واللجنة النابية ولجنة الامن المناعي ينعون ببالغ الحزن والاس العالم الجابل الرحوم الحاج الشيخ أحمد عبد الرحيم جمعة

شدرا الخيمة الاعدادية للبنين اسرة الدرسة تقعي ببالغ العزن

وابو الدهب ومكاوى ونفح والقصيمي والسبع بالتصورة والمطة تلفرانيا شنا

امرة الشركة تشاطر السحيد / يحيى مضان رئيس مجلس ادارة الشركة لحزاشه لوغاة الرحومين الاستاذ حسين الصدفي

ويشاطرون بقلوب كسية تجله السيد محمد أحمد عبد الرحيم مدير المسسخ احزانه تغمد الله الفقيد بوامع رحمته وجمل الجفة متواه والهم اله ونويه المسر

مصاب آل شنا

المرحوم الشيخ على عينر

بالاهرام سابقا

انتقلت الى الامجاد السماوية الرهومة

٢٧ ش الرياض معر الجدييدة ينمى آل الخالدي بالقدس والجمهورية العربية وكافة البلاد العربية الرحومة

يحكومة السودان سأبقا شقيق روزينا وهدى كنوائى وابن خالة عشم بسسانة

حجازي بالشرقية وصغر بالغيوم وموسى حيث تقام ليالي الماتم الثلاث بالنزلة

صبحي قسطندي والدة فريد مبحى بجنيق وللهنسدس سمي صبحى بالكويت وقريبة ونسسييا فهمى عيد الملك وفؤاد بشاى ومجدىعتلى وكمال شكرى وحرم عزت مفتاح وانطون قسطندى وميشيل داغب واخوته وحلمي بباوی والمندس فکری مسالح سیدهم والمندس نصحی فهمی وایهای بشسارة وفريد زكى واخوته والتكستور رشسدى الجاولى وحرم نعيم هجرس وراغبيشاى واخوته وهنا عطيه وعماتونيل عبدمواخوته وباقى افراد عاتلتي عبسد الملك مسالح

وقريبة الدكتور فريد الفالدي وشسيمت الجنازة امس بمنزلها ٢٨ شسارع نخلة الطيعى بمصر الجنيدة واثا ثله أنا الده

الاستاذ ناشد عبد الشهيد رائد المحاسين وكيع المغتشيناللاليين وعزيز ولويزه ونجيب عبد الشهيد وعم الدكتور نبيل عزيز وخال اليسروايغيلين

عبد الكريم حسين قاسم

المرحوم مصطفى السمان والدة كامل السمان مفتش للشيئون الاجتماعية بقنا وحرم اللواء مخنار عطا الله وهبت مصطفى بينك بورسعيد وحرم فؤاد غيته المحامى بينك بورسعيد وحرم المقدد احمد الدفناوي وخالة ابراهيم لطفى منير قضايا شركة كفر الدوار وعبد المتعم السمان بالقوات المسلحة وحسدة النقيب حلال الحفناوي بشرطة اسكندرية والنقيب احمد نبيل الحفناوي بشرطة بني سويق والهندس فؤادالمفناوي بتليفونات شبرا وزكريا الشمافعي بهيئة القناة وخالة عبأس وأنور المبد بشسبرا ومستشبع

وشبعت الجنازة بشبين الكوم والاسرة المن التوريدات للراحل الكريم الرحمة شكر المون سواء بالحضور أو البرق ولاهله المبير والساوالوخالس المزاء

اختار الله بجواره عمدة المسلكرة

ييرديس وابو سطى بغرشوط وعسارف

رحم الله الفتيدين العزيزين رحمتواسعة والهم ذويهما الصبر والسلوان

عزاء مجلس مدينة صدما الرئيس والاعضاء والعاملون بالمجلس يشاطرون آلالصدفي الاحزان لوغاة الرحومين

رئيس مجلس ادارة الشركة العربيسية التحدد للاشفال العامة والتوريدات البحرية القرض والعيرين وجميع العاملين ينعسون بمزيد الامي

مصطفى السيد خضر

مصاب آل اللبيدي ببرديس

وأبو عجينة والعلكي وأبو الخيروالغليض

من تلوب علوها الأسى والحزن راغسية يتضاء الله طعي جمعية الاتحاد النساتي المصرى الزويلة العقيمة والمحسنة الكبيء

اللجنة النقابية بالشركة العربية القعدة للملاحة البحرية تشاطر السيد / بحيي رمضان رئيس مجلس الادارة احزاته ليفاة

ابن عم اللواء يحى رمضان رئيس مجلس الادارة القوض للتركة العربية المتحسدة للملاحة البحرية للفنيد الرحمة ولسيادته خالص العزاء محمد الجريتلى واغوته واصهاره ينعون عميق الحزن فقيد الشباب معرهم الرحوم

بمؤسسة الاهراءوجورج الطالب بالغرير وزوج السيدة جانيت فيلا وقبريب بالاسكندرية والاردن والعراق وظسطين وعاتلة قعنى بيورسعيد وقسد شيعت

والدة كامل قرياقص وشسقيقة مسيحة بشركة البترول بالسويس وزوجسة عسم

مبد النعم الازميلي مكفر الشيخيشاطر النقيب محمد الابريقيي الاعزان في وفاة والده الرحوم الدكتور أحمد الابريقجي

اعضاء نلدى السلاح بحديثة الازبكية ينمون بمزيد الحزن والابي الفتيدة حفيظة محود الالفي

ملمور قسمالاسماديلية وشباطاوالعاملون بالتسم يفعون بمزيد آلاس الرحوم

اسرة شركة النيل العامة

ويستلون الله أن يحيث الفتيد بالمنفرة والرحمة ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله ونويه العسر والسلوان

الامين المساعد بالامانة المنطقة المنطقة المنية وهو الكثر ما يكون شبابا وهيوية ومروءة وانسانية تغمده الله والموانه جميل المسسد

اسرته المسبر امين واعضاء امائة فستون الاعفساء بالاتحاد الاشتراكي العربي بتعون بعزيسة

تتتدم اسرة الرهومة

تتمكر علتك الرحوم العلس بوسط عامر باللويس وممر والاسكندية ومسوهاء والزيك الشرقية والمسيرات في مواساته في فقيدهم الراحل اسكله الله فسيجناته وتغمى بالشكر فبطة البايا كيامي السادس وجميع من واسساهم بالنشر بالبرتيسات وبالعضور والله لا يريكم مكروها

وكيل التربية والتعليم باسيوط وييكون فيه العلم والفضل ويشاركون أسرته المساب امبخ الله عليه الرهمـــة والرضوان والهم الاسرة الصبر والسلوان

لفقيدة الشباب الماسوف عليها السيدة انجيل اسعد

فارقتنى فانهدم بيتى وتبددت حيساتى ومعادتى اردت يارب ان تضعنى مونسع التجربة فامنطى معبرا لاحتمالها لامتدق ان اكون مجوارها ادعوك يارب ان تترب يوم اللقاء

يحتقل المحقاء النقيد بالنكرى السائمية بمسجده عقب صلاة العشاء مساء المبيت 17 تسوال 1700 أسكن الفقيد الكريم

قريب ثابت بولس المدرس بالفشن حصنشرهاي أفزي وفيت بأذن الله

الصناعة في فدمت الزراء

أن الانسان العربي سوف يقرر بنفسه مصير أمته على الحقول الخصبة وفي المساتع الضخمة ومن فوق السدود الماليه وبالطاقات الهائلة المتفجرة بالقوى المركة

ان الامتداد الرأسي في الزراعة عن طريق رفعاتتاجية الارض المزروعة ٠٠ أن الكيبياء الحديثة قد لمست ثوريا طرق الزراعة وأساليها وذلك بواسطة الاسمدة .

الميثاق

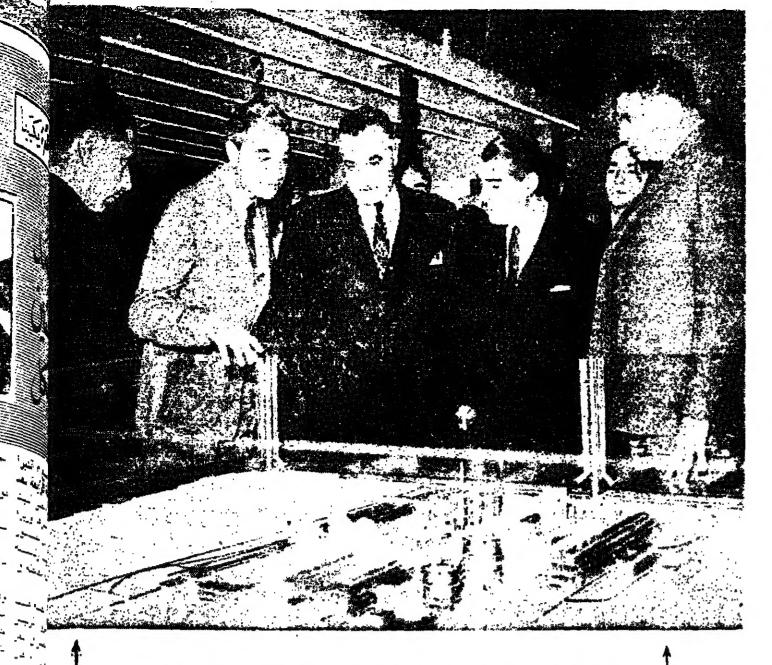
الرثيس عبد السلام عارف يستمع الى شرح المنسسس طه زكى وهمو يشاهد النموذج المعفر لمساتع شركة « كيما » في المعرض المساعي



منظر عام لمصانع شركة كيما باسوان من الجو

وقد استطاعت شركة " كيما " بأسسسوان أولى مشروعات الثورة في مجال الصناعة ، أن تحقق هـــده الاهداف ، بانتاج الاسسمدة الكيماوية ٨ نترات النشادر الجسيري _ نتروكيما _ ٢٦ ٪ ازوت " التيساهيت ا في رفع غلة المحاصميل

لقد وفرت « كيما » بذلك ملايين الجنيهات من العملات المسعبة الني كنا نستورد بها احتياجاتنا من السهاد .



أمام النبوذج المعفر لمعانع الشركاني اسوان ، وقف الرئيسجمال عبدالناهر والسادة المسير عبدالحكيم عابر والمسد زكريا محيى ألدبن والدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوذراء للصناعة والسيد شكري صالح وزير مالية العراق والدكتسود محمد احمد سليم رئيس الرئسسة الكيماوية ، يستمعون المشرح المتنس طفركي وتيس مجلس ادارةالشركة

المريكا ترفض مخول الشعر الصبني ٠

وفرنسا تخسر ١٠ ملايين دولار!

أن أصحاب مصانع الباروكات فغرنسايشدون الان شعرهم ! . منذ ؟ أشهر قررت المكومة الامرسكية منع أستراد الباردكات الصنوعة من الشعر الصيئي التي تستوردها من أوروباالغربية . ولكن حتى الان كان موظفي الجمارك يقفلون اعينهم ويتساهاون . أذانهم لا يستطيعون ان يميزوا بين الباروكة المستوعة منشيعر نساء الصين والباروكة ---

ولكن يبدو أن المسكومة الأمريسكية تصر على عدم دخول التسعر الصيني وقد أمسدرت يوم ١٠ فيراير بتحتب تِمِقَتَصَاء أَنْ تَرِفَق بِكُلْ بِأَرُوكَة مِسْتُورِدة

وَهِذَا القُرارِ مِعِنَاهِ : أَنْ تَحْسَى فَرَنْسَا كل هام ١٠ ملايين دولار حصيلة ربحها مِنْ تعمدير الباروكات دات الشعر الصيني

وق حالة عدم الوصول الى اتفاق مع الحكومة الامريكية حول هذه الباروكات سوف تكون النتيجة أن بتحول ٢ آلاف هلمل من عمال الشعر والباروكات الى

قال آمس رئيس مجنس ادارة تقسابة مناعة الباروكات : « أن الباروكة التي ثصنع فغرنسا والنييستعمل فبها الشعر الصيئي لا يبقى فيها أي اثر « احمر » بعد أن ينسق فيها الشعر على طريقية الوضة الباريسية ، ونعن نئمل أن نصل الى اتفاق مع امريكا ونواصل تصنير الباروكات الى الامريكيات اللاتي يتهافتن على باروكاتنا لتكون رؤوسهن أنبقة! » .

تايي الربيع!

مائد الصاعقة ووحدة النجومي في زيارة ام الشهيد في بيته

ثة لم تسى وحدة النبومى في لعنات نوزها في مسيتها من القاهرة الى الاسكندرية يدها عمرو النبومي الذي تحمل أسمه لقد توجه قائد الصاعقة ووحدة النبومي منزل النسميد

الغريق الاولمرتجي معاقظ الاسكندرية تررا تحقيق امنية



أتحاد طياب جامعة أسيوط إنى قائدنا ومثلنا الإعلى السيد الرئيس جمال عيدالتاصر إليك يامن ذقناعلى يربيعبووة البيرة

تحن شبك جُلَمَعَ أَسِوطُ وجِيلِ الْآمِلُ عَايِمَنا الوَحَدةِ ... فعاهدك على ألانعيش أوثوت الاق بهيل مبادئكم الغالع عتى متحقق أمالناالكربي في العصدة العربية الشاملة واستعادة فليطيق السليرة بارك اللرفيكم قائداً ورائزًا والله ولح الريش أمين فبنة الميثاق والتربية إغومت

فيه يقيم جيفة جيوانات سي عواده و

mm كلورادو: من كمال الملاخ mm

﴿ تصور الله تنهب النام في مكانات تعلم قبل أن تنهب اليه.. المستكون فيه على بعد خطوات من صريرك ثنابيواسود ونبور وثمايين وقردة متوهشة !! ترى كيف يأتيك التوم ؟

وماذا يحدث لو انفلت احدها من حديدقضبانها ؟ ! . ان أغرب فندق نبت فيه ثيلة واحدة(طبما) كان في ضاحية كاورادو سبرنجز . على هجم اكبر ــ لاضخم فنادق النمساء. حرصوا على أن يضيغوا الى ايهاته وغرفه واجنَّحته لسات عنيدة بن عراقةأوروبا ، ومع ذلك فقد حرصت ادارته أيضا على أن تعلن أن الفنتق قد أقامحنيقة حيوانك وزواحف وقردة واسمالك وطيور مِن حوله . . جمعت حوالي . . و كيوان وطي . . فيلة وسيد قشطة وزراف ونبور واسود وفهود .. بمختلف انواعهاواسنافها .. وجعلها جزءا من المحديقة التي تغترش ... فدأن من حول الفندق، فندق برودموور ! .

ولم يقتصر الامر على المعيقة فقط من المياهية المساهدة .. فللفندق فلبدة المرى وجودها .. أن المغتصين فيه يعدونيمض ما تنجيه هذه الحيوانات والطيور النادرة للبيع لحداثق الميرانات هنا فالمريكا .. ومع ذلك فهناك قطار غاس بالفندق يحمسل نزلاده الى ربي وقمسةالجبل المال عليه .. لشاهدة ما يحيسط

> ضخبة في قلبها جزيرة يتجه البها العشاق ومن هربوا أثى الهدوء ولتبضية أيام السمادة .. من شهر المسل !! وهناك ايضا نتبع الفندق حلبة لسباق الخبل . ومكان لترويضها وركوبها والقفز إبها .. ثم حلبة ضحمة عبارة عن استاد مسقوف نجسرى على أرضسه مباريات دولية . شاهدت واهدة بنها بن بين ٢٠ الف متفرج . كانت مباراة للهوكي على الجليد ، جليد سناعي يفترش أرضية الاسستلا . وكاتت الجساراة بين فريقي تشيكوساوفاكيا وكندا .. على تصفي للكأس الذى فارت به فيما بمد روسسيا

بالنطقة من عل .. ثم هناك بحرتصناعية

ثم السويد فكندا ثم تشبكوساوفاكيا !. والى جانب هذا منط خاص بالعربات القديمة .. وكيف كاتت تجتال المحراء التعليب المريكا الى غربها . . الى سبب المريكا الى غربها . . الى سبب المريكا الى غربها . . المريكا المريكة معروضة لغربان زمان . . وهذا ممممم المسبب المريكة مممممم المسبب المريكة مممممم المسبب المريكة المريكة المريكة الممممم الورد والزهور في درجة معينة من الحرارة انهم يجاولون خلق اجواد سياحة مخلفة

السائح وعائلته .. حتى أبنه وجده .. آلابن يُلعب ويسبع في حمام سباحة ضخم مكيف الهواء . . والجد يتفرج على الذكريات التخفية وجو من الحب والجمال والطبيعة

مدير البواشسوي:

يفتشعلي خبرائه في القاهرة

في موسكو الى القاهرة امس في زيارة تفتيشية على الخبراء السوفييت الذين يدرسون في معهد البالية في الهرم . هدير البواشوى : روسكى يعتبر خبير الباليه الكلاسيكي الاول في العالم . هو ايضسا مخرج باليه « روميو وجوليت » الذي يقدمه البواشوي .

فرقسة رضسا ترقص

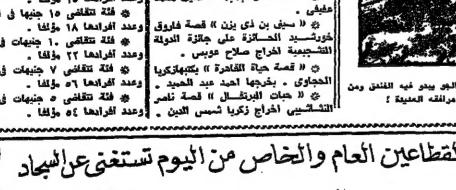
على الحان الصوت والضوء

🖈 يدرس الشقيقان على ومحبود رضا مع محيي عبد المجيد مدير السياحة في الجيزة تفاصيل اخراج لوحة تمبيية راقصة تقنبها فرقة رضا علىبوسيقى الموت والمسود في مسرح أبو الهول بالهرم وذلك في الماسيات القوميقوامام

الصوت والمضوء في المقلمة س

مرح محاميها في الجلسة التي عقدتها محكمة البلدية في لوس الجيلوس امس بأن هيدي لامار بريئة من تهمة سرفة وقد تم الإتفاق على أن تقدم فرقة رضاً لوهة رائمة على موسيقيشروع ملابس خفيفة به ادوات تجميل ثبنهما





سعادمىنى وشكرىسرمانيمثلان « ليل له آخر » ····

ثم تقسيم مؤلفي الأغاني في

اكى 7 مجموعات على النحو التاا

يَّ فَنُهُ تَتَقَلَقَى وَ الْمِنْهِا فَي

وعند تفرادها ۲

وعدد أفرادها دا مؤلفا

هذه هي السلسلات التي تبدأ الااعتصون العرب في تقديمها من

الى القطاعين العام والمخاص من اليوم تستغنى عن لسجاد

ن كتاب فكرى النظة « الفي

الله المؤلف والنساد » و « نوفهبو

المصرى » تأثيف أبراهيم الوردائي . ويُ ﴿ النَّفَاحَةُ وَالْجَمْحِمَةُ ﴾ تَثَلَيْقُ مَحْمَدُ

راد كامل بطولة رشدى وتعمد أبلظة معتلدية لطفى .

تحقق لك بدون ربيادة في الأسعار

• وألوانها الجدابة.. • وعزلها الحرارة • والرَّطوية والصوت

الجوالصالح العسمل وزيادة الانستاج ١٠٠

• سعر المترالمربع بالتركيب الملقاهرة • المغابرة : بيركة قنالتكس بالأسماعيلية.



وهيد اللون : هو ايضا يعيث حول الفندق !

• مرة ثالثة : عاد المثل يوسمفهشعبان الى المثلة ليلى طاهر .

سستعبل الفرقة في الترفيه عن نزلاوالستشفى : فقط

• نجاة البياع ومثال ابراهيم : اول

فتأتين تتوليسان تغتيش امتمة الركساب

القلامين الى جمرك بورسعيد .

القنوات العالمة .

في الوزارة .

فرقة موسيقية من نزلاد مستشفى الامراش العقلية في العباسية تمتكوينها.

سنتحول صالة مسرح التربكية إلى قاعة عرض تعرض فيها اعمال الفنائين

التشكيليين دون مقابل . سيودا المرضهم السرهية التي تعرض ثم ينتهي مسع

التهاه عرضها .. اول فنان يعرض إعباله هو عبد السبيع .. وتلك مع مسرحية

◄ « بير السلم » : رابع مسرهيتيقدمها السرح القومى هذا الموسم بدات

بروفاته المس . السرهية تاليف مسعدالدين وهبه . أخراج سعد اردش .





هذه القسوى أن تحتفظ بالامسر هل أنها لا توافق على حجم الدور: الواقع وتجمد الاحوال فيه. الذي تقوم به الهند ? هل أنها ان هناك طبقة ممتازة _ كما ترفض سياسة عدم الاتحياز التي

الصدام معالصين لتضرب العناصر لكني انكر يوما في بالدونج وجدته الراغبة في التطوير الاجتماعي فيه مستفرقا في التفكير وحينما

الاحساس بالخطر وبالشاكل الى الصينيين نحونا ... اظنك لم حيث تخرج عن الخط الذي النزمت تخطئي كثيرا . . . لا أعرف . .

نهرو على المدفئة المأمنا بجوار الهند وفي اتجاهاتها الاجتماعية ..

لم استطع أن أعرف بالضبط

_ انديرا ... بالنسبة لما

احسست به من مشاعر أصدقائنا

لكنى بدأت أشعر أن هناك شيئا:

واستطريت أنديرا غاندي

النقطة ، كما أني لا أريد أن أحمل

منها عذرا لاتخاذ موقف الدفاع

فكريا او تفسيا ،

_ لا أريد أن أطيل في هـــده

لقد كان موقف الصين منسا

صدمة لنا ، ولقد أثر فينا فعلا

وكان يمكن أن تكون له تأثيرات

اخطر لو ان ابي لم يكن حيا وقت

لو أن هذا الصدام مع الصين

جاء بعد وفاة أبي فلريما كانت

هناك عناصر قادرة على استغلاله

لاحداث انقلاب كامل في سياسة

من حسن الحظ أن أبي كان

ولقد فات اثر الصدمة ويدأت

واستطربت انديرا غاندي:

هذا الظرف في الهند ظرف انتقال

_ هناك مسالة أخرى ، أن

هنساك حيل عاش الاستقلال

وفي الحقيقة فأن جيلا جنيدا

يجب أن يتحمل المسئولية وهسدا

الجيل يتقدم الان وانا أعتبر

رئاستي للوزارة في الهند قبول من

السير في الطريق التقدمي للهنده،

هذا الجيل في حاجة الى وقت

وقت يستوعب فيسه ويدرس

واذا كنا نرى بأن المساكل

والضغوط من حولنا متعددة فذلك

يدعونا اكثر الى التاكد من مقدرتنا

وانتقل الحسديث الى قضايا

متعددة ، هندية ودولية ، وطال

بالطبع من حول فيتنام وما يجري

فيها ، واشعر أنه ليس من حقى

أنَ أنقل عنها رأيها ٠٠٠ لها في

هي مقبلة على رحلة الهواشنطن

محمد حسنين هيكل

الموضوع اعتباراً تُها الخاصة ، ثُم

البقيةعلى الصفحة التالية 🏖

هناك ليمسك بالعجلة ويمنعها

من الدوران بأثر رجعي ! .

الهند تستعيد توازنها » .

الجيل بأكثر من طاقته .

وينظم نفسه ويتقدم .

على المواجهة » .

بين جيلين .

لقد كنا نحن اول من تصدى وعاش تقسيم شبه القارة الهندية

لكسر العزلة المضروبة من حول ولسنا نستطيع أن نطالب هــذا

وأن لا نجعل توقعنا للخطر يؤثر الجيل الذي سبق؛ جيل ابي ، بنقل

في تطلعنا بالامل الى المستقبل ، المسئولية الى جيل جديد يواصل

اري _ بلائمها الوضع الحالى تتبعها الهند؟ .

المند ، بل بيدو في بعض الاحيان لمحنى امامة قال لى :

ويضبن مصالحها ولقد استغلت

انها تريد التاثير على الموقف

الدولى للهند وتدفعهما تحت

قيما تشعر به بعد صدامها م

الممين ــ ولكن هل معنى ذلك أنّ

تضع الهند نفسها على التفاع

ولو معنوياوان تبقىدائما مشدودة

ومجمدة تحت سفوح الهيملايا .

ان دور الهند كانت له دائمسا

الهند في دورها الدولي كانت

دائما لاتعبر عنحالة نفسية معينة

... اكثر من ذلك كان تعبيرها

. . هند هذا الرجل ٣ .

قالت أنديرا غاندي:

الحمراء الشميرة .

يتخوفون منه .

هذه المرة يزيد من قلقى عليك ، لها مع العالم الخارجي . . . لذلك

العبء ثقبل والمسلكل متفجرة فوجلنا بما وقع وواجهنا ما يكاد

لم نعد نرى بوضوح ما حققاه أن تقول باته الشعور الغريزي

يهكن لكم تصوره .

أنديرا وقالت:

له قائلا لى:

ــ یا مــه

ما لا وجود له أ .

هذه هي الهند التي عرفناها

قلنها وانا اشمير الى صورة

_ انتى افهم ما تشير اليه . .

اريد ان أقول لك أولا أن موقف

الصن منا كان صدمة باعمق مما

المبين وحولنا أتفسنا الي جسر

ان يكون خللا في التوازن وان كنت

ارى بضرورة أن نتماسك بسرعة

ولاحت ابتسامة على وجه

_ هل تدهش لو قلت لك أنني

احسست بالخطر من الصين منذ

أول زيارة لها مع أبي سنة ١٩٥٤.

شعورا غامضا ملكني خلال هذه

لا استظیم أن أحدد لماذا ؟ لكن

سُبه ما شئت حتى اذا ارىت

وحينمسا أفضيت الى أبي

بمشاعرى نحى جانبا كلماقلت

في باندونج بعد سنة ، شعر

ابى بنفسه بأن شعور المسين

تحوناً ليس خالصا ٥٠ لم نستطع

ان نحدد ما هو ؟ ، هل أن الصين

لا تريد شريكا لها في آسيا ...

واعسرف أن بعض اصنقائنا

أناء فضى صغير تقف فيه وردته

_ واشتهرت _ به .

سيدات منيئة جاييوريستقيان

أنديرا غاندي . رئيسة الموزراء

عند وصولها الى الدينة لتواهه

اعضاء حزب المؤتمر فيأول مؤتمر

ان سيدات المدينة يستقبلن

رليسسة الوزداء على هسب

تقاليد ولاية راجستان التي المقد

_ هي زيارتي الغايسة .

_ اذن فأنا استطيع أن أسالك

_ بصراحة فان كل ما رأيت

ومع ذلك دعك من رأيي فهو

_ لقد واجهنا ظروفا سيلة

ملاحظات عابر سبيل ، ماذا ترين

لكن اسوا ما فيها كان ضيسا

الاحساس الوطنى بالقدرة على

السنوات التي تلت الاستقلال

وحتى الان علكن الشاكل المتراكبة

ححیت کل ما استطعنا انحازه ۰

ولم يبق أمامنا غير ما عجزنا

وفي متابعتي للحياة السياسية

فان أهم شيء أن يبقى للجماهي حمساسها وكبرياؤها الوطني

ونلك يحفزها لواجهة التحبيات

الحماسة والكبرياء عاد في ظروف

الديرا غاندي أن لي رأيا عكسته

_ على الرغم منى _ ملامحى

_ أنا معك • • • ليس هذا هو

نوع الحماسة المطلوب ... أمّا

خُلالُ صدامنًا معالباكستان سلبي

بطبيعته لكني معذلك مازات اعتقد

وحتى لو أن اعتبارا سلبيا هو

على الستقل .

الهند وعليك .

قلت لانبيرا غاندي:

صدامنا مع البلكستان » •

من حسن الحظ أن يعض هذه

وبالحساسية المرهفة شعرت

ذلك شعور معنب •

لقد بنلنا جهودا كبيرة في

انت فيما يواجهك ؟ .

قالت :

الأنجاز والأمل •

عن تحقيقه •

كيف رايت الهند هذه المرة ...

تحدث بصراحة وقل لي ما رأيت

قالت :

قلت :

بقية هذا الجانب من الغرفة والظروف لا تساعد .

مرتبر الحزب في عاصبتها .

🕱 بعد توليها رئاسة الوزارة ..

وسوف أعود الهذلك مواضيف

أما الأن فأن السيارة توقفت

بي امام بيت ((الدير ا غاندي)) ،

وآن ان انفض هذه الإفكار كلها

من راسي واستعد لموعدي معها

دون أن أضيف الى مشكلها

الفرفسة التى دخلت البسها

في جانب منها مدفئة علي

صورة له ، لنهرو ويجوارها اناء

فضيتقف فيه وردة حبراء صغيرة

على الناحية الاخرى من الغرفة

على الارض وفي كل الاركسان

کتب وزهور ... ومسحق ا.

لمحات فنية ، تماثيل هندية وقطع

احجار من معابد تهدمت مع الزمن

واقنعة من النحاس لبعض الألهة .

وجاعت « انديرا غاندي » ا

رقيقة وديعة ، كما عرفتها ، تلف

جسدها النحيل بالسارى الهندى

التقليدي ، أرضيته سوداء تملؤها

نقوش هندية زرقاء وحمراء ، زاد

عليها عما كنت أرأه فيها من قبل

طرحة زرقاء تغطى شعرها الذى

نتوسطه الخصلة العريضة التي

الاول عن مصر ، ثم قالت :

ومع ابتسامة حلوقكان سؤالها

_ لا اعرف اذا كانت الظروف

لقد تلقيت دعوة من الرئيس

ستطيع أن أتوقف يومين أو ثلاثة

الى الولايات المتحدة الامريكية أو

صديق للهند - كما أن هناك قضايا

مؤتمر الحزب في « جايبور » ،

فهبت أنك ستحضره معنسا 6 ثم

اتفاقية طشقند وسوفتدور اعنف

المناقشات بسببها في البرلسان

وبعدها الميزانية ، ثم الذهاب الى

واشتطن وهي تتصل اتمسالا

مناشرا بمشكلة الجاعة عندنا

ونحن نتفاوض الان للحصول على

خلال عام ، بعد ذلك هناك

وحزب المؤتمر يعلق عليها أهمية

منابعة حديث مشاكلها لتقول:

ولحت ابتسامتي فقالت :

وتوقفت « الديرا » لحطة عن

_ دعني أصب لك فنجسان

ــ هل تری ان کونی رئیس

وزراء الهند يمنعني من واجبي

كمضيفة وكسيدة بيت ! .

وقالت انديرا غاندي :

الثالثة لها ؟ .

ضخمة بالطبع .

١٥ مليون طن من القمح الامريكي والكوياء .

كما تعرف ، وفضلا عن ذلك فهو كُلْمَها فقالت :

سوف تسمحلى قريبا بزيارة مصر

حمال عبد الناصر وكنت أظن أننى

في القاهرة نسواء في طريق ذهابي

في طريق عودتي منها .

كثيرة اريد بحثها معه .

عندى هنا مشاكل

مسها الشيب .

صغيرة ، بسيطة ومريحة

مخاوفي عليها! •

اليه العملاقات مع الباكستان ،

وروسيها ، وبريطانيا والعسالم

العربي ... وحكايات أخرى !.



موعدي مع ﴿ النبرا الهند؟ . ا في الساعة الرابعة بعد مغلتسه باعتبارها وزيرة في وزارة لا لال بهسادور ى الذى تولت رئاســة بعد وفاته المفاجئة في بالضبط وبالعدد! " .

ئساسترى » نفسه عندما وقتها ــ منسذ قرابة الخمس الهند لميكن يعيش في المقر تر تحول الى متحف وظل بالحساب ء فيه على حاله كما كان غادره « نهرو » لاخر مرة بحجم لكبر ، وأضخم . يلا على الرؤوس مقسطى من الزهور لاتكشف منه جهه الذي مسهملاك الموت بيب _ حتى وصل به الذين واجتماعية وثقافية واقتصادية . الى كومسة من خشب ال على شاطىء نهر «الجانج» ا ، وکانت هی ــ « اندیرا » _ ابنتــه الوحيـــدة ولت صب الزيت عليه واحدة ! . ال النار فيه بعود منخشب ، ثم تولت تنفيذ وصيتــــه ما فيها يدور حول رماده. نصف الرماد يلقى في نهر جانج _ ليس عن ايمان لكن عن رغبة في تأكيد معنى **حاستمرار في تقاليد الهند -**

> الذات فوق احمد اباد وعلى الحقول الخضراء المحيطة بهاء كي يختلط الرساد بثرى الهند ، يضيع ويعيش ذات الوقت فيها ، يفني ويحيي »

السبات عديدة وفي أماكن في أحوال ألهند الراهنة . فة ، لكنى في كل مرة رأيتها مِن قبل كانت في دور «الابنة»

انها بالقرب منه ، من حوله ،

اثمار او طلب .

. . كيف هي هذه الرة ؟ ماذا الرئيس القوى لحزب المؤتمر في ت بها الايام ؟. ماذا فعلت بها بيته قال لى:

ولقد كنت اذكر دائسا لنهرو في بيتها ، نفس البيت قوله لي مرة : _ أصعب الاشياء في الدنيا: حكم الهند! ه لدى ٣٦٠ مليون مشكلة

جواهر لال نهرو » كرئيس عشر علما ب ويعدها زادوا الى خمسمالة مليون نسمة ، مليون ، لرئيس الوزراء ، فإن كل شهر ... هذا هو المسكل اي أن ((أنديراً)) تواجه المشكلة مشكلة الانسان في الهند مروعة ، ان النفس الهندية مثقلة باحسال لا تطساق ، تاريخيسة

ذلك كان عدد سينكان الهند

ماضى الهند مرهق ، وحاضرها وعلى السكيان النحيل لابنسة تهرو ، سقط العبء كله الان مرة

اليوم أكبر بالنساكيد ممسا حمله على اي حال ، كان نهرو هو ممى باحكام الدين الهندوكي نهرو ، بكل مكوناته وقدراته . وإماحى افاتها النتنة نفسرو

الصفيرة التي حاول ان يعلمها - في الهند ، قال لي : كى يرتبط الحاضر بالماضي حتى بالرسائل عنسدما كان في . . لكى يعيش الحاضر في السجن .

طائرة فوق أجواء الهند ، بالطبيعة ــ أن تقرب من الرجل الذى وضعته الحوانث على القمة بجانب والدها _ في كل الظروف العالية في الهند . وسوف تثبت خطأ كل المتعصبين وذلك يستبين عنستما يستمع النين كتبوا الى يسالون بالغضب اى باحث عن الحقيقة في الهند __

بهزاياها الذاتية

الم تجدوا في الهند كلها رجلا ٠٠ لجموعات الاسبياب المتنوعة فوليتم عليكم امراة! أ . والمتناقضة ــ التي دفعت الي ويستطرد رادا كريشنان: منقبل رايت (التعيرا غاندي) اختيار العيرا رئيسة للوزراء في مناك مزايا عديدة لكونها امراة ، بينها أنها تستطيع أن تقف

وان تقول لسامعيها من الحقائق وفي الطريق الى بيت ((انديرا)) لا يرينون سماعه ، وما كاتو ا وموعسدي معها كاتت في فكري يسلخون ـ على الاقل بالسنتهم أشياء كثيرة مما سمعت من الذين _ ای رجل بتجرا علی قولها! . تستطيع أن تراه وأنتسمعه التتيت بهم في بحسر السسياسة وعندما التقيت بممثلى اليمين الهندية الحافل والهائج هذه الايام . دعاة التجميد ــ وما اكثرهم كنت افكر فيها وأنا ذاهب خمسوما بعد أن استطاء في الهند كان رايهم: "بيتها من فنسدق « أشوكا » التحدي الصيني أن يفجر مشكلة ، نزلت فيسه هدده المرة في الهند على اوسم واعبق نطاق!. 4 عندما التقيت « بكامراج »

ــ ان **انديرا** تعرف اليســ الهندي وهي تستطيع أن تصده . هي تفهم لغة هــؤلاء المطالبين بالتغيير ، ولقد عاشت بنفسها الصدمة التي تلقساها أبوها من المين ولقد احست محنت

أنديرا تستطيع أن تقول لهم اكفوا ، وتستطيع ايقسافهم أذا حاولوا ما هو اكثر من الكلام ، ثم هم لا يستطيعون مهاجمتها . ر عندما التقيت بموثلي اليسار

_ دعاة التطوير _ ومسأ اكثرهم _ ايضا _ في الهند كان رايهم عكس راى اليمين ، ومن عجب لنفس الاسباب ، كان رايهم : _ ان انديرا بتكوينها ، نفس تكوين والدها ، تنتمي فكريا الى اليسار ، ولقد كاتت في أخريات اياسه طقسة الومسل بين كل

التيارات التقديسة في الهند وبين نهرو اكثر ساسة الهند الكبار ثورية وتحررا. .

الديرا تستطيع ان تكبح جماح اليمين الهندى الذي استشرى . ربما كانت لا تستطيع الان تحريك التطور ... تازمها فترة من الوقت لتدفيم مركزها ... في الخارجية : الغالب بعد الاتتخابات سئوف

بطريقة امرح . الآن ، هم الذين احتاروها .. بعند الانتخابات سسوف يكون تحاول التأثير ا الشعب هو الذي اختارها . القوى السياسية المسيطرة

ــ المديرا اكثر من غيرها الان تستطيع أن تجمع كلمة الهند ، والخطير بين مجرد الوريث ... بمجرد الاسم الذي تحمله، وكذلك وبين الخليفة ؟! .

بعد هــذه آلتيارات المتنوعة في الهند .

كلها فوق سفن تنجمه بها الى

رفوف کتب وأوانی زهور .

الان في مصر! •

مشكلة الطبقات والتفاوتبين فعلا في ولايات الجنوب.

يمكن نبحها ، بالتخطيط في هذا التناقض قال لي: _ آتا اری مثل ما تری ولکن

السنة يزيدها حدة . الهند يموت فيها الناس من سوء

ولكن في الهند وحدها ـ في _ يبوت الناس من الجوع مباشرة

 الولايات المتحدة الامريكية تستطيع التعبير عن نفسها تعطى الهند مليون طن من القمح كل شهر وهذا يضعها _ أو يمكن ان يضعها _ حيث تؤثر أو حيث

◄ الصين - بعد المبدام السلح الذي فجر مشكلة الهند

وحدة الهند ضرورية ، وحدة المؤتمر ايضا ، ونحن على ابواب والمتنازعة ، تواجه (التديراغاندي) انتخابات عامة في بداية السنة حقائق الحياة القديمة والجديدة

انا واثق أن الديرا سوف تكون (١) التخلف المروع الذي تركه مغنطيس أصوات لا يقاوم! • » وعنسدما التقيت « برادا تسرون منواصلة من النهب ، في والعبء الذي تحبله (النديرا) كريشنان » الفيلسموف العجوز بدايتها قرن باكبله كان النهب فيه الرقيق ، الذي يتولى الان منصب سافرا ومباشرا ، وكانت جواهر « نهرو » في أي يوم من الايام . رئاسة الجمهورية في الهند ، الهند - حتى من فوق المعابد : لكنه يعيش في غرفة واحدة من ومنتجاتها الزراعية _ التوابل تصر ﴿ رَاشَتُو إِياتُمُهُ هِاتَّانَ ﴾ الذي على سبيل المثال ، ومصنوعاتها كان مقرا لتاشيط للك سرالبزيط في سرالاقيشة الحريوية مستكنس كتلك التي كان يضعها في عروة

بكل مشاكل الهند فان لديها كندن! . الإن اجمل رئيس وزراء في العالم، قال لي استاذ في معهد دلهي

بل انها تتعسره لظروف على الإقل سوف تطالعنا الصحف للعلوم الاقتصادية : _ لکی نستطیع قیاب سوف تنجح أنديرا في مهمتها فالهنداقول لك أنهاذا استطعنا وسوف اكون بجانبها _ كما كنت تنفيذ خططنا خلال الخمس عشرة

والسياسية • الإن لغات رسبية .

المسلمون ، السيخ ، اللبارسي.

كيف يمكن اقناع الناس . ولقد فكرنا - ولا زلنا نفكر -في امكان تصدير بعض الماشية من الهند ولكننا نخشى ثورة تهب في وحوهنا تتهمنا بأتنا تطاولنا الى

هذا النصف من القرن العشرين فوق هذا فهناك الضغوط

هل ترى ذلك الفارق الدقيق ،

الاستعمار البريطاني للهند بعد

🔂 الرواسييين تأثير الاوضا

مشكلة الطائفية ، الهندوك،

وربما كان اكثر مايرمز للتأثير من البقر ، لكن الجاعة تفترس

البشر والبقر من حولهم يتبختر في الشوارع لان البقرة مقدسة ولا وعندما سألت احد الشتغلين

سترته البيضاء دائها .

سنة القادمة بنجاح فسوف نصل الى متوسط النخل الحالى للفرد

الدينية والاقطاعيسة والفسكرية

مشكلة اللفات ؛ وفي الهنسد مائتا لغة؛ بينها سبع عشرة تعتبر

المراجات من أصحاب الملايين ، وبين الذين يموتون من الجسوع

اليومي لكل هذه الرواسب هو أن الهند فيها ربع ما في العالم كله

حد تصدير الالهة! .

 كل ثلك والحاعة معه والجَفَاف الذي هل بالهند هذه وريما كاتت هناك بلاد غسير

ارادتها الان لاتها وريثة نهرو ، _ ما زالت قابعة على قبم جبال لكن الجساهر الشعبية بعد الهملايا ترمق الهند بنظرة كالظج الانتخابات سوف تجعل منها مستعمارة من القمم البساردة

ان الانتاج هوالمقياس الحقيق للقوة العربة الذاتية ... تعويضا للتخلِّف وإندفاعا إلحبّ التقيم. إن الصناعة هي الدعامات القوية للكيان لولمني ... وهي القادرة على الوفاء بأعظم الأمال في التطورالاقتصادى والاجتماعي " المياقت الطني

العام المعالج: 1905 197-

1970 ارتفعت كفاوة المعامل فى نوامة الخطة الخسمة الأولى ينسبة ١١٩ / عما كانت عليه عند ماية الخطف وسبة ١٩٤ برعاكات عليه عندقيام الثورة.

وسنعث فتولي أجالت تتريني QN^ò المراجعات ٠٠ سياة ١٨ وتا ٠١ سجاير ٩ قريش

إنتاج شركة النصر للدخان والسجاب

ـ لقد فكرت الستقبل ، ويصراحة فاننى أحشى منه على سوف أقول لك ما أشعر به ؛ ولىملى اكون مخطئا فيه ، لـــكنى وجدت للصدى عند كثيرين غيرى من اصدقاء الهند والمعجبين بها . _ كيف رأيت الهند هذه المرة أشمر ، ويشعرون معى ، أن ... هــذه زيارتك النسانية او هنك قوى في المجتمع الهندي الان تعارض أي تطوير فيه 6 تريد

كان من أقرب الاصدقاء الى أبى وان امتنعت عن التعقيب به على أريد الاحساس الوطنى بالقدرة على الانجاز والامل ، وهذا عامل ایچابی ، واسلم معك بان ما ظهر بقدرتنسا على تطويره وتحقيسق لاً يستطيع شعب منالشعوب ان يتحرك الا منفوعا بالحماسة الاستعداد للانتخابات القادمة الذي مرقحاجز الجمود والسلبية فاتی علی استعداد للترجیب به مع الالتزام بتطويره ونقله للتاثم

وقد وافقت ست دول حتى الان على

حضورا لمؤتمرهم تابلاند وساليزيا وسنفاتورة

ولاوس ونيتثام الجنوبية والغلبين بينما

بتيت ثلاث دول اخرى مترددة فيالحضور

لاسبك مختلفة اهمها سياسة المواجهة

اأتى تنبعها اندونيسيا ازاء ماليزيسسا

والمتلافات القائمة بين كبوديا وكل من

غيتنام الجنوبية وتايلاند . والسبب الثالث

أن بورماً لاتريد أن تحيد عن سياستها

الحيادية بحضور المؤتمر الذي لن تعضره

العبين الشعبية وهينتلم الشماليةوالدول

السياسية من أن اليابان تهدف من وراء

الشئون الاقليمية الاسيوبة الا انعين المنقد

انالغرنس الرئيسي هو رفيتها في تسويق

الشيومية الاخرى في المنطقة

في فيتنام والمطالبة باعادة توحيد شطري

فيتنام على اساس أجراء انتخابات عامة

طبقاً لقرارات مؤتمر جنيف ، وبناء على

مفاوضات تجسري بين جميع الاطراف

فيتنام تشبه _ من نواح كثيرة _ مشكلة

والجدير بالذكر انمشكلة اعادة توحيد

اليابانية بدأت تواجه ظاهرة في

الرأى العام الياباتي تطالبها با

ف حجم تجارتها جع الدول الا

المجاورة ... حتى الشيوعية منها _

لتحسين العلاقات معيالتفادي أقحاء

في مناطق الاصطدام المشتعلة في

وتحقيقا لذلك ، مقد قابت

PIA

أهسالي براين يطساليون بتسوية أزمة فيتنام

حققت ثبرا انتصائبا سريما في السنوات

الاغيرة يبددها بنكسة انتصادية ماليتثط

الحكومة الى فنح اسواق جديدة للمنتجات

الباباتية - بلتد اسبح أمرا شروريابالنسبة

لليابان ان تسعى آلى نوطيد علاقاتها

الانتصادية مع دول المنطقة بعد انفرضت

الولايات المنحدة ودول اوربا الغربية تيودا

شنيدة على استيراد عند من السلع

لال على خطوط باكستان الجوية الدولية

يبدو أن أهالي برلين الغربيسة نسوأ

- لبعض الوقت - مشكلتهم الخاصة ،

وهى الخطر مشكلة في اوروباً .. لسكم

يطالبوا باجراء تسموية سلمية لشكلة

فقد نظم الناء هذه المينة النقسمة

مظساهرة أشترك فيها نحو ١٥٠٠ من

الاهالى للاحتجاج على السياسة الامريكية

فيتنام وهي اخطر مشكلة في آسيا .

وقلت لانديرا غاندي: - لقد شعرت هذه المرة كها يقولون أن في « الجو غيم »! .

أحسست من بعض ألاصدقاء هذا أن لهم عتابا علينايتمورون أن البلاد العربية لم نقف معهم بما فيه الكفاية أثناء الصدام مسع الصين ، ومع الباكستان .

ولقد حاولت أن أشرح لكل من قابلته أن المسائل لم تكنّ بالنسية لنا بهذه السهولة فضلا عن أننسا حاولنا أن نقوم بدور فعال، يخفف الازمة اذا استطاع ولكن لايزيد من حدتها وذلك كآن يتطلب بقاء الباب مفتوحا بيننا وبين جميسع

شيء آخر اكتشفته هو انهناك خلطا بين الدول العربيسة وبين يعضِ الدول الإخرى في المنطقة ! كان احد المحقيين يسألني: كيف تفسر مواقف البعرب ... كيف تفسر مثلاموقف ايران وموقف

قالت انديرا غاندي:

تلت لاندرا غاندي:

مداقات القيم .

صداقات القهم نقسطة بداية طبية لكنها اذا لم تتخذ كمنطلق

KELEK كللك

التي تغريك بأناقنها ومتأنها واعتدال سعرها

الساعة السوبيرية الدقيقة

نحو افق أعرض وأرحب عرضت مدفها لمفاجآت الاقدار وهذا ما

ولقبكت _ بعم احة _ أحب أيام شاسترى ــ يرحمه الله ــ انلفة النفاهم بينالقاهرة وبلهم ليست معبرة عما كان ينبغي لها ان تعبر عنه ... ولقد كانت ا للرجل ظروقه وحدوده .

لحضور مؤتمر عدم الاتحياز كاتت هذه أول وقفة له على المسر-العسالي ، وكان مشمغولا بالنظر █ وراءه الى دلهى يحسب حساب صورته هناك فيكلخطوة يخطوها في القاهرة .

كان قادما من مؤتمر الكومنولث كان فلك بعد الصدام مع الصين وعلى أبوأب الصدام معالباكستان ولهذا كان شاسترى ينظر وراءه والمامه ، وكان من الصعب في هذا السنوية الني نجرى بين نظبي مرنسا الجو منابعة تدعيم العلاقات والمستبا النربية الخَاصة بين القاهرة ودلهي .

على أيضًا . . المهم أن لا تضيع 🗷 وقد استغرفت هذه المضنات الاشية

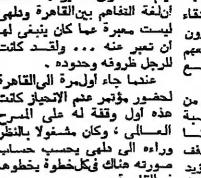
المفاجآت نثرفق بنسا . . ولو أن الله اخيا في التسبورج والذي كا ما لدينا من الشاكل في حد ذاته عنون الني استرت سبعة

توليها رئاسة الوزراء .

الحمراء المطلة منه .

ما أشبهها ــ في كيانها النحيل وترنسا • وهذا هو ماممه طائر الهند الوطنى الذي يرىعلى عبسالة السوف الاوروبية ، وبالنالي منان كل السهول في « راجستان » قالتلبين الالماني والعربسي اعنها عده والاساطير المندية تقول ان الالمة السالة الولوية وشعب بهما الحديث «سواراسواتی» تعتبر الطاووس الطبع الى الشكلة الزرانية الني تعلق نفسها بنيله بنشر بالوانه الرائعة السالة خنس العواجز الجبرعة فيصرف الارواح الشريرة عنسها عالم السوق والدول الاخرى وهي المعروفة فيصرف الارواح الشريرة عنسها عالم المشروع كيندي، والتي تعلسق وتصل هي بسلام الي حيث تريد اعليما المتيا أحبية خاصة .

محمد حسنين هيكل



قالت انديرا غاندي وعندما قلت له اننى لا أعتبر نفسى مسئولا عن تفسير مواقف الدولتين لسيب واحد هو انهمسا ليستا ضمن مجبوعة الشعوب ولم يقل شينا

> السعور موجود ٠٠ قد تحد لدي البعض أثرا من العناب علىموقف يعض الدول العربية ٠٠٠ وقسد تجد لدى البعض أثرا من الشك في مسالة الحلف المقترح ١٠٠ على مسالة هذا الطف ؟ ١١ .

 هذه مسالة قديمة ومعادة ٤ يتكرر فيها الان في منطقنا ما سبق تمثيله بالضبط سنة ١٩٥٧ ، لكن ذلك عصر مضى . . . مثل هذه المشروعات تتكسر أجنحتها قبلان

قالت انديرا غاندي : -- مهما یکن فدعنی علی ای

حآل أؤكد لك أن الهند تعرف دائها ما تقوم به مصر وما يقسوم به جمال عبد الناصر وهي تئسق في سلامة الخط المتحرر الذيتلتزمه الثورة المصرية ، وقبل اي شيء فاننى الح باستمرار على ضرورة تدعيم الصداقة بين الهنسد وبين الجمهورية العربية المتحدة .

هنا نقطة أريد أن أضغط

أن الصداقة العربية الهندية تأكدت وانها على مسنوى القمة ٠٠٠ أقصد بين نهرو ويين جمال عبد الناصر لكننا فيما أظن لم نعط الاهتمام ألكافي لتوسع قاعدة

ليست تكفى ــ فيما اظن



أحداث الأسيع

بأريس

المدام المسلح الاخيربين الهند وباكستان نوقف بنوتیع کل من شساستری و ایوب خان اعلان منشقند ، ولذلك جاء المؤسركلول مجال منتوح لمناشسة الاعلان ونتالجه

المناقشات لنبئة حديها ،

اماالمسانة الثانيةالني انسر

الفرية - وحده المسالة ليست بجديدة

نقد نونشت في المؤنبرين السابتينيمد

وانفق في المؤمور السابق على أن البيد

أن سُكر في صنع التناة النرية وان

استخدام اللرة أن يكون الا لملاغسراني

السلبية ، ولكن هذه المستنة اثيرت س

جديد بعد أن أعلن كاماراج في المؤنمر

طول الحدود الشمالية للهند ودعا الشسب

ألدود الإول في أبراز الانقسسام القسائم

داخل صنوف الحزب . وهو الانتسام

الذي بدأ يتبلور على شكل خلاقات منظ

وضاة نهرو بعد أن كأن يحسمها في المأضى

بشخمينه وشعبيته التوية ، والغريب

أن هذه الخلافات ليست تائمة بين الجناح

اليميني والجناح اليسادي فقط وبلعي

الحزب بل هم موزعون بين اليمين واليسار

ولكن كل هذه الخلامات ومظاهرا لانتسلم

أعضاء العزب ، وحذه الازمة

تذوب امام أزمة واحدة تعتبر .. في

الواقع - الرابطة الرئيسية التي تثد

هِي أَرْمَةَ المُوادِ الْمُدَاثِيةِ فِي الْهِنْدِ التِي

فقد اعلنت منظمة الزراعة والاغلية النابعة

للاسم المتحدة في بيان اصدرته أن الهند

تحقاج الى كميات من المواد الفذائية

تقدر بنحو اارةا طيون طن من الحبوب

و١٢٠ الك طن من اللبن المجنف لكينتفلب

على مشكلة النتس في هذه المواد ،

الهندى في حديث أدلى به في المؤتمر

الاسباب الرئيسية وراء هذه الازمة .

وكانت وجهة نظره تتلخس في أن الدولة

حاولت تطوير الزراعة بالطرق التطيدية

مما ادى الى نشسل الخطط الخبيية

الثلاث المسابقة - ودعا الى ضرورة

ادخال تعديلات شاملة علىنظم الزراعة

والواقع انمشروع الخطة الخمسية الرابعة

الذي وضعه ساسترى في العام الماني

قد بنى على أساس أن تكون التنبية

الزرامية خطة منفصلة من الخطة العامة

للشبية ، وذلك مع تدميم سياسة انتاج

السماد لزيادة الانتاج الزراعي مفالعروف

أن - ٤٪ من الاراضى بالهند مسالحة

الأحتياجات الداخلية ، ولكن الواتع

أن الاوضاع الداخلية في البند تحثاج

الى الثورة الحتيتية التي اغفلتها برامج

الشبية السابقة ، وهذه النورة يجب ان

ان معدل النبو الانتصادى يسير فيالهند

نان هذه الزيادة تمتص كل زيادة في

الانتاج وبالنالي لايتغير الوضع الانتصادي

طوكيو

ولقد تفاول سوبراماتيلم وزير الزراعة

بلغت في المنترة الاخيرة حدا خطيرا

تبتد مع كل مناتشة داخل كل جناح مُالَّفِينَ يَوْعِدُونَ انْنَاجِ الْهِنْدُ لْالْمَسْلَحَةُ النَّرِيةَ - مثلا - لاينتبون الى جناح واحد في

الاستعداد لمواجهة هجوم صينى في

ال مجرت الصين اولى فنابلها انترية

في مناطق متعددة منها وذلك بالرقم من ان الهند نقسفت ٣ خطط للتنبيسة ونم الانفاق قالمؤنير السابق على البدء في

الدينا الان فرصة التحرك عيمتر هذه المانتات مع ديبول اما في من جديد ، وأنا أشعر أن صداقة ■ السنتين الأغيان عن ديبول يجتسع من جديد ، وأنا أشعر أن صداقة ■ السنتين الأغيان عن ديبول يجتسع المحالى واعتبد لها نحو هه الف مليون ن صداقة المستور لوننيج ابرهارد تنسحب النبا انفرية الماني . والواقع إلى هذه الظروف تك تركت

> هذه الفرصة كمقدمة لتوسيع عيرمين وجرت في جو من الخاند بين الدولتين س ما زلت أرجسو أن أمسر قصنتل انسوق التوروبية الشنركة ي بالقاهرة ، ولو عبورا ... أعل العناب الحل اليسط الذي الكرالوسول فكرة : هل هناك شيء جدى في يعنى عن الطوارىء غير المتوقعة الله السيرة الثنية من الشكة وسرحت بعينيها في فضاء الله الغنمة باعادة نوجد شطرى المكلة الغرفة الهادة نوجد شطرى المحرفة العراقة الهادة توجد شطرى المحرفة الهادية تم استقرت المادة كان الرعارة بريد أن يعرف نظراتها على صورته فوق المدفئة المحدة من المداد التي يناسحاولات المحرفة المحدة من المداد التي المحدودة المحدة المحددة الم نظرانها على صورته فوق الملفنة وجنية مع الزمياء السونييت خلال الزيارة بجانب الاناء الفضى والسوردة والمترر انيتوم بها الرموسكو فيونية

وتركتها على موعد آخر في الاروبية عبوما نان العروف عنسبا ــــة ولاية الحكومة بون انبه تعبد الوحدة السياس (رأجستان)) مه - أول موأحهة الداخل الاطار الاوروبي - أما ديجولفاته عريضة لها مع حزب المؤتمر بعد الموددة في الدين الدور الروب بدلا من توليها ولاسة الوزراء . يه رائد الورواء . السياء كثيرة على الطريق الى المدينة الموحدة ينبغي أن بعد الى معدل ا جايبور ا كانت تذكرني بها . عسير ابطا الدرل الشدركة به ومي

والمرجح أن فيجول يحبذ اعادة ترحيد ولم يتضبح بعد مااذا كانديجول تد وكسائر ألاجتماهات السابقة تان الجاتبين

نيودلهي

حزب المؤتمر الهندي يبحث ١٨٥ مسكلة

السنوى السيمين والذي كان من القرو عقده في المشهر الملفى ولكنه تلمِل بسبب وغاة لال يهادور شاسترى رئيس الوزراء وزعيم الحزب ، ولقد جاء المؤتبر وسط طروف اضفت علبه الكثير من الأهبية وكانت ابرزها :

في الَّهِند ، وعلى هذا الأساس يتبت ننس المساكل التي تواجه الهند دون حلول رغم تنفيذ برامج ثلاثة للتنبية .

اليابان تدعو المؤتمر الانتصادي لدول جنوب شرق آسيا

دجهت المكومة اليابانية المعوةالي تسع دول من منطقة جنوب شرقى آسيا لعضور مؤتير اقتصادي في طوكيو يوم " أبريل القائم يهدف الى وضع برتلمج للتعاون المشترك تكون لليابان فيه انصبة كبيرة من المساعدات المالية والنتية الى الدول الاتل نموا فالنطقة -

٢ - اول مؤتمر يعقده الحزب يمد

وعندما جاء في المرة الثانية ، محادثات ديجول وأيرهارد

الغطة الغمسية الرابعة مع بدايةالعام

اثارها على مناتشات المؤتسر الذي خسم جدول اعماله ۱۸۵ مشروع ترار ،وحول هـــذه المشروعات بوزت الخسلامات بين الجيامات المتقسية على تفسها داخل الحزب ، فقد بنا المؤتمر بخطاب القته أنعيرا غشدي ثم خطاب لكاماراج رئيس المتزب انخفت بعدهما الماتشمات طنيع الحدة - وكتت أبرز المناتشات هول علان طشقتك فقدامتكح كليهن أنديرا وكالباراج الاتفاقية ، كما شكر كاماراجباسمالمزب اليكسى كوسيجبن رئيس وزراء الانحث السوغيتى للجهود الني بذلها لتحتيق الاتفاق بين الهند وبالكستان ، ولكن اندير! غلدى اثارت جانبا جديدا من المشكلة أذ اعلنت إصرار البند على البناء في كتسمر أنى الإبد ، وتبن الموافقة على اعلان طشقند بعد ان اضطرت أنديرا وكاماراج الى التدخل في كل مرحلة من

ولعل حكمة الالهة « بسوارا 💆 وقد اوضح ميشيل ديبريه الذي عينه ويعلى حديد الله المساور المدر المرا وزير المتنساد والمالية سواتى المصلح مع أنفيرا غاندى اليول اخيرا وزير المتنساد والمالية لعلى السطورة نهرو المجيدة القالى خنض هذه الحواجز الجبركية فحين تنتشر أملها ستارا رائع الالوان البرز المبتب الالمتى حاجة بلاده الى يحجيها المورد عنسا الارواح وتوسيع تجارتها الفارجية مع السدول الشريرة . . . وتصل بسلام الى المدر الاعضاء في السوق . 🚾 أما هن الشكلة الثانية ــ وهي اعادة

🖼 توحید المانیا ــ فان ایرهارد قد حقق ₩بعض النجاح حيث حصل على تاكيد من الرئيس الغرنسي بانه لن ينسى دالمالح الالمانية ، خلال محادثاته في موسكو وأنه يرى أن استمرار انتسام المانيسا يشكل تهديدا للثين الاوروبي

ألماتيا طيقا للحدود التي اصبحت عليها بعد نهاية الحرب العالمية الثانية ، اي أن يشمل التوحيد كلا من المانيا الشرقية والمئتيا الغربية دون الاراضى الالمنية الاخرى التي ضبت بعد الحرب الي بولندا او الى الاتعاد السونيتي والتي مازالت حكومة بون تطالب بها حتى الان . أشترط في مقابل تابيده للوحدة الالمقية أن تتفازل حكومة المانية الغربية عن مطالبتها بالحصول على الاسلحة الذرية وهو موضوع الخلاف الرئيسي يين الدولتين قد اتفقا على يعض النقاط واختلفا حول بعض النقاط الاخرى وتركا بعض المساتل معلقةً في الهواء - ومن بين المسسائل التى تركت معلتة مسئلة انخال بريطانيا الى السوق الأوروبية لكى ترتفع مضويتها ألى سبعة أعضاء • ولقد كانتيجول هو الذي اعترض على ادخال بريطاتيا بنذ ثلاث سنوات ، ولكنه يتول الإن للزراعة ولكن الماسيل لانكعى نسيد أن دخول بريطانيا سيميع امرا حنبيا في خلال السنوات القادمة بعد ان تنمكن منظمة السوق من حل مشكلاتها الداخلية ويعد أن تتمكن بريطانيا أيضا بن حل بشكلاتها الداخلية . وقد اتفق ايرهارد تيس اساسا المجتمع الهندى الذي يتم معه في هذا الراي كما انتق الانتان على بالتزايد الفسخم في عدد المسكان والواشح تاجيل البت نيه بترار نهائي . مطابقا لعدل زيادة السكان ، ولذلك

عند حزب المؤشر الهندى الحاكم، وتدره

1 -- أول مؤتبر يعقده الحزب بعد تولى انديراخاندى زعامتهورناسة الوزراء وثائى مؤتس يعقده الحزب منذ وفاة زعيم الهند الراحل نهرو - ولذلك غان حدًا المؤتمر يعتبر أول نرسة تقدم نبها انديرا لاعضاء الحزب وتلشعب الهندى برتابجها المسياسي المقادم - وبالتكي اول فرسمة

الدولية PIA شركة عظيمة • جديرة بثقتك • تلين لسفرك

بوينج النفاثة ٧٠٠ ب مع النوقف في كراتشي ودكآ وكانتون وشنغهاى حبيدستغ بالضيافة الباكستانية المأ ثورة . هذا بالإضافة إلى الرجلات المنتظمة بين: القاهرة /كراتشى ـ القاهرة/لندن

ابتداءٌ من أول مارس ١٩٦٦ يمكنك السفرين

القاهرة إلى الصيلين مباشرة على متن طائرايت

سوادکنت مسافرًا الی فرانکفوریت –موسکو۔ مِنيڤ - روماً - بيرونت - الظهران أوطهران فاب خطوط باكستان الجوييت الدولية PIA دائمًا في خدمتك.

الملكة المتحدة - أوروب - الانحاد السوقيت - أفريقيا الشرق الأوسط - أفغانستان - باكستان - سيسال والصين

الكافر الاستعلامات تصل بوكسيك السياحي ويمكانب الشركة بالقالفية : ٢٥ سرق النيل ب ٤٩٦٣٠/ ٤٩٦٣٩/

القليلة الماضية بتوتيع انفاق الاتحاد السونيتي على مدى ت سيبلغ بمنتضاه حجم التبادل البلدين ٢٢٥٠ مليون دولار النترة ، كثلك نتد سجلت ان مع المدين الشمبية وألتى ثلاث سنوات نتط ـ رتيا مام ١٩٦٥ أذ يلغ حجم التجارة ملايين دولار كان تصيب الباباتية منها ١٥٢ مليون

اردات ۱۵۸ ملیوتا . را لهذه السياسة الجديدةجات لدا المؤتبر الانتمسادي الذي م الحتينة _ الماولة الثانية سنب النثى بن مدا الترن ية رواسب منم النقة التينكنيا سيوية عبوما لليابان - وللك خلفه التاريخ الاستعبارى معظم التارة الاسبوية بما في ين والاتعاد السونيني ، نند باولة الاولى هي ارسال فرق الباباتي المتخصصين في عدة خسانية وثقائية للى بعض الدول رغبة في تثويب الروح العدائية ين معظم شعوب النَّطْنَة ازاء ولكن هٰذه النّرق متتت نشلا تستطع اليابان حينثذ مواصلة لمج الذي اعترنت به منذ البداية نشل لتشابهه مع قرق السلام

[?]ع ان فكرة هذا المؤتمر جامت برض اليابان لضغط معتوى من الفارج كي تضعف من ارتباطاتها ً الإبريكية بعتى أن ثبة متزايدا يطالبها بالقاء معاهدة ي مع الولايات المتحدة تبل أنهائها في منام ١٩٧٠ • وذلك سب اليساباتي يغشس أن تؤدي بين وشنطن ويكين بشان فيتنام ع مباشر بيتهما تد تشعم نهه سبب التواعد الامريكية فالأراشي

المكومة اليابلية جاهدة خنيف من حدة التوتر في منطقة عليه الان خبسة اشهر ــ اعطيترئاسا رئى كسياعن طريق أتباعهاسياسة الدولة لمعام معايد هو هكتور جارشيا الى بصورته التقليدية ، والطريق هين أجراء انتخابات السيف التادم ، أن تزيد من مساهدتها الانتصادية دول النابية في المنطقة ، مان جندى تابعين لنظمة الدول الامريكية اغلبهم يا وماليزيا _ مثلا _ اكثرالمناطق من جنود الولايات المتعدة عالرهم من أن في مجال ماتقوم به البيان من رؤى الدخال نصيلة من التوات البرازيلية ليده السياسة ، وقلك لاتهاتجد الدولتين المشازعتين جوا ملائسا جنبا الى جنب مع توات الولايات المتحدة ميادها دون ان تتورط في مشملكل لكي تكتسب هذه القوات المستركة شكل رلايات المنمدة ، كذلك لان هذا يعود عليها بمصلحة انتصادية زیادة هجم تجارتها مع کل من تهدف الى الشخلص من هذا 3 الوجود ن المشازمتين دون اي حرج ٠

جاتب اخر ، نان مرد سیاسه البابائية هي ايضا حساسيتها نشوب حرب لرية تد يعلى منها اليابائي اضعافهاماناه ومازال في هروشيما وناجازاكي ءويخاصة ي اسبحت السين التسبية والاتحاد بنى دولتين دريتين ،وهماالدولتان طال العداء بينهماويين اليابان في -- " ، الأولين هذا القرن- دالحياد الذي اليابان هو مدورة من الحيادالسلس والخوا موال الحرب وليس حيادا ينسم ي س الانحياز لارتباطانها المسكرية مع ے المحدة ،

سأنتو دومينجو

ے ب الدومینیکان یطالب نبية آثار الحرب الاهلية

إلى اثر انتهاء مؤتبر تضلبن القارات ك الذي مند في ماناتا في الشهر ن والقرارات الثي الخسلما بمحادبة ستعمار بمختلسف اشسسكاله ے العصوۃ داخیل جمسودیة ينبكان الى التخلص بن جبيع اتأر ل رب الاهليسة التي تعرضت لهسا د في الربيع الماضي والتي انت الى الى توات الولايات المتعدة ثم الى المتعددة ثم الى المتعددة ثم الى المتعددة ثم الله المتعددة ثم المتعددة ما المتعددة أن المتعدد ي توات بنظبة الدول الامريكية •

تد تام الاهالي المنبون باطلاق النار دوريات النوات الأمريكية وأمملوا الجنود الامريكيين بجراح اوتجددت مطرابات هناك حيث وتعت اشتبلكات . ية بين المقاهرات التي نظبها الشعب ن توات البوليس اثت الى مصرع المنابة العشرات .

وذلك نقد نظم العبال في مختلف أنحاء يد اشرابا ادى الى شل الحركة ؟ ن الهدف منه الضغط على الدكاور



هيكتور جارشيا الرئيس الموتت لجمهورية الدومينيكان من اجل طرد جميع القادة المسكريين الدين اشتركوا في الحرب توات الولايات التحدة ، الاهلية وهى الحرب التي خاضتهاالعناصر البينية مد العناصر البسارية ، والتي انتهت الى هل مؤتت باتنامة حكومةمحايدة

تتولى أجراء انتخابات عابة في السيف

التابم لكي تناح للشمب برمة أختيار نوع

الكولونيل ترنشسكو كامانو الذي كأن

البساريون تد تصبوه رئيسا للجمهورية

ورحل أخيرا لتولى منمب الملحق العسكرى

في لندن ء أما القادة اليمينيون لقد رفض

بعظمهم الاستجابة لهذه الدعوة ومازالوا

ولاشك في أن هذا الوضع يشكلخطرا

كبيرا نظرا لماهو ممروف من انالاهالي

_ تضلاً من العسكريين _ لاتزال في

او اربع سنوآت اُخری -

إنظبة الدول الإمريكية .

ومازال هناك جانب كبير من الاهالي

والتستوريون

الذين يدينون بالولاء لقادة اليسارويطلقون

لانهم طالبون باعادة الرئيس السابق جوان

بوش الذي جرى انتفابه بطرينة دستورية

ثم اخْرج من الحكم وطرد من البلاد في

ائتلاب مسکری وقع عام ۱۹۹۳ ، اما

مناصر اليبين فاتها تعارض عودة بوش

الي الحكم بدعوى أنه موال للشيوعيين -

ومنذ وتك الحلاق الفار ــ الذي مضى

وفي الدوميتيكان الان نعو ١٠ ألاف

القائد العاملهذه القوات برازيلي ، فقد

والمظاهرات التي تابت أخيرا كاثت

المسكري، الاحنس ، نقد حرق المظاهرون

علم الولايات المتحدة وحبلوا لاقتسات

كتبت طبها شعارات دايها الاريكون

وفي بداية الثمير المألى ابلغت العناص

اليبينية رئيس الجمهورية باتهالاتطمان

الى اجراء الانتخابات في شبر يونيو

القادم بعد الكلمات ألئى القتها ولود

دول القارات الثلاث في مؤتمر هامّانا

وكان تنك في اجتماع في النصر الجمهوري

حضره السفير الامريكي ٥٠ وهتي لوعندت

٥ منظمة الدول الأمريكية عـ

اخرجوا من بلانشا، •

يتومون بنشاط مستثر داخل البلاد .

الْحَكُمُ الدِّي يُريده .

روديسيا

زامبيا تتخذ اجراءات منفردة وكانمعظم التادة اليساريين قداستجابوا لهذه الدموة مفادروا البلاد لتولىمناسب لاستقاط حبكومة سميث ا دبلوماسية في الخارج وكان من بينهم

انتهت هذا الاسبوع المهلة التيمنحتها حكومة زامبيا لبريطآنيا كموعد اتمى لأستاط المكومة غير الشرعية فروديسيا والا نسستضطرالي اتضاد اجراء منفرد لاستاطها ، وكان هذا الانذار تد عث به في الاسبوع الماضى الرئيس كينيث كاوندا الى الحكومة البريطائية مع مالكولم مساكنوناك المعموث البريطائي القساص حرزتهم كبيات بن الاسلمة يبكن ... في

حالة انطلاق شرارة حرب اهلية جديدة ان تؤدى الى تجدد المعارك لمدة ثلاث ومنذ اهلان وتف اطلق النسار البلاد في سيتبر الماضي ظلت العالة مئسوبة بالتوترالذي يظهر منحين الى أخر في شكل اضطرابات متجددة - وهذا لبسلام الشوب-بالثوتر قد غرض على الدلاد تحت منقط العوة العسكرية للولايات المتحدة عضلا عن وجود التواثالنابعة

عتبتة موتف بريطانيا : هذه الابدادات بن روديسيا ،

وزراء بريطاتيا ببيان في مجلس العموم في اواخر الشبير الماني يحمل كلمعاتي روبيبياء حتىان احدى سحنسالزبوري وهي صحيفة ﴿ رونيسها هراك ، تد

الانتخابات في موعدها لسيكون من المحتم والحلول الوسط لاتهاه الشكلة وانكاتت

رئيسها يستمع دون اهتمام الى سلوين لويد التحدث باسم حزب الحافظين البريطاني لشئون الكومنولث بعد انتهاء اجتماعهما الذي استمر ٧٠ دفيقة . وكان لويد قد طار الى سالزبوري لاجراء محادثات بشان ازمة روديسيا مع سميث الذي يطلق عليه في بريطانيا اسم زعيم حكومة الثمرد والذي تغرض عليه الحكومة البريطآنية عقويات

جميع الاثارالماضية للحرب الاهلية وتنسحب تحاول تغطية هذا الموقف بفرض يعط المتوبات الانتصادية . وعلى هـــذا توات منظمة الدول الامريكية بما نيها الإساس فان زامبها قد ضائت قرعا بعد أن طالت بدة بقاء حكومة سميث دون اتخاذ اجراء فعال لاستاطها وألم

والواقع ان انذار كاوندا كان يحمل معنى وأحدا سبق أن أعربت عنه ٩ دول انريثية بتطعها لعلاقاتها النبلوماسية مع بريطانيا ، نقد جاء الاندار على شكل تعبير عن انتفاع زامبيا بازالسياسة البريطانية تجاه حكومةمسميث لالتعدىان تكون مناورات ليس نيبا مايشير آلى أبكان استاطها ، بنائي جانب أن هذه السيامسة لانفرج عن بعض عنسوبات انتصادية فرضتها بريطانيا على هكومة سيبث كالت هلك يظاهر اخرى أوضعت

إ _ ان هذه المتوبات لم تشبيل الجوائب الانتصادية - نمازالت مناك عمليات تجارية تاغذ طريتها بين بريطاتها وروديسها معظمها على شكل صادرات الى بريطانيا - ذلك المجانب عثم تهام بريطانها سند جمهع هاجات زابيا من المنجات السنامية والطاتة الكهربائية والمدادات المنحم والبترول مما يضطر زاميها الى عدم التدرة على قطع

٢ ـــ اهلى هارولد ويأسون رئيس اللبن تبماه المكومة غير الشرعية في نسرت هذا المونف بانه محاولة منجانب ويلسون لترك البغب مفتوها امام احتمال أجراء معادثات جديدة بين حكومة ويلسون

۳ ــ بين لنــدن وسمائزبوري تجــري زيارات يتوم بها عند من كبارالسياسيين في البلدين كان اخرها زيارة سلوين لويد احد كبار اهضاه حزب المحافظين البريطاني ووزارة الظل ، وقد سبق هذه الزيارة محادثات اجراها في لندن حيوبيدلرئيس تضاة رودبسيا ووزير المدل فيحكومة سبيث مع ويلسون ومدد من زعماه حرْبِي المَّاسَطِينِ وَالْأَمْرِارِ ، فَلْكُ الْي جانب رئش حكومة سميث لزيارة كان ينوى ارثر بوتوملى وزير الكومنواث البريطاني التيام بها لروديسيا في أواخر الشمير

ولذلك فبوتف مريطاتيا واضح وهر يحمل معنى الاعتماد على الماوهــــ

وتوع اضطرابات كبرى لولم تتم تصفية



امام باب مقر الحكومة غير الشرعية في روديسيا وقف ابانسميث التصادية .

يكن أمام الرئيس كاوندا الا انذار الحكومة

البريطانية حتى يستطيع بعد ذلك اتخاذ

وتد بيرز هنا سؤال هام يدورحول

طبيعة هذه الإجراءات التي يمكن لحكومة

رَامِبِيا ان تتخذها، والواتع ان أول هذه

الإجراءات هو وقف جبيع الواع التجارة

بين زامبيا ورونيسيا ، ومثل هذا الاجراء يحتاج من زامبيا الى البحث عن مصادر

بنيلة لواردانها ، ولكن الواضح أن هذه

المشكلة ليست مشكلة زامييا وهدهانهي

مشكلة الريتيا كلها ، ولذلك قان زامبياً

عدد من الدول الانرياية التي يمكنها

التصادما من التعاون لمسد حاجات

رامبيا من الموآد الصناعية وغير الصناعية

ومن الواسع ايضا أن هذا الإجراء

سيكون له تألي قوي وقعال على اقتصاد

روديسيا ، وذلك لأن جنوب الريتيا

والبرتقال وهما الدولتان اللتان تتومان

الأن يتتديم المساعدات لروديسيالاسكلما تصل هذا الوضع طويلا خاصة من

الناهية الانتصادية ، فتزايد هاجات وديسيا

لسأتراتبنا وتراكم واردات رونيسيا

لديهما ستؤدى ــ تطعا ــ الى مثماكل

الأتربئية وهو الأهراء المسكرى ،وهذا

الدول الادريقية لانهاء هذه الشكلة تماما

أتحاهات الصحف

العالمة

ما زالت أنباء قلونا ٥٦ هي الخيسط

الوحيد الذى يربط المنحف كلها بالرغم

اتجاهاتها على عند شعم من الاحداثكل

صب المسالح التي يعمل في نطاتها .

وكاتت الصحف الامريكية متعدودة الى

ازمات اوربا وائر ذلك على محاولة تجميع

الدول وراء المغطط الامريكي لحرب فيتنا

نتابمت تطور الازمة الوزارية في بلجيكا

ومستقبل الوزارة البريطانية وهذا الى

جانب الاستمرار الطبيعي في وضع ليتنام

في المرتبة الاولى ، وكانت طوال الاسبوع

في الجاهين احدمها يدور حول جونسون

واجتباعاته سع المسئولين في الإجهسزة

ألامريكية والنرارات التي انتهى اليهسا

الاجتماع والجانب الاخر حول المعسارك

اما الصحف البريطانية نكانت متعفولة

ثبابا بأزمة الحكم الداخلي، واستبرار

نداءات الاشراب بين العمال واثر ذلك

ولانزال الممحف الفرنسية تمهد للمؤتمر

الصحفي المنتظر لديجول ، وأن كانت تد

انجهت الى جسانب ذلك الى متسابعة

مفاوضات ثيجول وايرهارد ووضح من كل

الإنباء والمتعليقات أن أحدا لا يتوقع ندائج

مفاجئة أو ضخمة من هماا اللقاء اللي

يجرى وعوامل الانتسام والخلافات بين

وتد برؤ ومعط الاتباء المختلفة برنامج

ومن ابرز صور ذلك تحقيق صحفى

ألفا على ظهر الاسطول الى جسانسب

الاسطول المادس الذي يحبل ٢٤ الف

وملى الجانب الاخر نجد أن القرأت

الإدريكية في نيتنام حتى الان هي ١٩٧ الفا

منها ١٣٦ النا توات برية وهناك ٢٣ النا

توات جوية ويشترك معهم السلاح البحرى

الذي يحمل ٣٦ الف جندي •

على وجود الحكومة العمالية،

الحربية ورحلة هبدرى الى بانجكوك،

من أختلاف اتجاهاتها ويعدها تتنسر

ثم ياتي بعد ذلك الاجراء الاخير

الإجراء يحتاج الى تعاون كامل

جرت مناتشتهداخل اطار منظمة

انتصادية لاتسلطيعان دهبلها و

تستطيع ابغاد هدة بعثات تجارية

اية اجراءات اخرى بن جانبه ،

چنوبا هيث بداوا يؤسسون اوك مستمبراتهم حتى اسبحوا منتشرين أرجب منهم من الرقيق ،

المؤلف أن هذاك مؤلفات كشرة تؤكد أن مصر هي مهد الحضارة الانسانية الني شعت منها شتى الثقافات والساوم . ليروى يصورة مختصرة تسساريخ الأسر المرمونية معددا مختلف انظمتها الاجتماعية واهم ما يتوله في هذا الصدد أن نظأم الرق هرفته مصر مثلا أريعة آلاف هايتبل الميلاد ، كذلك كانت مصر من أولى الدول التي مرنت الاتطاع والاستغلال أبشع صورهما ، ولكن رقم ذلك قابت عدة انتقاضات تورية من جانب الشبعب المعرى كاتت أبرزها ثورة الجماعات الرينية أق هام ۱۷۵۰ قبل الميلاد ، وهي أول ثور: مرغها التاريخ ولكن كان مصيرها الغشى نظرا للظروف التي تابت نيها .

ثم تناول المؤلف أفريتها في العصور الوسطى ، وقال أن معيار التقدم لم يكن واهدا بين الدول الانرينية نكانت هناك دول على تدر كبير من العضارة الغربية ... وهى دول شمال القارة ــ بينما كانت

الافريقية لرعاية مصالحه الاستغلالية .

وفي النصل الثالث من الكتاب يشرح المؤلف كيف دخل الاستعمار البرتغالي والإسبائي القارة ، وهو أول نوع من الإستميار استوطن في أنريتيا ، ثم جاه بعده الاستعبار البريطاني والفرنسي وبعد ذلك الاستعمار البلجيكي والمولئسسدي نالالمائي ، وكانت النتيجة التي برزت ممالها في النصف الثاني من الترن التأسع عشر وأواثل الترن العشرين أن تمزنت التارة الانريتية بين الوان متعددة من الراسيالية في هذا العصر ، ننى رأى المؤلف أن الاحتكار يولد الاستعمار الذي يعتبر ارتى مرحلة من مراحل النمسو الرأسيالي، فكلما انتعشرراسالمال اسبح في هاجة الى مواد أولية تساعده على اتامة المزيد من المشاعات ليضطر أن يلجأ الى الدول المتخلفة والقامية لبيحث نيها عن تلك المواد بأرخص الاسمار . وينهلية الحرب العالمية الثانية بدا الاستعمار ينكاش تدريجيا مما أدى ألى استقلال عدد كبير من الدول الانريثية . نند شهد عام ۱۹۹۰ استقلال اکبر عدد من الدول وهي : الكامرون وتوجو ومالي والسئفال والكونجو ليويولتفيل والصومال وداهومي والنيجرونولنا العليا وساحل العاج وتشاد وجمهورية انريتيا الوسطى والكرنجو برازافيل والجابون ونيجسيها

بعظم الدول التي استقلت بدأت تتخذ لنفسها نظاما أقرب ما يكون الى الاشتراكية

كتب من ألعالم

عرض تاريخى لانريقيا

تالىق: ى. سافىلىق

سريعا ومختصرا لتاريخ التارة الانريثية منذ العصبور التدبية حتى وتتنا الحاضر أوضح نيه أن التريتيا النضل الأول في تأسيس النظام التبلي وهو ذلك ألنظام الذي أرشد الأنسان ألى الحياة الجماعية المشتركة وفدح آفاقه الى ضرورة التعاون بين الراد الجماعة من أجل التعايش . وذلك الرجائب ظاهرةوجود فاصل طبيعى من المسحراوات بين شمال وجنوب القارة ما ادى الى عدم اختلاط أهل الشمال وأهل الجنوب ننشأ بالتألى ماسماهنجوة التباعد بين سكان شمال القارة وسكان جنوبها وعضر الرجل الابيض منذ الترن الرابع مشر ليستوطن في هذه النجوة سعياً وراء الرزق أو الثروة أو هرياً من القانون الذي كان قد بدأ يقيد حريات بعض الأمراد في المجتمع الاوروبي •

يتدم المؤلف في هذا الكتاب عرضا

تواند الاوربيون في بادىء الامر الى مناطق أنريتها الوسطى ، ومنها توسعوا مناطق ألقارة شمالا وجنوبا وغربا وشرتا غبن هنا بدأت علاقة الإستغلال بين الرجل الاوروبي الإبيض والرجل الملون ء نتولدت عن ذلك تجارة الرق بصورتها الجنيدة ، واغذت هذه التجارة تزدهر لمسلحة الرجل الإبيض . وكانت النتيجة الترتبة علىذلك أن نشأت طبقتان في جميع المجتمعات الادريتية : طبقة الاستغلاليين وهي مكونة من المتلة البيض والمنتمين من ورائها ، وطبقة الوطنيين الانريتيين وكان عدد كبير

وقى حديثه عن مصر الفرهوئية يقول

وبعد ذلك تحدث المؤلف من المضارات التديبة التي ظهرت في الشبيال والشبيال الشرقى للقارة ، ونجح في أن يربطهاجميعا بالعضارة المعربة القديمة التي كاتت في أبرز معالمها في ذلك المهود التديبة ، وفي هذا المجال تحدث أيضا عن محساولات الاغريق والرومان لغزو الريقيا ، وآثار ذلك على المضارات الأمريقية ، والحتيقة أنه لم يكن يعرف من أفريتيا في طَلْكَ الْوقت الا ممر والنوبة وبلاد المغرب ه

مناطق التارة تعيش في ظلام . الاستكثانية التي قام بها الرجل الابيض في القارة الأمريتية ، نتناول بالتعليل رهلة ناسكو دى جاما هول أنريتها متجها ألى البند ، وكان فلك في الاعوام مابين ١٤٩٧ و ١٤٩٩ ، ويستخلص أن طك الرهلات شبعمت عمليات التجارة والملاهة

والمناعة بين دول أوروبا وأنريتيا . نترتبت على ذلك علاقة استقلالية بين الجباعات الاستكثمانية والوطنيسين الافريتيين ادت في تهاية الاسر الي استيطان الرجسل الابيض في الاراضي

الاستعبار كنتيجة مباشرة لازدهـــــ

وموريتانيا ء والظاهرة التي يسجلها المؤلف هي أن

برحلة نام بها أبا أبيان وزير خارجيــة أد البل الى الولايات المتحدة وأوروبا أجرى خلالها محادثات في ثلاث مواصم غربية حتى الازب والليفيها بتصريحات تحمل كل معاني الاستجداء، ووسط هذه التصريحات برزت شرورة ملحة تدعسو للوقوف عن قرب من الرجل الذي خرجيستجدى السلاح باسم اسرائيل . فالواقع أن ثبة عوامل خاصة تتسم التبلوماسي والسياسي من خبرة ، • الي جانب نقبته المصهورة التي طالما رددها ها شخصية هذا الرجل اكان لها الدور بن قبل وهي دموته الي العبل عسلي داذابة الجليد ٥٠٠ المتراكم بين أسرأتيل

خيوط عريضة من الضوء تجمعت فوق منطقة الشرق الاوسط، لم توزعت حول أنباء متلاحقة لصفقات من الاسلحة يجري

اعدادها بين مف الدول الفربية واسرائيل والحقيقة أن علانية هدده الصفقات التي تم بعضها بالفعل - ارتبطت

بأعياته مداللغترالعربية في عامة كمريدج البريطانية

بعدااعاما مغيا للصائيل تبين أندلايح لالجنسة الايرائيلية

والدول العربية. بن اسرائيل والفرب

الاول في اختيار اللقيام برحلة الاستجداء..

وبالنالى وزيرا للخارجية خلفا لجولدامايي

بقد جاء تعيينه قبل ايام - فقط - من بده

الرحلة مما اوضح وجود اسبساب ورأه

احتياره ءوائد ارتبطت هذه الاسبساب

شخصية ايبان وماضيه عوكان اهمها ة

واشتهر باجادته للخطابة وتدرته عسلى

اتناع مستمعيه، ذلك ألى جانب اجادته

ست لغات يتحدثها بطلاقة وهي الانجليزية

والفرنسية والعبرية والفارسية والالمقية

📺 المفي معظم حياته في الخارج سواء

الدراسة في بريطانياء أو للدموة للمسيونية

ق اورياء او لتمثيل اسرائيل دبلوماسيا في

الولايات المتحدة ،وقد مكنه ذلك من خلق

مداقات مع الشخصيات البارزة في معظم

دول الغرب هتى اصبح يعد عتصرا هام

من مناصر تدميم علاقات اسرائيل بالغرب،

في الولايات المتعدة، وهبيمثلون اكبرطائفة

إيبودية في العالم اذ يقدر تعدادهم بنحو

و ملايين ونصف مليون، فقد قضي بها ١١

عاما عبل خلالها ــ الى جانب منصب

سغيرا لاسرائيل _ علقة انسال بين اليهود

الامريكيين واسرائيل، ومكته هذه المهمة

من الارتباط بهم ارتباطا روهيا بلغ الحد

الذي اعتبر نيه ابيان اكتأ بن يستطيع

التيام بحملات لجمع المعونات لاسرائيل

ولذلك تم اختيار ايبان وزيرا لفارجية

أسرائيل كوقائما يدور المستجدى للسلاح

في دول القرب، وهو يحبل كل ما في ماشية

كلمات من وسط

الإحداث

لايمكن ان ينفصل السلام

الحقيقي عن الاسستقلال

و يجب أن يسكون لجبهسة

التحرير الوطئى الفيتنسامية

مسوت حاسم في تسسوية

لقد کان شهاستری رجل

سلام واجه الحرب بشجاعة

• ليس المهم منسينزل على

القبر أولا أنبا المهم هو

الوصول اليه ،

الازمة القائمة في فيتنام •

ھوشى منه

رئيس فيثنام الشمائية

نجوين هيوتو

زعيم الجيهة

آندرا غاندي

الكسندر ليتوق

عالم الغضاء السوفيتي الله وذلك في د سبتبير ١٩٥٠ .

الحقيقي ٠

حتى داخل الكونجرس الامريكي نسبه

🗷 كان يلقب بالزميم غير المنوج لليبود

والمربية، كما يعتبر ممثلا للثقافة الغربية

ني اسرائيل .

🛮 ان ايبان علىدرجة عالية بن التعادة

والحقيقة ان ماضى ابيان كان موزها بين اسرائيل والفرب، وأن كان أرتباط سنى شبابه بالقرب يبدو اتوى من أرتباطه باسرائيل القد عبل لحساب الغرب الرأث اطول من القترة التي همل فيها لحساب اسرائيل دعتى انه لم يعمل الجنسيسة الاسرائيلية الآفي السنوات السبع الاخيرة نظ دای بند سنة ۱۹۵۹ •

وقد ولد ابا ايبان في مدينة كيب قاون بجنوب انريتيا عام ١٩١٥ لاسرة ثريةمن أسر الاتليات البيضاء التي نجحت فيسلب نروات الشعب الامريتي هناك، ثم انتقل أبواه وهو ما زال طفلا الى لندن أوهناك الْحَق بِاحدَى بِدَارِسِهِا، وَوَاصِلُ فَرَاسِتُهُ في جومن الارستتراطية حتىتفرج فيجامعة كبيريدج وهصل بنها على درجة الماجستي في الادآب، ولم تنته صلته بالجامعة نقد أنضم الى هيئة التدريس نيها مدرمسا السرية والعربية والمارسية

وبعد نترة تصيرة؛ رحل الى التدس هيث انتنب للتدريس بها في المركز التقافي العربى بالشرقالاوسط ، وفي القدسيدأ الماله باليبود المتيمين هناك، ويزعماء الحركة الصهيونية، ومع بداية الحرب العالمة الثانية جند في الميش البريطاني برنية نفر في نفس ألوتت الذي كان يساهم نيه في العركة المسهيونية، نقد هسفر المؤتبر الممهيوني المالى الذي عتد في جنيف عام ١٩٣٩، وحصل على صدة ترتيات حتى أصبح ضابطاً في الجيــثن إلى البريطاني خلال نترة لا تزيد على فسنوات

وفي هام ١٩٤٢ هين ضابطا للاتعمال بين قيادة العلقاء وسكان القدس سن اليهود ءوكانت مهمته جمع المتطوعين اليهود للاشتراك في بعض العمليات الضطيرة الخاصة بالحلفاء ضد الجيش الالمتىق شمال افريتياء كما كان يتوم بتفظيم حركة الناومة الممهونية للالمان ليما لو نجحو في احتلال المنطقة، وقد المسطره هسدًا النصب الى تضاه معظم سنوات الحرب منتقلا بين القدس والقاهرة للاتصال بقيادة الحلفاء فيهاء وكأن في هذه الفترة تدحصل

على رتبة الميجورة • خدماته للصهيونية

وعتب انتهاء الحرب ركز كل أعتبابه في الدموة للمسهونية؛ تنخل في خدمسة الوكالة اليهودية عام ١٩٤٦ ، وفي العام التالى مين ضابطا للاتصال بين الوكالة واللجنة الخاصة التابعة للامم المتحدةالتي شكلت لبحث قضية فلسطين ءثم اختير عضوا في وند الركالة لدى الجمعية العلمة مندما أجرى النصويت بشأن أنشساه اسرائيل ،وبهذا الاختيار بدأ ايبان حياته إَى المملك الدبلوماسي، تبعمد دُلمك ے وبالتحدید فی ملیو عام ۱۹۲۸ ہے مینته الحكومة المؤقتة لإسرائيل مبثلا لها في الامم التحدة عوكان عمره في ذلك الوقت لا يزيد على ٣٣ علما، وفي علم ١٩٤٩ بعد ان أنبت خيوط المؤامرة وتبلت اسرائيلىرسميا عضوا في الاممالمتحدق ١١منشهرمايو٩ اختير ايبان رئيسا لوند اسرائيل الدائم نيها بمرتبة وزيرة ولم يمر عام واحد هتى اختير سغيرا لاسرائيل لدى الولايات المتحدة

بين محاولات النفاع عن أسرائيل في الأمم المتحدة وبين حملات استجداء الاسوال والاسلمة لها، وكاتت اشبر هبلاته ما قام بهاعامه ١٩٥٥ مطالبا الحكومة الامريكية بتنديم الأسلحة لاسرائيل ردأ على صغتة الاسلحة التي حصلت عليها الجمهورية المربية المتعدقين تشبيكوسلوماكيا والانعاد السونيتي، نقد كان يجري كالمجنون هئا-وهناك مولولا مارخا بأن اسلحة الهجوم

النتيلة تتدلق على مصر في وقت لا تضمر فيه اسرائيل اية نيات مدائية بل ترينفقط أن تترك وثمانها لتغرس حديثتها ١٤٠٠ كما حاول القيام بحملة اخرى مطالبا دول. الغرب بمساعدة أسرائيل على مرور سنتيها ق تناة السويس على اساس أن اسرائيل مستمدة للتقاوض في سبيل الوصول الي سلام دائم مع الدول العربية، ولكن هذه العبلة بانت بالنشل الفريع امام أمرار العرب على استعادة هنوق شعب فلسطين المسلوبة وخلال هذه النثرة منحته بعش الجامعات الامريكية درجة الدكتسوراه النظرية ، ومنها جامعات نيويورك ويوسطن

وق هذبن المصبين تشي تحو ؟ أعوام

وسيهلاند وكينكينانيء الجنسية الاسرائيلية

وبعد ان تمى ايبان كل هذه السنوات خارج اسرائيل بدا يفكر في العودة آليها ليدخل الحهاة السياسية نيماه وكان يطبنع في منصب وزير الخارجية، نفى عام ١٩٥٩ تدم استقالته من منصبيه وعاد الى بلاده ليدخل المعركة الانتخابية التيجرت فتوضير بن العام نفيسه، ولكن كانت أمايه هدة متبات اولاها انه لم یکن معروفا داخل اسرائيل بعد أن تضى فترة طويلة خارجها، وكاتت العتبة الثانية آنه لميكن يتتن المبرية الدارجة مما كان له ناثير في تدرته عسلي اتناع الناخبين الاسرائيليين ، نقد كان متبسكا في أهاديثه بأسلوبه النبق حتى انه كان يعتبر احسن خطباء حزب الماباي بعد موسى شاريت ءاما العتبة الثالثةوهي اكثرها قرابة نتد اكتشنتها السططات الاسرائيلية هين طلب ادراج أسمه فيقائمة الرفيحين للانتخابات والد تبين لها أنه لا يحمل الجنسية الاسرائيلية بل يحمل جنسية جنوب انريتيا، رفم انه كان قد امضي، ١ سنوات مندوبا لاسرائيل في الامم المتحدة وسنفيرا لها في وشخطن •

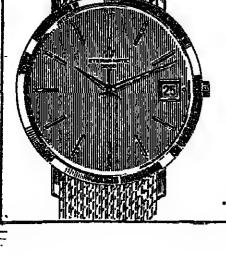
ولكن الحكومة الاسرائيلية وزعماه حزب الملباى ارادوا مكانأته على خثماته للحركة الصهيونية فساعدوه في النفلب على هذه العتبات، ومنحوه مكاتا مضبون الغوز نيه فيتاثمة المرشحين اكما منحو والجنسية الإسرائيلية في ساعات، وناز في الانتخابات ليصبح عضوا في الكنيست ﴿ البرلمان ﴾ وليمين وزيرا بدون وزارة في حكومة بن جوريون، ثم اختاره بن جوريون معد ٨ اشمر من تاليف الحكومة وزيرا للنعليث والنقامة ، واستمر في هذا المنصب حتى هام ۱۹۹۳ ولمينجح ايبان فمراجهة مشكلات التعليم وخاصة مشكلة الاجور ، ولسكنه اكد تجاحا في منصب آخر هو منصب وزير الخارجية وقد تقلده - الى جانب منصبه الوزارى الاول ــ اثناء رحلات جولدامايي في الخارج عام ١٩٦٢ ، وفي مام ١٩٦٣ اختاره ليني اسكول في حكومته نائبا لرئيس الوزراء ،وبنى في سنصبهجتي تحتق حلبه في بناير الماضي عندما عيروزيرا للخارجية خلفا لجولدا مايير، ومتزعما لعملية الاستجداء الاسرائيلية ء

محمود عطا الله

ETERNA·MATIC 3000

الساعة "الاوتومايتيك، واست الستاريخ وعقرب المتوافي الأروت سيمكا من نوعها . إن النقد والسريع في العام والفن أستاح العسمل عسلى

ابداع هدده السياعية الشوريية الجدسيدة -انترناماتيك ووسلا « وانو » ذات دقة ومتانة مدهستين وتعنبرانساعة "الاوتوما تيك "ذات التاريخ والعقرب النطاط الارق سكامن نوعها في العالم.



ومسلت الى باريسس أذن

والنَّاس عائدون من أجازة عيد اليلاد والسنة الجديدة ، والموسم انتقافي بيدا بكل حديد، وفي نيتي هـــده آلرة أنّ اتابع نطــورات الموسيقي المعاصرة عابعة الق ممسا كأن في المساضى • واول مأشطحت فهذا المضمار نطحت، او نطحني الجمهور المتكالب على حفالات مايعسرف ((بالدومين موزيكال» ، فلم احد مكانا فيحقل الافتتاح بمسرح الاوديون ، بعد ان وقفت في مسيني طويل من الشباب الناهض ، رفي زمهرير شتاء قارس حقاً ، والصفيتقدم بسرعة سلحفاة معنساء ، حتى قاربنا شباك التذاكر في منطقية الدفء النسبي ، اتطالعنا لوحة تنشر على المللا أن لامكان فحفل الموسيقي المعاصرة للمنخلفسن امثالنا ،واذا كنت قد عدتقطعاً بالخفين المشهورين وسطالجليد والزاق ، فسلا يمكن الزعم بأن قفاى يقمر عيشا في هـــذا الحو

دراسسات

في ألفلسفة

الاستلاميه

تاليف

عميد كلية داد العلسوم

١٦٤ صفحة كيرة

ورق أبيض

الثمن 1 قرشا

منكرات

اول ترجمة أمينه لاهم وثيقة

انطوني ايدن

نعرض اسرار ازمة السويس ا

وتكشف عن عقليسة واحسد من

النين لعبوا اخطسر الادوار في

الازمة ، وفي العسالم

ترجمة : محمود حسن ابراهيم

٢٣٤ صفحة ــ قطع كبي

طباعة فاخرة ــ الثهن ٢٠ قرشا

الدكتور محمود فاء

والمسلمون

في غرب

افريقيا

تاليف دكتور

عبد الرحمن زكى

۱۸۲ صفحة كيرة

ودق ابيض - جـزمان

الثمن ٨٠ قرشاً

محمد أحمد جاد المولى

الثمن } جنبهات

٤ أجزاء - وورق مصقول - مجلد

٢ - الفصل في الملل والاهواء والنحل

للامام ابن حزم

ومعه الملل والنحل للثمهر ستاني

٥ أجزاء في محلسن

الثمن ٤ حنيهات

يطلب من الناشر: مكتبة ومطبعة محمد على صبيح وأولاده

عيدان الازهر ت ١٠١٥٨٠

ZOOX

SWISS PRECISION

في جميع البلاد العربية

ومبعظم أنحساء العسالم

البيع والخدمة

ومهما أمتد مي المثلن غاني الاحسد القراء ــ حتى من ينابع منهم احانيث وموسيتي البرنلج الثاني _ بهتـــزور حماسا للاستماع الى الموسيتي المعاصره ولانكرن لبلة بالأسكنترية في المبيف المانع عند أصدقاء من أهل الحجى والثقائه وارادت الصدنة أن يجىء حديثى الموسيتي

ماذا تغراراليكوه الخراج والنظم المالية للدولة الاسلاميه ناليف الدكتور محم ضياء الدين الريس

ستساذ ورئيس فسد التاريخ الاسيسلامي جامعة القاهرة ٨}ه صفحة كبيرة الثمن ٨٠ قرثيًا تطلب من مكتبة الانجار المصرية ١٦٥ محمد فريد ت ٩١٤٣٢٧ فخ السويس كتاب لاينصق مصر تماما

لنابعتها ونهمها وعنيرها والتد سبعت وقصة التآمر والعدوان ويوميان ق حفلتي الاولى لليوسيقي السيفونية سير المعركة سنة ١٩٥٦ وادق السالا لانفون فيبرن ، وبسلا بارطوا تفصيلاتها . (مثنابعة المتشران العجيب) ، واعجب نثري آڙه لرحمة : لى الصى درجات الاعجاب ببربوليزقائدة للأوركستراء دقة وفهما د وتسفصيةجذانه مراجعة : الدكتور احمد كمال زكي - وهو يقود بياديه نون عصا المايسترو. ٨١٥ صفحة قطع كبير وعدت في الاسبوع التقي الي حقلات الثون ٧٠ قرشا كونسرفتوار ماريس بتبادته لاستهم الي

ولكن يعترف بأهم الحقائق .

مرجع كامل لتأريخ قناةالسويس

موسيقي ديبوسي والبازبرج وادجار فاريز. يطلب هذان الكتابان من دار القاهرة للطباعة والنشر ــ ٨ وبارطولسرةاخرى اكونشرتواليانو انتلى شارع قصر التيل بالقاهرة ومن المكتبات واكشاك الصحي . لعبه شباب فرنسي في العشرين - عو العشر على المنازة الأولى ومسلقة تشابكونسكي بموسكو عام ١٩٦٤ . ١ ــ ألخلق الكامل وفي السينيا تصدت كالعادة داعات الكنان - جارد اسبنما التجارب: دوق

العاصية ، ويتراحم أكثرها في الحسي المائنيني وهي سان جرمان . لم أر حتى الأن جنيدا جنيرا بالفكر سوى الغيام البريماني على مسة نهاروك بنتر عنوانها والمتولى شتون المسكروي القراج دونر شر ليلم جان نوك جودار ابدو المجلون، ، ويمكن شسير المتوال فكذا : فمجنون ليلى الباريسية سنسة ١٩٦٥ ١ 6 وهو كلفلب أنلام هذا الشاب الثلبه جبيل التعبوير بالأنوان رائع النبئيل المبندو وأثا كاريناء والكه معتلآ

باريس منها نحو العشرين منتشرة في احياء

وسماعها في الحفلات هو الوسيلة المثلي

يزهم الارتباق ، ونيه من شيل مرادها، الالمعية والمثننة .. على الناذي أ أصا العيلوالعثيرمن كالسيكيات اسبيتها وانذى رليته ملة سنوات طويلة وعنت اليه اليوم ، نهو نيام تلاعرتي النسة من نويزيتاً: • حدية في خلية البسامة . لَ وَالسَّفَاهِةَ : مبن بعش في اعراج على ضفاف مستقع من مستقمست المسيسي ، والداهسكان توخا ٤ عني عابش العياة ، والصبى يطارد ويراث ريعادي ، ويصلحب مذوقات الترج إلى،

ويحلم بجنيات الغاب وخراناته مايعيثى سها تحت مياهه ، أو غوق أشجاره استكس لوعا بن التوارض بسلميه في جولانه ، وَلَقَدَ تَرَكُهُ ذَاتَ مِرةً مَرْبُوتُ بحبل الى القارب ، وعاد نام يجد ك من أثر سبوى الحبس المقروض وظ العسبى أن القليماتاء اوهو التمساح الأمريكي، النهم البقه ، فالنف من فريب عدد عن التلحية النشرية السائحة في النبلم ، تواجهها العضارة الزاحقة . فتد حفرت الروانع العامة ومليسا مثك الموامسير ، وألات المعنر بحثاً عن البترول • وكان أبو الغلام يسقر بن القائمين بالعبل عندما يسالهم كلما مرينم والم تعثروا على ما بملالى هذه الرجاجة ال وبعد لاى طويل ؛ وحفر عبيق ١٠ ينتهى كل شيء بالغلاج والنجاح ، عنى السبي يعثر على حيوانة الآليف حياً ؛ وكان التمساح بريثا من دمه براءة القتب من دم

لملقا لايرى النشى في بلادى مسد، الكائسيتيات لبعرنوا أن ألفن السينستي ليسي معامل تتميض بالألوان ، ومثات الالوف من الجنيهات تبعزق منى السخف السَّخَاتُ ، أنما هو شملة متقدة في لنس الننان أولا وقبل كل شيء . الشملةنسية

وأختم المتال بوصف الاحتدال بمرور مائة علم على ميلاد الكاتب العظيم رومان رولان (٢٦ يناير ١٨٦٦) ، منيسسق تونستوى وغاندى وطاجور ، ومؤلف تمة تجان كريستونا والمجادات ألست دراسة لوسيتي بينبونن ، والرجل الذي

نن بيلا مارطوت متقسيت الإراء يي ان يتبلسبون على لاسسنماع ويهن من بردضونه آء وتركت

قرب المسلياع بن يثماء ، وليبتعد عنه من يشاء ، وكان و حدًا حسم الأمر ١ حينها انتهى الجبيع الى الانمسلت، وبين

رمض أن يخضع للثروف حرب ١٩١٤ - من ذلك البضاعة جثلا ، ما تتولى نقله ١٩١٨ وخرج من بلاده ليعيش منفيا في الأونشره ، مؤسسات اجنبية فاحشم التراد، وجان جبينو اعضو الاكتبيبة الفرنسية: وهيئة لاتساوى ثبن ورقها المسقول الفاخر من الكتاب الماسرين القلائل الذي أينهم وتدفى لها طبول المعاية واجراس الإعلان يصعب جدا الاستماع آليها في السجلات الا على أكمل الإجهزة الستريودونية

المعلة عذا الاسبوع عددا غامسا من رومان الانفاس ..

اجان کریستونی، . وق القسم الثاني من انعاز مطارة

العبة الحب والموتاء ، نبئينية عليمية الزوجنه وعبيها ، ورياست الزوجة المسلم ع هديه الكراهيا عنصل من زوجها ، تاركه الحبيب المشارد الإبداع المجبري . . منعمل من زوجها و سرحه سبب وان نيسر المواهين و ان بسروب بجناز المعلود و وتنهى الرواية هذران المعلود ال التبض عنى الملامة ، والليل برغى سدوله أرجو أن أرى هده الرواية التصيرة ، ارجو ال أرى هذه الرواية التعميره ؛ التقالى لحملية حق الكتاب العربي في ال دات المعالى الكتاب العربي في ال مسارحنا ، نسبا حوار شدال حدا م

لقد أراد بكل عواطنه أن يساعسة الادارة الثقافية لجامعة الدول العربية ، الناس على الحياة ، نتلب رومان روان النفق عشرات الالوف من الجنبهات ، كي

حديثًا صحيحًا عن رومان رولان الا من الشرت في متالي الأول عن مشكلات الكتاب التي تنفع الموسيتي الى أبداع مستفلته، كان على شاكلته ، بنحكم في تطاعين من والعربي ، الى اصرار مؤسساتنا الثقافية والمسور الى تنبح لوهاته ، والكتب الى نظم الفن : الموسيتي واللغة ، فكرولان على نشر درياتها ومسلسلاتها ، ونعن تدريك براعه .

كان فكرا موسيتيا ، والموسيتي توانق تعلى من أزمة الورق ، وتساطت عما

الامر للاغلبيةنفكات سد فتح الراديو. الا ان سيده اريبة يست مسكة اغلبية واقلية ، والمنسؤل أمامكم هسيح متعدد المهسرات ً ، ليق

رغض أن يخضع للأروف حرب ١٩١٤ -- عد تاك ١٠٠ الاغلبية المعارضه أديب فتان، وخفيق اندم، اخذ السارات وتعليقته يحسلول اثارة الإقليسة ضد موسيقي يارطوكوس الله لفه افلح او له يطلبه لا أدرى كل ما أعرفه انتا أستيعنا الى العديث والموسيقي عتى النهاية وقائد بالدومين موزيكاله هو الشاب العبقرى بيير بوليز (مع عدم نطق الزاي، وقد لاهنته وهو يئود هفئة كونسرفتوا باريس بمسرح النسائزليزيه ، وهناك مرمّن للمرة كذا بعد المائة أن الموسيقي المعامرة

وسمعنهم في شبابي ، وطائعت له الكثير في فيتوادى خلفها كتابنا العربي ، بودقه في المبارية الكبرى الني تولى الردىء واخراجه التواضع وسعره الرائع، المورها : مجلة «اوروبا» ، وقد استرت ضائع العبلة مكتوم الصدى مختسسة

مدرسة التورمال العليا ، وصفحات من

يؤكد الوزير أن حياة العلامة ضرورية للنورة وتشلقا بتعرض 6 بهزال مظهره وغلاه - برغم أننها - وثن يسمح الوزيرالجنة وتكاليفه وقلة حيلته 6 للنسمة ضارية من الابن التومى أن نفقد قرنسا هذا الراس ومترجمات أنيقة فاخرة قخمة 6 زهيدة اللهي الكبير 6 أذا ما بحرجته في سنة الجينونين في الداس الدعاية وطبول الإعلان

الفناء ، لاأن يفني لنسلية ، ، ونته عرف رولان قطعا لعظات نسلية ، ولكنه في الواقدة التي تتولى المؤسسات الاجلسة استجابة لوهى نفسه أولا ، ثم بكتب التليل من طاقاتنا وأموالنا ، يوجه الى عد ذلك لا للنخبة ، ولكن لكنه النسى ، خدمة البنساعة الاجتبية وتشرها ، والامر حد ذلك لا للنخبة ، ولكن لكنمة الناسي ، كما هم في آلامهم وأمليهم ، ما هو العمل الينون لو أن هذا الرمديد بنتق عليسى الباتي أ البقاء عو الحياة ذاتها ، نين استكمال ما يعوزنا من مختار التكر الاحسى بعمل في نفسه أكبر قدر من الحياة ، لخير ونقل مالاغني لنا عنه ليصح وجودنا التقافي أكبر عند من الاحياء ، نبو الإبلى نسواء والاتحسال بأداب شعوب شرقية وغربية كان أنسانًا أم عملا أدبيا ، والاحسال في تلك التي لها مؤسسات ثقافية في الإداعية التي تدرلها البقاء ، أنها هي الخبر اليومي للتسانية . ه.

مو المالم النسيح للحياة الداخلية ، كان وتعيد لنا ترجمة المسرحيات شكسييه في يؤمن بوحدة الإنسلية ، وأن الانسسان الوقت الذي لانجد فيه وسيلة القرائلترات الواحد موزع على كل الناس ، وكنت العربي المعفر في شفى أقطار الارض . قراحة السبينوز أوأسيد وكل الإجريجنني كما الايهون أن نرى وزارة الثقافة ، منا خلبا في سماء تفكيره . منا خلبا في سماء تفكيره . ىرقا خْلْبا فى سىماء تقكيره .

نوى الحياة 8 . ولحسب أن الانسان لاينك التحدث الوعلى ذكر فروايات عالمة، كنت تد

كان فحرا موسيتها ، والوسيقى توافق تعلى من الله الورق ، وتساطت هما يقضى على "ل المتناقضات ، الموسيقى "أذا كان وجودنا المتنقى يهتز أو يتعرض حساسية بقدر ما هى فكر وعش متخمع بالمجاعة ، لو أن طلتات فروايات عالمية والمتها لاتهام النها لمنة التلوب ، ولكها أبضا مثلة المتار شهرية أو لمعه شهرية ريشها

تقدما وتخلفا ، لكفي احتاج الى أن اشبي الى ظاهرة الامنة ، يعرفها الذين تتبعوا و حركة الترجية الى العربية ، من قديم عهدنا بها في النصف الثاني من الغرن الاول الهجرى الى عصر اليقظة ، معلى مسار ذلك التاريخ الطويل تبدو الترجيه مرجهة الى تلبية حاجة قومية تفرضها ظروف کل عصر وارضاعه . واستادری على وجه البقين ، ما اذا كانت قد اخلت هذا الاتجاه عبدا ، أو أنها سارت كذلك مه هذا الاتجاه عبدا ، أو أنها سارت كذلك المجاعات في الجماعات في مراعها من أجل البقاء . مهما يكن الامر ، غندن الميوم لاتملك

وعامة المتقنين منا ، ليسوا فحلجه

ألَى أنَ أقدم لهم هنا مِقالاً سريعا فَعَشْلُ

المن بن سم سم مم الم المناوية المراحل الريخا

الله المركة المترجمة الموضى او أرتجال، وعنى مع الماننا بان كياننا القومي فصراعه من أجل البقاء ، سوف بنكفل بتوجيه النرجمة وجهنها الصالحة المدية ، كما وُعُمِلُ في حاشي تاريخنا ... لانطك هذا ۽ لانڌا نميش في عصريحسب

كانرة مالتهم الانسانية . حسابا للثواني والعقائق ، فضلا عن الاعوام والإحيال .. ولاتنا نخوض معركتنا مع ميراث النخلف لا ونحناج الى تعبلة كل قوانا ارحلة الانطلاق يدانع ابها من هذه الرواية التي اختارها ونرجمها ، وعن السلسلة بوجه عام ، كاعلى معبر التحول ، مما لابسمح لتـــــا

> وما من شنك في أن نتح نوامذنـــا لمختلف التهارات النقامية الوافدة ، ظاهرة حية نخصب حباشا الفكرية ، ونحبيها س الجمود والمتم ..

بالانتظار ريئما نترّن خطوات النرجية ...

لكن 6 ما من شك اينما في أن محية الظاهرة ، انما تنحثق بالوعى التام مكل ما تعبله البنا هذه التبارات الواندة ؛ ورمت أتحاه مجراها والأطبئنان الي مكان النكر التومى بينها . .

والتضية دتيتة ومسية ، نظرا لتمتد مسألكها وتشاك أطرانها وأبعادها ة واختلاطموازينها ومقابيسها ومعاقته منها _ في هذا الجبل المعدود _ على الله المربي على المربي المربي المربي المربي المربي المضاعة المتلب بين البضاعة

سويسرا ، هيث بولف تنابه هند العرب مهمتها أن تنفق لا أن تكسب . وهينملك عنوان "في منتهى من المسدام والاحتدام» المائية المائية المائية المائية والراجمه والراجمه ولبصح على حد تول صديته جانجيسو والاشراف ، اشخاصا من كبار المسئولين انذى جاء لبنت حفل الذكرى حسرت رسميا عن انتعليم الموطنى والنقاقة القومية الكوميدى مرانسيز : «الكروه رتم واهد الله هى تملك أن تخرج مارجماتها في طبعات أتيقة ، تعرضها في الاسواق بأسمسار

وكان المنظر ، ان يتولى المتخطيه الكوميدى الثقافي حماية الكتاب المربي باعطاته منتضات من رسائل رومان رولان ومؤلفاته ، ورصة نسبه متكافئة ، كي ياخذ مكانه في ومن خلاصة والمنافقة ، كي ياخذ مكانه في ومن خلاصة ترجمة لحياته كلمها للاذاعة السوق الى جانب هذه المرجمسات ومن خلاصة ترجمة لحياته كلمها للاذاعة الستوردة . ومن أبسط وساتل هسده السويسرية ، وحواره المسهور مع الماتها الحماية ، أن تحظرها السؤولين وسميا غائدى ، وحنيثه من شارل سبى ، وعن عن التعليم الوطنى والثقافة القوميسة الله المنظوا العساب واسمات أجنبه المنطقة المن ور المسلم المسلى من المعلم مثلب المراجعة أو المراجعة أو الإشراف ، سدا النوعة روايته ذات النصل الواحسة الاثرائع وحسما لكل شبهة ، في استغلال

عظمة اسمه جروم كودنوازيه بين وجنه وان نصد نسبة معينة ، من ميزانيات وحبيها ، ومصولة وزير انتورة المرسية الكتبات المرسية ، الكتباب المرس ثقاد مسيقة العالمة من عصب النورة المتبعث المرسية ، سبب سبوبي ، وسني المسلة . . ، دون جدوى . مد السرة المساء التي متخذها الان من كلكتاب نفسل كورنوازيبه أن يعلى جوازى الارز النبيخ التي نتخذها الان من كلكتاب الطبع ، هدية اكراهبة مفروضة ، بقاتون

🚟 اجل ، كان المنظر أن يتدخل التخطيط دات المعتبى السيرة معربية وسلم المعتب من المعتب المعت

يعول المم جاملية نجل عربيتون . ان الاسان يعنى كلما شمر بحاجة الى قاهدا الفكر وترويجه ، تحقيقا لنوع من الفناء ، لاأن يعنى لنسلة ، ويورد التقالة ويين التقافة

لكن ألذى لايهون حقا ، هو أن نرى ولكن استاذه الفكري الإكبر ، واستاذ (وابات عالمية) ومُعلَّم أن قد معى ثلث وسين المساد المسرى المسروات المسروات المسلمية المسروات المسر موسيعي ، ابحث عن الهرمونية في كل يعد تلك السنين الطوال الا الى مواد شيء ، النوافق بين المقالد ، وبين كامة المحاد !

نتحة منظيق الآراء العسائية . الهسسام تنفرت الآزمة ؟ وكان رأي أن صنورها المستجيبة ، كترجيع العدى ، لعسوت الشهرية ، يقيح لها فرصة حسن الاختيار المنس والروح عند شافة البشر . » لما فترجمه ، فلا تنشر نينا رواية فأرض

يتصل بالثقافة الاجنبية وبتفاعل مفها تاثرا وتاثيرا ، ويستمد منهاروافد سخية تعمق مجراهونوسع

أظن أننا بلغنسسا من الوعىالثقاف، ما استطيع معه أناطلب أعادة النظر فموقفنا منالترجمة و دون أن اخشى اتهاما بالجمود الفكرى أو اشفق من التعسر في السبهة العداء للثقافة الاجنبية . والحق ان نقسد موففنا من الترجمة ، هو مظهر اهتمام بها وتقدير لعاجتنا اليها ، كما أنه في الرقت نفسه ، اعتسراف بمسالجدت الترجمسية على وجردنا القومي ، منذ بدأ الفكر العربي

وقد تلتى بريد الاحرام الادبى ، رسالة

بيشير الى أن التصد منها هو تقديم غداء

لا على أنى قد اردت بلختيارى هذه

الروايه للترجية ، أن اتبه الى وجوب

هرمنا على ارض فلسطين كبا يحرص

غَيِّنَا على غَيِّ آرض فلسَّطِينَ .. ولا لجد في الرواية قيما غير اخلاقية ، فها

يميب بطلها أن يحرص على أن يختار

ما يحدث هذا في الحياة وفي الروايات

والسرحيات . ولقد نار عندما علم بأن

بنته قد اتصلت باخر لا يريده زوجا لها،

ثم هو يثور ويطردها هينما يعلم أن هذا

الأخر بريد أن يغرط في أرض الجدود اذا

ما نزوج بابنته ، ومن منا بريد ان يفرط

الا أثرا من آثار تفريط كهذا . ؟ . .

لإبنته رجلا ثريا يؤمن مستقبلها

الرواية الى اللغة العربية .. وحسبى أن أردت بها الخير ، وهدنت بها الٰي شرب المثل ببن يعنز بارضه ولا يفرط نيها وماذا في الرواية قير ذلك ال اوليست تهدف الى ما تهدف اليه «اوبريتحواد» التورية المتى تليعها الاذاعة منذ زمنهميد تحث نبها الفلاح على التمسك بأرضجتوده

مكرى للطبقات التي لم يتيسر لمها ما تيسر ونسفر فيها سن يبيع أرضه بهذه الاغنية: لْتَلِّي مِنْ تَعْلِيمِ جَالِمِي أَ قَنْهَا كَانَ أَعْنَى الكانعة ـ يعنيني ـ عنقراءة هذه الروايات العواد ماع ارضه باولاد مد شونع طوله والمهد بها الا تعنى سغير الدراسات وعرضه بأولاد؟ ومع ذلك لم يعترش . معترض على الاذاعة باذاعتها مثل هذه "توبريت الهادمة ، ولكن لكل نهمه مولكل وبعد أن تحدث سيادته عن مكلة أن يستظمل من التصوص ما يشاء 8 الرض الجدودة ومؤلفها في الاسبالفرنسي

وتعليقا عليه اتول : الموضع للمجب في أن أخرأ سنسنة روايات هائية مأعو دونها ، فالذين ينصدون التشاب ا الفكرية ، مازمون بأن يطالموا كل مايتدم الى جماهير التسعب من زاد تقانى .. أنبا العجب حنا ، في اتحام تفية ملسمتين على رواية لا أرض الجدود لا وهي لّائت آليها بسبب تريب او بعيد . وما كنت أرجو للسيد المترجم ، أن يتصور أننا من السذاجة بحيث نصدق الهدف الفلسطيني لهذه الوثنية في حبادة تطعة من الأرض كانت ملكا لاسرة نرنسبةوباعها أهد أسالها والنم يهدأ أبوه هني استردوا في هذه الارض ؟ وهل كانت كارثة فلسطين فين باهظ ، أحد نيه كرابته ومرومنه ،

التَمَةُ في الانب الغرنسي ، ن شرعية لوضع مالك الارض في المجنأ ولكنا في مرحَّلة لحناج فيها الى ا كي نبرأ من هبنا الموروث للأرضى . مما يعين على هذه المجاهدة . ا الى الجياهي تصنة بتيرة ، لعث الأسرة وعيادتها ، والتَّفَاني ف سـ استرداد ملكيتها ولَست مع السبد المترجم في لارض الجنود بالاوبريث الأذاعية الفازية ؛ فالتياس مع النارق ، و."

ولم يخطر ببالي نظ 4 أن عروم

حال 4 نالكلام عن الإذاعة يطول ارى ان اعرضُلهالانوليس المجال؛ وأعود بعد هذا الاستطراد الىء المتأل و بالنت الى ما يتعرض له أ الشمعيي من تحد وجلب ۽ اذ

التيارات الواغدة فينشأ عنها من والمديرة والطلق ، مالا سبيل الم ألا بسيطرة الفكر القومي 4 والحر ان باخد لواء القيادة في ذلك ال ويجب أن نغرق هنا ۽ ٻين واندة لاحيلة لنا معها ولاسبيل الي

ليهاد وبين البضاعة المطوبة النيند بالمنيارنا وندرضها على السوق المكتبات المترسية ودور الكتب ألم واذا كنا نبلك ان نتحكم في المحلوبة والفكر المستورد ، بما الكتاب العربي مِنْ الْهَرْبِية في معر متكانئة ، وبما يوجه الترجمة الم المفكر المقومي بروافد سخية تعهز وتوسع من آفاقه وأبعاده ... اقول اذا كنا نهلك هذا ، فسنة بعدها سلاجة ان يتصور احد منا

الوقوف في وجه المتبارات الوافد" من شرق وفرب مع الهواء الذي نا وقد أمبحت لمنة من طرف أمبع «النراتزستور» كانعة لان تصلباً. الفضاء ، وتنقل البنا _ حيث نا أتفلس المصر ونبض وجداته ، ، الصدام بين تباراته ومداهبه .. وفاية ما نستطيعه ، هو ان لكي يكون لمّا من فكرنا المقومي أب ما يضبن احتفاظ كياتنا الثقاف وأنزائه ، فلا يغلبه الدوار في دوا. المراع بين التيارات والداهب ، ،

طريقه وسط نقعها المتار

إرتبطتاب وات كوميست فاست انفتاعة الفخسة التابعة التَعْمَلُولُ البَوْتِ الكوبيتية . تُربط بلدات الشوف الأوستط واوروست ابتكبكة خطوط منظت

أومتنفِ للا بكر في عواصم الشروف الا وسسَط، تذكر جنيدا الستعيثاية التنسيرا والمحك التي يخفل مي رخلتان

كظوط أبجونية الكؤسينية

العَاهَةِ ٤ طَلَعَتْ مُرْتَةِ تَا ٢١٩٢٥/٧١٧٤٧ غزة : مكتب الزلتكريه ملسيا حرشاع عرائمارت ١٤٨/٢٩٨





هذه مقطوعة من شعر كوفردج اكثرة

الشبيه بالموثولوج الندامي ، فغيها ثبرة

راتيةً من الحديث عن النقص ، وفيها

فطنة نكية للطبيعة والكانتات ، ولكنسا

التستطيع أن نقول أنها قصيدة درامية ،

بل بطلق عليها وصف القصيدة الغنانية .

_افر في قطار خلال ومقاطعات الشمسمال بسن اسبانیا تری بعضالیویتات الظلمة ، في مقترق طريق ضخم موحش ، الى جانب

تجرها خيسول ، وأن بايه . 6 وإن السقيفة عريضة 6 نوت او خان ببت ، على حق ، أن هسذا خدان القرية ، فانيثق في ك السفاق ما ؛ على أولمُسكم لناس • مين پيشون هئاڻ نان المتمزل منعاب الخان الى الطريق

حظت ان امام البيت تقف

لمار ، ويروته وهم حسىراتي وحون له بمناديلهم مين ظلوا واللين وحلسوا ، خيرين هم اكثر حظا ۽ اللين ، وربعا كان اللين تخلفوا دين يجرون هاربين ليلوبوا

اعصار المدينة لايعرفونخانات

بشكنس ، الغسانات الاكر طف معاملة في الدنيا ين طفتم العالم على اقدامكم ، لنسولون الباعة الجوالون المتسعيلون ، انتم ايهسا معن لا وطن لكم مسسوى انتم الاذلاء 6 ليس لكم من ما تحملون فوق ظهوركم ، دون الرحل ، ليس لديكم الاجمال الحقسل والحرية اليس حقا ما اكدته أ... ى مراحة : اليس صدقا ان طعتى هي الاكثر حسلاوة ، اء في هذا العالم ، وانها

سول خربة قاطة ، ومناظر س ، لكن الاغلبيـــة يهجِــة نبدو نوافلها كما لو كانت في حنان 🏗 لتعساء الذين يعبرونعهرولين

لقطار الاسود ، عبر الطريق مرفوه ، الناهيون لكي يقويوا الدن الكيرى ، لايشسعرون الساس الاكثر فتنة ، الاميق " لحياة ، الوصول الى خان ، - طويلة ، في حربة لجسسوها

انها الكلمة الوحيدة التي ساء اللحظة ، لقمد امضيتم العربة ، الدنيا تعطر ، والجو بلف ارض الشناء العاوية ، ى، بالبرك ذات المياء المسفوة ط الضباب على طول تقهدم خلال سفوف من الشجرعارية ، وعلى ضغاف النهر المكر بان . الى جانب سقع الجيل :حراش والشوك الجآف

طيكم سيات عميق من البردة تم في عدة مواقف غربية لكي بلا : لكنكم لم تيلغوه ، بيتما الله اطواق الغيل الرئيب يرن متنابعا ؛ وما هناك مهوسيلة

ره ليتصود ان الرحلةلن تنتبي أن الجيال والمزب والشلالات جويتات المنعسولة في مقارق

يد التقاشي

العلرق ، والتي تري من خــلال زجاج النوافل المسمح بالبخار ، لبدو لنا ، وتسسد تركناها وراءنا ، كانهسا تراثق

العربة في سيرها وتصل الى قرية ، فتيها عجلات المربة تتنظم في نقل ، على قارمة طريق حافل بالطبات ، ويسأل واحــد مطل من النافلة ، اترانا وصلنا ك... لكن الحوذي لاينزل ، وانعا يلقى حرمة من الرسائل لرجل ۽ ثم يسلم س

ي تفغلوا عن البرد والجنوع الامراة ، ويعود سوطه يغرقع من جديد ، ومرة اخرى تبدأ العجلة تتعثر في حصى الطريق ، الى أن تصل الى أخر غاص بالبرك فتتلحرج في سلاسة

النوم يداعب اجفاتكم ، وتبدعون

(0

التفكير جديا : أن هذه الرحلة قد لاتنتهى ابدا ، اذا بالعربة تتوقف ، واذا بالحوذي يثب من مقمسده الى قارعة هذه المجوز ذات الانفالاتني ، ومنديل

وينخل الى الخان ٠٠

ويقولون لك : اثبا الملخنية ، هي

سوف ترمسسل ذلك كله الى شرفتسك الرحال ، ويسألونك عما أذا كنت تريد ان تستدفيء في المطبخ ، وتدخل فيه ، فيبدأ الدخان يغرص عينيك منذ اللحظة

بأخلون منك المعلف ، ويحملون لك

تالغة في صميالعة د كيما أن الريم

انت جميلة ؛ وانت . و نضحك هى نى قيوهبنا به . تحين نقرأ يوليوس قيمر ابتسامة بهجة بيضاء ، حين ترى الشكسير ينبنى أن نعود الى علم ١٤٤يل عيوتكم اللثهبة ، وانوفكم المحمرة الميلاد ، ونتوهم أن تيصر ونبلاء الرومان بلف وأسها 4 قصيسة تافهيسة من أيام شمابها ، عندما كثت تخدم راهبالقرية، الله المسلمة والوطم المساو لم تصعد بعبد العشاء إلى الطابق الشكسيرية ، ولن يتم ذلك كله الإ بلحكام منداكثرمن خمسين عاما خلت ة وتضحك ويتزل المره من المستربة مطحسونا الرئيسى ، لتنام في غرفة صغيرة ، يكاد الشكسبيية ، وان يتم نست عه ، و بسم الرئيسى ، لتنام في غرفة صغيرة ، يكاد الإيهام احكاما شديدا . ويشغلها كلها صرير هائل من الخشب ، ولن يكون الايهام كايلا الا بخلسة عليه أربع حشيات او خمس ، وصدد الشخصيات المتباينة قوات الاصحوات عليه أربع حشيات او خمس ، وصدد المناسبية من ذكرياتها ، فتبدو لنتها عادية من منحنيا ، لا يكاد يستطيع أن يمسسك الاستان ، كما لو كانت لنة اطفال بالحقيبة بين اسابعه وخلال ذلك كله ، تتنقل سيدة البيت

ولكن ، من يهتم بدلك ؟

ومنسما ترى الحجموز اتك تتكلم

البشكسية نفسح لكأبى لطفحظيمكانا

الى جانب النار ، وبينما يعدون لك

العشاء ، تشوى قنميك ، وتحكى لك

اخر من البطاطين : وعندما تتسلق هذا المنطقة . عليس هنك عناء كبير في ان من مكان الى آخر ، ويلعب صاحبهنشرة البرج ، وتلتف داخل اللايات التي تعبق في خلق المؤلف شخصيات متقاربة الاصوات برائحة العشب ، تسمع ضجيج المسرق أو موحدة التفكير ، بذلك هو «الغناء» ورق ، مع ثلاثة اخرين ، وقد جلسيما الى منفسسدة تعادل في ارتفاعها نفس علَى السطح ؛ والربح التي نصر ؛ غيلين أن الذي عربناه في الشعر ؛ مختلمًا بشوشرة القاعد التي يجلسون عليها . ويعسك ظبك ، وتكادعيناك تطلان بالمحدوع الاصوات وشجيجها ، وقد تصبح بعض وتؤس النسسر من اى وقت مضى ، باله الشخصيات الدرامية لكثر حياة وواقعية يوجد هناك ، في اعلى ، اب طبب ، اليس من مؤلفيها بحيث يكتب من تاريخيساله من شاغل غير ان يضع اسرة دغيدة واحاسيسها واسلوبهافي التفكر والانفعال الأربعة بالورق في جد وسرامة ، وقد السخ يعضه ، وتحرتف البعض الاخر ، ونتابع اصوات: «ارم ٥٠٠ ، الكمان.. و في رتين رئيب ، ويزداد عدد حبسات في خانات الطرق ، وأن يقدم عشسساء ي وتغير مواغفها ، وازمانها الداخلية، اكثر الفاصوليا البيضاء والحمر أدلدى الغريقين

وعند النار تجد مضحك القرية ، أصلها التاريخي المريق ، بالعلماسيحدثوننا وعند النار تجد مضحك القرية ، أصلها التاريخي المريق ، بالعلماسيحدثوننا مهنته الكسل وضاعر الكنيسة ومغنيها. ألموار المتبائل بين قائد الكورس وبين يكاد بعيث على الصدفات التي يتلقاها في ألمواره ، وليس أفراد الكورس عندئذ الإالمان ، بتحدث مع قناص مسلك ، قناص أصواتا داخلية تتبع من وجدان المسلم عبر صياد ، كما تعود هو أن يؤكد : الكورس أو من صور وجدانه المتسددة لانه يقتل السسمك بطلقات تارية من الكورس أو من صور وجدانه المتسددة بنذقيته ، ثم يخوضان معا حديثا طريلا المائية ، وحين دخل المثل الثاني في بنذقيته ، ثم يخوضان معا حديثا طريلا المرح كان ذلك حدثا تاريخيا هاما ، بل فريها من عادات السلمون وكلب البحر ، أنتلابا جذريا في تاريخ الدراما ، ودخول والخنزير البرى والقنفذ وقد فهمت اللغني من تصيدة دراية الي حواردرامي وتسأل ساحية البيت ، وقد فهمت اللغني من تصيدة دراية الي حواردرامي الك نسخصية هغة ، سمساوا لجاريات الناني من تصيدة دراية الي حواردرامي الك هامة ، سمسارا لجاريا - بالدراما س في جوهرها س عبل نني ARRUS-DE DO في صالة الطمام ؛ ويوهم المتدرج أنه تطعة صائعة بن الحياة ... هنا ... هنا ... هنا ويوهم المتدرج أنه تطعة صائعة بن الحياد الكبير ... هنا ... هنا قرائل في تلكي يتم الايمام ينيفي اولا أن يحرص ويضعون مائدة صغيرة ، ذات قرائل في تلكي يتم الايمام ينيفي اولا أن يحرص ابيص ، وبأتى العنساء ، تخدمكم بنت المؤلف المسرحى على تمثيل العصر الذي و مار تنيلينيا ، وينادونها وتمت نيه أحداث مسرحيته ، لحين نقرأ ايناسى ٤ ، فتاة لثوب فتية في مرحية «اوديب» ننتقل من صفحاتهما وناكلون الطعام ، تفسيون الخبز في الاولى الى اليونان القديمة ، وتحسيعندند

شغلت الطبيعة كلها نفسها ، فالزواحف تغادر اوكارها

والنحل ينطلق ، والطيسور تبدأ طيرانها

وقد اكتسى وجهه الباسم بأحلام الربيسع

وانا ــ الآن ــ الشيء الوحيد الذي لاعمل له

لا اضع العسل ، ولا انزوج ، ولا ابني بيتا .

والشنتاء غاف في الهواء الطلق

ه لقد افتقدت قصيدة كولردج شيئين،

اولهما الحركة الداخلية في الإبيات والنيهما

أنها لانشير ألى شخص غير شخص الشاعر

والتشرك أنسانا كفر في هبوم الشاعر

ومشاغله ، ولا يرتقع من داخلها صوت

وجل ثان ، يحاور الثمامر ويحاوره مثلما

نشبد في تصيدة اليوت المرونة وأغنية

حب ج ، الفردبرونروك، التي تدور في

موتف الهموتف، والتبعرهلة الفردبروقروك

لقد خلق الثمامر لصواتا مختلفة في داخل عمل ننى واحد ، ولعل هذا هو

ابسط صور التراما ، ولعله أيضا هي

ولكل عبل ننى تصد ، وكلبة التصد هنا ليس معناها الهنف ، ولكنها تشمل معنى أوصع 6 معنى يشير الى علةوجودها ولما كانت الحياة حوارا متمسلا بين اشخاص يتقارب ويتباهد ، وينضح ثم يكسسوه الغبوض والتشنث ، ويدور هول عديد من الموضوعات ة يتناول موضوعا ثم يطرحه معيدا ليمود اليه في آن جديد ، ولما كان الالم بالحياة كلما صحبا بل مستحيلا ، غان المؤلف يختار تطعة منها ، ويعيد تنقيتها وتخليصها ة وضم أشتات بعضها الى بعض ، ثم يركبها تركبيا جنيدا . هذا التركيب هيو اللى نفول منيه

هين يتم ، أنه عبل در ابي ناجح ، وقد دلتنا الحياة على أن كل شيء في كيائها يمر بثلاثهراحل بداية الميلاد ونضج ألعنفوان ، ونهاية الفناء ، ذلك هوداب النبات والحيوان والانسان ، بل هودأب الحضارات ذاتها في رأى بعض المؤرخين نلتصنع تماذجنا الفتية المركبة اذن على هذا النوال ، ولنبدأ بتتديم أبطالنا الى الناس ، وهم يعلنون مخاض الحياة ، الشخصيات والشكلة البلائة في النهو في

نيارع بالشاع الانملزي الذي فامتل لاهتمال

عن الشاعر ويتغريد بلتت ، الذي قام بدور بارز في الدفاع عن هل

الشعب المصرى في الاستقلال في سيبعينيات القرن المعلمي ، تكتب

الاليوبارسكايا ، استاذة اللغويات في جامعات الاتماد السوفييتي ،

كتابا ظلت تعمل في اعداده عشر سنوات كاملة أطلمت خلالها على كل

مانثر عنه وعلى رسائله ويوميانه وعلى الكلمات الحارة الني فكرها

وكان بلنت وزوجته - حقيدة الشاعر بهون - فد زارا مصر وهالهما ما كان عليه الفلاح للصرى واخذا بعملان من اجل استقلاله وكان أبرز ما قعله بلنت في هذا المجال تسجيله لتلك الفترة البائسة من حيساء مصر في قصيدة * الرياح الدوامة * التي تنبا فيها بلنهيار الامبراطورمة البريطانية ، وقد منع نشر علم التصيدة في بريطانيا ،

واتسارت المؤلفة الى ماكتبنه جريدة ﴿ الاهرام » في ٦٠ اكتوبر سنه

١٩٢١ عن الشاعر بلنت تشكر مجهوداته الموجهة في سمسبيل تحميق

وعثرت الولقة ف مكتبة نواسترى على مقال للشساعر بعنسواز

اغتيال العدالة في ظل العكم البريطاني أحسر ١١ كما فكرت نعى

غطابه الذى وجهه الى اعضاء المؤنمر الرطني المصرى في عام ١٩١٠

والذي جاء غيه قوله " لا تتونسوا منا غير المنف • • اطلبوا انسحاب تواتنا من ماتنكم • • اعلنوا ان بريطانيا ليس لما حق قرض سلطانها على باتنكم • • »

عنه عرابی ومحمد عبده وجمال عبد النامـر •

ولتجعلهم يصارعونها حين يتقدم عملنا الفنى الى منتصفه 6 ثم يتحدرون او ينتمرون حين توشك المسرحية علىتمامها ذلك هو الترتيب المنطقي والحيوي معا الذى اختاره مبدعو الدراما الكبار عوبخاصة التلاتى العظيم اسخيلوس وسونو كليس ويوريينز ، وألذى أسبح هو نهج الدراما منذ ذلك الزمن المحيق

ولكن لم نقدم اشخاصنا المسرحيين الى المتفرج ، أننا لانقدمهم لنقدم تموذها في الدراسة النفسية ، تأيس ذلك حو تصد المؤلف الدرامي ، ولاتقدمهم لاثبات مهارتنا في الخلق ، فالمهارة بلا تصد مجهود اخرق أننا تقدمهم لنرى ما يفعلون في مشكله مطروحة علينا وعليهم ، ولذلك فالكاتب المسرحي لايقدم من جوانبهم الا ما يلقي ضوءا على هذه المشكلة ، ويساعد على تبرير أعمالهم نيما بعد 6 من وجبة نظر كل متهم الخاصة بالطبع ، فتحن لاتعرف رغم ألفتفا التستيدة الونيب الملك ، أي الالوان كانيچب ؛ أو أي اينتيه او اينيه كان يفضل + أو مدى تفوقه للشـ مَكُلُ هَذَا لَابِعَنْيِنَا ، ولم يكن يعني المؤلف في تونيح سراع اوديب مع قدره . ولذلك ، فإن الإسلوب المسرحي يتهيز بالتركيز الشديد _ وبأن كل كلمةنودنيه هي في خدمة نكرة النص ، ولعلنا اذا

ترآثا المسرح التنيم أن ندرك كيف تقد.

 له حسين قنحن لاتكاد نقراً حدم المستحة 🕜 حتى ندرك ان انتيجونا جزعة حرتاعةلامر الطاغية كريون الايدنن اخبما اوهذا هولب آلشكلة) وأن فناك خلاما كبرا بين وين شخصية انتيجونا وبين شخصية أختها اسمينا - وان كلنيهما تنظر الى المشكلة من وجهة نظر مخالفة للاخرى ، احداهما أترضع المعنل الالمي هوق تقون الملك ه والثانية ترفع فانون الملك مضطرة فوق 🙀 العدل الالهي - وذلكتك في صفحة واحدة. 🖨 وحينما نتقدم ق عالم المسرحية الجيدة 🐼 يزداد تكشف الشخصيات لنا ، لامن خلال اقوالها ، بل من خلال افعالها، وهذا هـ 🐼 مايعبرعنه بالحركة المسرحية و الشخصيات 🐼 لاتنحو في الزمن ، ولكنها تزداد عمقسا ومقدرة على الاتناع ، وهي تمارس الانعال المتصلة بالمُسكلة ببنطق كل منها الخاص وبن مراع عذه الأمعال يصل المبسن المسرحي للى مرطقه المترسطة ، مرحلة ﴿ نَصْحَ الْعَنْدُوانِ .

وتننهى المسرهية نهاية حزينة اوسعيدة وقد ارتبط أول المسرحية بآخرها ، واجابت تهايتها على استلتها ، وأنتظمت بضعه أشنات منتائرة من الحياة في كيان مصارى

هذه هي الدراما ، ماين نيها دور

FORTIS WATCH LTD.

WORLD SERVICE

من المكن أن تصل صفحاتها إلى الف صفحة طالمًا هناك لسئلة تدور حول شخص مختف او لا وجود له •

أما لا عيل مورتان 4 فهي رواية تسمع اكثر مما تقرأ ويلا مثل نك ان المديث والوصف والحوار الوات ملينة بالميوية والمياة · وهي رواية قصيرة بالقياس الى « التعقبق » وغيرها من روايات بانجيه

ومورتان بطل الرواية قتل ق ظروف خامضة يعاول الكاتب من خلال اعاديث الاهل والجيران والاصدقاء وثرثية الغدم والتلبعين ان بوضح تلك الظروف شيئا فشيئا ولكن الامور متعقد والعنيقة نضيع ويشك الجميع في وجود مورتان ومقتله ويخيل اليهم أن القصة ليست غير اسطورة بعيدة كل البعد عن الواقع الهي -

ولكن الكاتب يعود فيورد اهلة تثبت يقوع الجريمة وتفاصيل العادت وشخصية مورتان غير أن حده الاطة تزيد من القعيض والميرة عتى يصحب الوقوف على راى او الاستقرار على عكم •

ويترى بالجيه روايته بلا نهاية كما يترك ابطاله في هيرة كتك الهيرة اللتي يصر على أن يترك قارقه فيها دائما •

ومتحود البيعرمي وعبد المنعم ليم الفتوح وراسدى الهدى وتبيلة صغر واحمد مرحي وبقية أعضاء الفرقة و الجديدة الذين انستركرا لي لوجه المرا الصاحت التي جاءت لي أول العرض • نتمنى أن يقدم هــذا وا العرض المتع أمام الجمهور الواسع ، أو أن مذهب اليه الجمهور بمصاحبة النعاد :

الاسلوب كما في الروح - لم يعد هنك

نحن . ويجب أن نذكر أن هذه صفحة

ويقى بعمسيط تشوقسه وآخر حيث انالالوان منقاربة والتشميس لاحظنا انها تن قطعت خطوات طبية بي محبود موسى وجدنا انها نحتوى على الشبهسيضونها ، وكالنان والبناء المداري ستبعدان تبليا .في كرتونية تنبع من أعماق الظالم ، وغاية تحس بوجودها دون أن تراها وبين كل هذا ترتفع كاثنات جرانيتية اتى بعضها من الفرعونية والبعض الآخر من الشمال .. ولا هدوء كل شيء فلا تستطيسع

> هر سعرش التفرغ الذي قدم ي ع الملغى رمسيس يونان وانجى ، وبحبود موسى وبصطفى أهبد كل فنان من هؤلاء الاربعة بنسيد ، وتسخمسية والمستين ويقدم مشكَّة نظر في حنها ويستطيع الشاهد ، هذا الموسم أن لم يكن الاول .

لوحته « منظر طوطمی «فسیسهل عليها وان احتفظت بطلع ى ملتهب ، أبا الان فلا عثل ربماً ولكنها ٥ حضور ٤ لحقة وجود بالنسبة منك مركة لكنها ليست علىة . للفنان كما بالنسية للينفرج . حر المشاهد أن لا غرق بين عبل

ان الاقتراب بنيع الاحساس بان حساك عنى وسراخ في الالوان كما قد يشن البعض غوارق دقيقة بين عمل وآخر ، ان كل براتها معلولة للحمياس بالطبيعة تطبيعتنا والثاني هو الامكانيات التي نجها ملاة حمل يعطى ايحة بحقة وجود معينة . نقول بعالة وجود وليس حلة نفسية لان لازمت انجى الملاطون حتى في اكثر أوحاتها العبل الواحد يوهرياكثر من عالمتنسية. قتلية ،ولعل اهم ملتقدمه الجي اقلاطون

ان الساهد يستطيع في لحظة صدق س للوطة الاولى بانه من احم اعيننا على استبعاد العتصر التشخيصي ى استعراض اعسسال هزلاء تثبتع الان بطابع هادىء سساكن يتيسم وطابعها السربالي القسائم الذي لفة ولكتها لغة فبي موضوعية ، لغة إ التول لكن الرد يمس فأي لغة ... والنتية

د صب ، قیه الفتان با اراد ان یقول

فاذا ماانتتانا الى اعمال اتجى افلاطون

ويطل بمسيس يوتان هذا بقوله أثامها هو دراساتها عن النبوء وتأثيره على لا تعتبد على وجود تشكيلي معماري في الوائنا المطية ، ففي اللوهات اللتي تصور نيها ريف المعيد نجد صراحة في الألوان المقلم الاول بقدر ما تعتمد على الوجود العضوى لها . أي أن اللوحة الشيعا تعطيها طلبعا يتنفق حيوية وبسلطة . هذاك . . يغرق الضجيج رئكه نير بنسرد اذاته ، نبي سعوى قلك من تلحية الروح ولعل اهمماتهمافقه في تشكيل انجي اللطون هو بعثها في له ، وهنك خلبات أخرى اتوي وأصلب على أيحاءات تقريبية في محددة ،بمعنى علاقة اللبسة اللونية بالمسلمة البيضاء . حنك مثلا مصور يخرج الجسم من قاع حيالها سوى التبسيط وهنا تأتى محاونة حب بع العبل الذي يتساهده أن فيتمسل، اللوحة وذلك الاحتفاظ بالنظور الهمقصة بهذه التوة الإيمائية . غير أن مثل هذه وخَلَفية اللوحة ، أبا من فتكك أن تلفي اللذة الجمألية تتقسن خطورة معبنةوهي انيستط المتفرج ما بداخله علىمايشادد، درن أن يتم هذا الإتصال الموقى . ذلك لاته لرسى هناك محددات ، غير الهــــا صعوبة من السبل اجتيازها لو عوننا الذي اتى مصادفة في العمل - وعدا امر ن اعمال بسبيس بونان تقطمة سبل هيث ان كل أعمال بمسيس بوبان للبشاهد العارف فرصة هذا الاطلاق، أن تخلت اعمال رمسيس يونان عن العل الفني المؤسس بهذه الطريقة يمسع في السنوات الماسية . واذا كلمات متنق على مطولاتها مسيقا . ند يعترض اتباع برجسون على مثل هـــذا شيئا جديدا حدّا في هذه المعاولة نعنيان

البساطة النابعة بدورها من صعبوبة المعلجة ، أن النحت هنا برجع الى المنظور لتظق علاقة دونليكية بين اسة اصوله المربة القديمة اي انهيتمد عن اللون والسطح الوضوعة عليه دورسا التظريات الجمالية ليقترب من الحرفة كان هذا هو السبب في اثنا كثيرا ملتشمر ان أعمالها أشبه بلوهسة من الزجاج والخلبة التي تغرض على الغنان بساطة الخطوط واحترام الكتلة . المعشق قد سلط عليها النور من الخاني. ان المعرض يقدم فناتا لم نشهدهكترا أن ما يعطى الحيوية للوناهو ذلك البياض اد علك النصاعة النابعة ويسطيع اللوحة. من قبل ١٠٠٠ن مصطفى احمد مصطفى يقدم لوحات قاتمة الطابع عنوب في بعسمي انه ضوء وهبي بيرز تيبة اللون وربسا كانت هذه من المحاولات الاولى ادراسية الاحيان من روح أعمال الدوارد مونش ثاني الضوء على الواننا المطية . رن ولكنها تتخطاها لتبحث عن درامية تشكيلية تخطف منتبيرية ادوارد مرنش فالتناقض قاتل أن التأثييين قد فعلوا نفسالشي، وربما كان في هذا بعض الحق ولكن هنش لا ينبع من التعبير وانما من الطلبع الكارتوني الذى ومسرا الشاحد به بسبب التقل الداكن القاتم لخلفيات اللوحات بالانسافة الى أنها الضوء في بلثنا بنالتوة بحيث يطغى على تغييف حرارة لم نعرفها فأعمال النورديين · لقد عرفنا في هذه اللوحة ميلا على وجه الخصوص - ليست ذائية هند كل الالوان ويفقدها شخصياتها وهنسا لِكم يحسن الْره بالراحة عندما يتساهد لنجريد ؛ على العكس من أعدال استخدامها أن اللوحة هنا ليست عقل تأتى قيمة هذا التجديد فاللون عند انجي اعبالاً تشير الى ان طريق التشكيلليس افلاطون بالاشافة الى طابعه المطى مسدودا الملئا ولعلهااطيب انطباعةيفرج المرن فهو بحاول أن يتوافق والضوء الذي وطفي عليه -فاقا ما انتقلتا إلى احميمال المسال

بها المساهد من هذا المعرض -مصطفى ابراهيم مصطفى



زنجية للمثال : محمود مرسي

خطين مترازيين في البحث أو بحث دى شقين : الأول هو النبشيل او التشخيص الحجر والصعوبات النى تفرضها هذه الخلبة على الفنان ، سنلاحظ في أعمال متبود موسى أن هنك تماثيل ذات أسلوب تقليدي وأن تشعر بقيمتها الآ اذا عرصا طبيعة الخلبة التي صنع بها التبثال . ان قطعة من الجراتيت لا نعطى للفنان حرية التصرف فيها وهثا يبدو الفئسان وكأنه يحاول التغلب عليها واخضاعها من الجراتيت بحيث لا يستطيع القنان الفنان في البحث عن هارموني جديد على

د ايناسي ۽ ، فتاة لموب عنية

لذيذ للمسافرين الغلابا به

ما يترب من المصمين ليلة قدم فيها مصرح الجيب فيضه الثانى هذا الوصم وهو مصرحية " خادم سيدين الكاتب الإيطائي كاباؤ جولدوني ، وهي مدة عسرفي تتجاوز المتوسط العلاق لاى مصرحية ناجحة تناجر على مسلحنا ، وهم فلك فقد اهملها النقاد واعرض عنها الموجهور ، وهم أنها عرض كيميدي ناجح بعكن ان يحتق النهاء المستوى المستوى المستوى المستوى المربع المناح والمعنور بحيورة مدورة وهند طاهرة لا بلسربها ولكن بجب ان ننظر اليها بشيء من العفر ، لان المناح المناحة والمهرو بنيفي ان يترك العلم بالأمام المناحة ويناءة في صحواء الاجمال الجادة المترجمة من تراث المبرح العالمي قد شبطفا المامة ويناءة في صحواء الاجمال الجادة المترجمة والمنسية ، وأن التقاد يكتبون بوحي من مصرحم ومن ينفس الي حيث يريد والى حيث تتفده فريزة المتحبة والتسلية ، وأن التقاد يكتبون بوحي من مصرحم ومن الداكهم المستولية والماك فان المتحبة المستولية والمناحة عدم من مصرحم ومن خطره المرحى ولذلك فان الاحتمام به جاره من مصروحية المرحى ولذلك فان الاحتمام به جاره من مصروحية المناحة ومن مصروحية المستولية والمناحة على المرحى ولذلك فان الاحتمام به جاره من مصروحية المناحة عن المناحة ومن مصروحية المناحة عن الاحتمام به جاره من مصروحية المناحة المناحة المناحة عرامية عبة ومتعنفة ، والمنح كرمهاوز بالمناحة الكارلو جولدوني ، ترجمه عن الاحتماء المرتبية التن المناحة المناحة عرامية عبة واضره عرامية المناحة المناحة المناحة والمناحة المناحة المناحة المناحة المناحة عن الإحتماء المناحة المناحة والمناحة والمناحة المناحة والمنحة والمناحة المناحة والمناحة والمناحة المناحة والمناحة والمنحة والمناحة المناحة والمناحة والمناحة والمناحة المناحة والمناحة والمناحة والمناحة والمنحة والمناحة المناحة والمناحة المناحة والمناحة والمناحة

ونائون العلم ، تفسسون التجبر في الولى الي اليونان القديمة ، واحسامناند السلمة ، من عير اناقة دوق من سان أننا تد طوينا الزمن طيا ، وأن لندن وباريس جرمان على الاطلاق ، تأكلون في نفس و القاهرة لم توجديمد ، واثنا فؤمزينبوءات التعر ، امر ربما لا يجرى في البيوت ، الألهة ، وننتظر بين الوحى القائم من الارستقراطية من المراس الارستقراطية التعرب المراس التعرب المراس التعرب المراس التعرب المراس التعرب التعرب التعرب في زمان يجب قليس لا ، وبينما لسقيكم ، مار مار المالية ، ولكن المؤلف التلفيج في زمان يجب قليس المراس المرا

هذه القطعة الزمنية قدمشعت للذبي المستوى تسبق الزمن بتصميميا.. GRENCHEN SWITZERLAND

إعلافات "الأهرام" تخضع لمرافعة شديدة ولذلك تفييد المعامنة والمستهلك

ومما كتب عن مؤلفيها ، وذلك لما احسكمه

ويه هي المتعلق هزين وزير الثالث و الثالث المحمد المتعلق المتع بعد عد ، ندوة عن « الشعر والعياة ؟ بشترك غيها الشعراء : شريفة فتعي ،

سلسلة « اعلام العرب » • په مسرحية ال ملك عبور الا لشوقي في المدينة المكيم ؛ التي يفرجها معمد المدينة عبد المدينة و عبد العزيز المرح الحكيم ، يبدأ تعنيمها المراجع ، عبداً الأمبوع ، و المراجع من المراجع المراجع المراجع في المراجع ال و كتاب احده للنشر مختار المويقي -عدر في امريكا كتاب لا دانتي المحددي كا قالون تدماس بوجين الاستاذ و بجامعة بيل و والتخصص في تراسية في المحدد المام المحدد عاصمة السندال : # الهرجان الله

:0:0:0:0:0:0:0:0:0:0:0

• معد يوسف نجم • • * ق مركز الثقافة بالجيزة تقام عبد الله شمس الدين ، أهمد الراغي وكتاب عن ﴿ الجامط ﴾ وسينشر

🕏 للادب والشن »

غبل استعمال المراد الكيمارية للبرمنتانت أو صبقة الشعر يهيه حمل الم اختبارات للعمامية لم بقعة صغيرة من الجله •

- احذرى استعمال اى نوع من وانساد الاسنان. واذا لم تكن هذا --

ق الجسم وتجعله نضرا معطنًا

ہے استان

وكلما كانت الاستنجة او الله

لايمكن لاية امرأة أن تكون جبيا

وتتعرش الاستان للخطر مثذ

التي يوضع فيها الطمام في الـ~

تتكون الاحماض وتؤثر على الميناء

الطبقة العلوية للاسنان ، لذلك. ---

الضرورى تنظيف الاستان بالفراء ت

كل وجبة تبل أن تبدأ البقايا أو --

لاستعمال الفرنساة بعد كل وجبر-

الغم بماء وتليل من الملح او . ٠٠٠٠

ويجب لكل مرد أن يمثلك مرد

الاتل ليستبدل بينهما في اثناء

كما يجب استعمال معجون اسنا

دلكي اللثة يوميا باسابعك وتلكار

وهمايتها من الامراش والمناهب _

اذهبی الی طبیب الاستان و .

السنة ، ولاشتظرى حتى تشعي

والا سيكون الوتت مناهرا .

أهبال العلامات الأولى للبرض ءة

في اللثة ، والحساسية والالتهابات

انقليلا جدا سالناس يتبتعور.

منظبة منسقة تماما ، ولكن معظم .

بها يعض الميوب البسيطة في

تنسيقها مما يجعلها اكثر جاذبية

اذا كان حدم الانتظام يشوه الد

وأضحة للابد بن عبلية تقويم يج

هامة يجب تناول وجبات سليمة

والامتثاع هن المطوى ، وعن ا،.

حاملا تشاولي المزيد من اللبن

لن تبدو يدك جميلة الا اذا

اظائرها منسقة مهلبة ، ولكن أ. من الاهيان يكون من الصفب في شكل الاظائر او الاحتفاظ به منسقة، انعيبها الكبيانها تتعرض إلا يسرعة . عبل هناك طريقة لمنع"

تبل أن تتعلبي المانطة على أظافرك يجب ان تنعرنى على

المعلومات عنها وعن طبيعة تكويذ

أن المُعروض من الانشائر انبا تحبىالا

الحساسة للاصابع ، وهي تتكور

عدة طبقات ٥ من بينها طبقات بر

والنقط البيضاء الني تظهر فيا!

احيامًا ، عبارة عن جيوب هوائية

الطبقات تكونت نتيجة خدش او ا

وتنبو ألاظائر في ثلاثة شمهور وو

مأن تتأثج المناية والعلاج لاتظهريد

او اذا اسيء استعمالها ، واحيانات

لامراض بكترية تاسية مما يستدعىعر

على الطبيب ، واكلنا تتنصف في ،

الاحيان بسبب نتص في التغلبة ، اوبد

وضعها كثيراً في الماء والصابون ، يسبب الاهمال او سوء الاستعمار

يجب تناول وجبات كالملة غنية بنيتا

أى الني تحتوى على كيدة ، ونر

مالحة ، ولبن وعسل ، وحبوب ، وتر

وهناك علاتة بين نبتلين د وا

السليم للاظافر مما يجعل اشعة الشه

الطبيعية ، واللبن ، وكبسولانغينام

واذا اضفت تليلا من الجيلانين

كوب من عصير النواكه وتناولته والس

تسوف تستنيد اظاهرك بدرجة كبيرة اعنتی باظائرك جيدا ، تومی بعه الماتيكير كأملة مرة كل أسبوع . دا

الاظاهر جيدا بالكريم لتغذية برآمم الاظ

وأمدادها بالزيوت المليئة. والركيه للادء

بيرما كالملا عنى تتنفس المسام بحرية

هنبي الاطراف في شكل بيضاوي لامسب أما المائر التدين ننتص باسنة

أستعملى الادوات لايديكئي الاء الخشنة . ولانتوس باي مبل في الملم الا وانت نرندين الجرانتي الخاص .

سنوی حس

مغيدة للإظافر الضعيفة .

وتتتميق الاظائر اذا كانت مر

موجودة في الشعر والجلد ايضا

وللبحافظة على صحة الإسنان --

الاستان في الاعمال العنينة ، وا. ...

طبيب الاستان .

يرير أظافر

التنسب

في الإظامر .

او بای مطهر للاستان ه

للبكترياه

اتعرض لها .

الا اذا ظهرت الإبتسامة على

الاسنان نظيفة جبيلة .

ولن يكتمل جمال الابتسامة الا ا

ان يذهب لزيارة طبيب الميون ولو مرة بمعلية تنظيف المسلم من الاترياراً

كاسنة، ماحيقا يرجعسب ضعف العين ومن ناحية اخرى تنشط الدورة

وهذه يعض النصائح التي تضين عدم خشونة كلما كانت الفل .

بنظارات النش ، او بالمدسات الملتصقة

ـ اذهبي لنحص عينيك في اقرب

ــ اذهبي للكشف على مسعنك موة

ــ لانكتفي بنظارة واحدة لجميعانواع

- استعملي نظارات الشيمس حين

- حتتى الاسترخاء لعينك بان تغيرى

- لانعلى بالاضواء بسلطة على

أن عبلية ازالة الطبقة السطحية من

الجلد من العمليات الني تستخدم في التضاء

على البتع والنتوب واحيانا التجاميد

التي تشوه الوجه ، وتنجح هذه المعلية

في أزالة ٦٠ ـ ٨٠٪ من هذه الميوب ولذلك تد تكرر المبلية الزالة طبقتشتية

أما منهجها لهو الاتي : يخدر الوجه

تخديرا موضعيا ثم تزال الطبتة العلوية

من البشرة بواسطة نرشاة معنتية تك

سرعة شديدة ، بعد ذلك يعتم الوجه

ويلَّك لَدَة ٢٤ مساعة - ويتم الشفاء تماما

يعد أسيوهين مع يتاء يعنى الاهبرار

الرات في عبادات التجبيل ، وهي التحتاج

الى تبريض او الى عناية كبيرة ومن

وينصح كل من يعلى من هالات متندمة

النادر جدا أن تكون لها مضاعفات

فترة اطبول مسن

انها عبلية شبيلة

جدأ تسكرر عشرات

الزمن ..

غرصة سكنة ، لاندعى انك تتبنعين بنظر

سئيہ - ان معظم امراض العين تبدأ

كلسنة، فأحيثنا يرجع سبب ضعف العين

الاستعبال ، أن هذا يزيد من ارهاق

تخرجين في الضوء الشديد ، وخاصة حين

تجلسين امام البحر او تسيرين موق الرمال

اتجاه نظرك بين الحين والاخر .

عينيك مباشرة .

من البشرة ،

النظارات في الطبية .

و ازالة الملد

الى ضعف في حالتك الصحية العابة .

او بالتهرينات او بالجراحة .

هون أن يشمر بها الناس .

سأية العين بالارهاق :

أبتداء من اليوم وفي الاساسع القائمة سنقدم لك تليلا هجائيا لكل مايخص جمالك ، فاذا ماجمعت هذه الصفحات اولاياول فستحصلين على قاموس ترجعين له كلما تعرضت لشمكلة من مشكلات الحمال ، او كلما اردت معرفة شيء لم يكن لديك فكرة

وعن طريق هــذا القاموسسستتعرفين على كل القواعــد الاساسية للجمال ، وعلى احدث الافكار فيما يختص بالعنسساية بېشرتك ، وقوامك وصحتك .



يجبب على هذه الاسئلة الدكاور حسن هجازى اخصائى النجبيل مسكلة : أنا طالبة في الثامنة عشرقين معرى ، طولى لا يزيد على ١٤٠سم فقط،)) والبرتوني والازرق والاحسر النبيذي ای اتنی قصیرة جدا ، فهل یوجد استلك

العصر معرج .

لقد قرات من اكتشاق عقار جديد من العنبرى اوالاحمرالمسلى ويتناسب المهرونات ، وقد نمت نجربته على الافزام المون الذهبي ، والنفي والاخشر فزاد طول القزم هوالي ، ٢ سم ، فهل الزرعي والبني والبيخ ومع فقاد طول القزم هوالي ، ٢ سم ، فهل الزرعي والبني المدن الناسمة الأخض

ليفيد في علاج حالتك ولكن هناك شرطين: } الزاهي من وليضا مع الابيض والا اولا ان لا تستمليه الا باشران اخصائي إلى عنه اختيارات الحساسية في الغند ، لان استعماله بسدون اشراف في الد تكون مستحضرات التجميل سببا خطر ،ونانبا ان تسرعي بالعلاج وانت في في اصلية البشرة بالمسماسية ، لقلك يجب هذه السن . لأن العظام تلتم بعد سن التيل استعمال الواد الكيماوية لليرمندات الثامنة عشرة ، وتنوقف نماما عن النبوق او صبغة الشعر ، عمل اختبارات الخامسة والعشرين .

عليه ؟ وما نوع هذه التمريثات ؟ وهـل / ف مرة اخرى . السبر يساعنني على اذالته ام العكس؟ ((طريقة عبل الاختيار بسيطة ، وهي ان ركل التبرينات السمويدية التي تموزع البدا النوع .

الحركة على جبيع عضلات الساق • بسبب لبس الاحنية . ارجو أيجاد علاج دون الالتجاء الى الجراهة .

العلاج: نظير هذه العظام البارزه في المن هذا المخدس .

وذات الكمب العالى ؛ فينتج عنها حسل المحلول في الزاوية الداخلية من العين الأصبح الكبير الى الخارج وبروز عظليه. المحلول في الزاوية الداخلية من العين المحلول في الزاوية الداخلية من العين والعلاج بيدا بنغير هذا النوع من الاحلية والكلان وعطس . وعلى النور يضع واستعمل الاحلية ذات الكمب السيك الطبيب حطولا منظنا ليزيل هذه الاثار . القصير والوجه العريض ، على أن تكون واسعة بن الإبلم .

> القدمين ، وطبينهما دائماً بالماء الساخن . ئم يجب شراء الاحنية في المساء حين تكون [(الاقدام قد تورمت نتيجة المدى مسوال) عن ادوات التجييل

وأذا لم تزل العظام البارزة بعد عبل إلى تنظيف وتجميل وتحسين الشكل ، كل هذه الاحتياطات نبعب الالتجساء الي)) نيما عدا المعابون - وينظ ضملهما عملية جداحية بذال نيها جزء من العظمة ((الادوية التي تعالج امراض البشرة او البارزة . وهي عبلية سميلة ويسميطة)) تبنعها . وكلما أرتفعت اسعار هذه

يكون لديك أربعة الوأن اساسية - الاحمر القاطق المصريح وهو الذي يتناسب مع جميع الوان ملابسك ويسكن استعباله طوال السنة . ـ الاحمر الماثل الى الزرقـة او اللون الوردى الطبيعي وهو ينساسب (مع النسانين الفامنة مثل الرساديوالاسود ــ الاهمر الماثل الون الشميس وهو يتناسب مع البشرة السبراء ومع الوان

ان أحبر الشفاء لاينيد نقط في تجميل

أن قلما وأحدا لايكمي ، فالمنروض أن

العلاج : العقاد منونر نعسلا عنسننا ((الوان العبيف مثل الاسنر الناميعوالاخضر /الزاهي . . وليضا مع الابيض والاسود.

((للحساسية في بتعة صفرة من الجلد مشكلة : انا في النامنة عشرة من عمدى إيينسل عبل الاختبار في كل مرة تستعمل في ساخي عضل بارد يشوه منظره ، فهل (نبها حدة المواد ، لان الجلد تد يكون في سافي عضل بارد يشوه منظره ، فهل تساهدني التجرينات الرياضية علىالقضاء) حساسا في مرة من المرات ، وقير حساس

العلاج : ان كل ساق فيها عضلات .) تغيمى قطنة في المحلول وتضعيها فوق فيشكلك الدرايست وجود العضل موانها (الجلدويكون ذلك في المنطقة التي خلف عدم النئاسق بين العضلات ، والعسلاج } الأذن آذاً كان الاختبار يجرى علىصيغة في هذه الحالة يكون بالتمرينات الني تقرى / إسعر ، أو عند منسل الكوع أذا كان التناسق بينها ، ومن بين هذه التبرينات التلفة لمدة ٢٤ ساعة ، عَلَا التهاب التهاب المشيء والسياحة ، وحركات الباليسه ؛ في مكانها عن هذا معناه ان الجادحساس

هناك طرق اخرى يستخبها الاطياء في مشكلة : يوجد في قدمي عظمام بارزة ((اختبارات الحساسية ، من بينها الاختبار بالخنش ويتوم الطبيب بتطهمي الجلب (بالسيرتو ، ثم حمل خدش يسيطيو اسطة العلاج : تظهر هذه العظام البارزة في [ابرقمعتمة ، ووضع نقطتين من المحلول

الطبيب محلولا منظمًا ليزيل هذه الاثار . وق الاختبار المعدائي يحاول الطبيب من ناحية اخرى يجب المنابة بنظافة) منع الميش من انواع معينة من الطمام حتى يصل الى الاطعمة المسبية للحساسية ∖ابينعها نهائيا -

أن أدوات المتجبيل تشبعل كل مايستعبل

الادوات كانت اكثر فائدة لانها تحتوى ملى مواد اكثر ناهلية ، فلا تبخلي على

الاستاف النبينة منها . والمفريض في ادوات المنجميل أن تبرز كل مايك من هسنات ونفطى اونعالح كل ماعيك من هيوب ، غابل أن تنفتي نقودك فيها يجب أن نناكدي أولا من أمها تناسبك معلا وأنها ستؤدى المبار المروض عليها على اكمل وجه م

وندخل بعضهاضين مستحضرات التجميل وتحتوى على مواد مطهرة تنيد في علاب البشرة المريضة وفي تجميلها ، وتشمل هذه الادوات الطبية الكريسات واللوسيونات المنظفة والماكياج . ونستن في الحالات

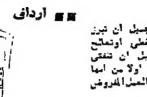
سے انتان

في الحجم سع الاخرى ، والحل الرحيد عمایها من عیوب استعملی سیرتیت او باريت او كليبسات اونيونكاتلنثبنه

اذا نسبب العلق في جرح هذا ألمكان يعتبر هساسا ويتاثر من الجروم

الانفين المشوهتين ، وتعتبر من اسطلّ العمليات ، ويتوم الطبيب نيها بعمل نتح مستغير لحلف الاذن ويسستبعد الغشرونة الزائدة ثم يضم الجلد ويشبكه بالغرز . وتربط الافن الى الخانه في رباط حول الراس، ويتول الاطباء ان النفائج تكون

بالنسبة لضعيفات السمع هنالتمساعات جديدة مسفيرة جدالايمكن آي انسان من رؤينها وتوسيع خلف الاذن مختفية في



ليس الاستعمال الكثير هو الدى برهق العبن وانعا بحود الاستعمال -

ع ادوات طبية المنتفعة من امرآض البشرة لاننيد حذه الإدوات في العلاج .

> من اكبر مشكلات النجميل ان نكون ألافن كبيرة او يارزة او خير متساوية هو اخْنَاءُ الآنْنين بطريتة ما ، مثلا يتمي الشعر نحت الاثنين بحوالى بوصةونصف او يومنين ونعبل التسريعة على ان تخلى الأنتين تمايا تحتها ، ولكي تضمئي ان شعرك لن يزاح من نوتهما ليكشف

(دًا استعملت حلقا فليكن من النوع الكليبس الذي يخنى نحنه جزءا كبيرآ من الاقن، ولكن التستعملي الطلقان المدلية الطويلة الا أذا كانت أنناك مسفوتين بشكل واضح ، واذا لم يكن بوجد في افنك مكان كآف لتثبيت الحلتان فيعفاطلبي من أى طبيب أن يعمل نيها ثنبا للحلتان فاستبعتها وراء واستعبلي طهرآ وغطى الجرح بتعلن معتم وشريط الصتى ، الن

مثاك مبليات جراحية تجرى لاسلاح

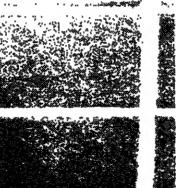
الشمعر ، وليس لها اية اسلاك تتدلى منها



أن جمال التوام يعند بدرجة شرة على شكل الارداف ، وكلما كان شكل الارداف متناسقا مع بقية أعضاء الجس كلما زاد التوام انوثة وجمالا ء اما اذا خرجت الارداف كثيرا عن حدود الجسم مأن الملاج يقتضي مزاولة بعض النمرينات الرياضية بالاضامة الى عمل رجيم بسننع فيه عن النشويات والدهنيات وصبيدل

من ناهية أخرى أحرمي على أن تكون الجبيات هرمية الشكل تنزل بانسساع عند الفيل وان تكون نصة الفستسان ابرنسيس، واحذرىلبس الجيبات الواسعة او الجيبات البايسية ، او الفسانين ذات الوسط ء

وهذه بمض النبريثات الخاصة بتجميل الارداف وشاستها: ــ ارتدی ملی ظهرك مع درد فرامیك الى جانبيك ، ومع الاحتفاظ بالركبتين







النمرين مع الساق الاخرى •







المعط البيضاء التي تظهر في الاظاهر احبانا > مبارة عن جبوب هواتية بين الطبقات تكونت نتيجة خدشي أو أماية في الاظافر ه

اعيدبها الى مكاتبا وكررى التبرين مع والإضاءة السيلة ، وترك ميوب المين

الى الامام ، ارغمي الساق اليسرى الى والكتفين او مداع شديد ، واذا أستبر

أشى الركبة اليسرى وأرمعيه بديث وتتبكين و الاستيجماتيزم، وشعف عضلات العين

من لمس الكعب ، ثم افردى السبأق ومن النادر جداً ان يوجد شخص خال

اعينيها آلى وضعها وكررى النبرين مع صودا مع الوقت .

ليس الاستعمال الكثير هو الذي يرهق

المين ، وانها سوء الاستميال ، فالقراءة

لا ترهقها ، وأنبا ألقراءة في المساءة

ذر سليمة هي التي ترهفها ، ومثساهدة

التلينزيون سساعات طويلة تدترهتها ،

وأنا مشاهدته عن ترب شدید أو فی

من أهم اسباب أرهابق المين تلة النوم

بلا علاج ، ويظهر الأرهاق في شكل

المطراب في المعدة او الام في الرتبة ؟

سوء الاستعبال ثآن هذه الاعراض تزداد

للعسين قسرب النظسر وبعسد النظسر

من احد هذه العيوب ، اذلك يجب على

كل غرد يزيد هبره عن أربع سنوأت

ومن هيوب النظر التي تسبب ارهاتا

اكلان، وآحبرار والنهاب واحياتنا يصاحب

وضع غير مريح هو الذي يرهتها ء

مفرودنين ، ارضم الساق البسرى مثليا 🛖 🙀 أرهاق العمق

ثم حركيما الى اسغل في انجاه المساق

الأخرى إلى أن تمل إلى الارض وتلفذ

شكل زاوية مستقيمة مع الساق الاخرى

كررى النبرين مع الساق البيش . ــ ارقدى على بطنك موق الإرض.

بكرعيك مفرودين في مستوى الكتفينويديك

تحت ذننك - أرنعي الساق اليبني الي

انمى درجة سائنة سع الاحتناظ بالركبة

مغرودة عدى من ١ ــ ه ، ثم أعيدي

الاحرى نوتها أنردى الساق السنىالي

الجنب لنكون زاوية قائمة مع الاخرى

المساق اليسرى -

الساق الأخرى •

ـ تنى على الساق اليسرى ، واثنى

ـ ارتدى على الجانب الإسروضعي

الفراع اليبين تحت راسك وانردى الاهر

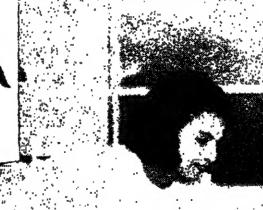
_ قلى باستقلمة مع شم الساتين

الى الجنب ، اعينيها الى وضعها وكررى

أعلى مع الاحتفاظ بالركبة مغرودة

الساق الى وضعها وارنعى الأخرى







من حب الشباب أو من الار حب الشياب ان يجرى هذه العملية ليتخلص من الضيق النفسى مدى الحياة . ازالة الشعر بالكهرباء

أخسن وسيلة الزالة الشمرات الزائدة الكالسيوم الذي يستهده الجنين من التي تد تظهر في الوجه وتشوهه يكون بالابرة الكبربية . وميزتها انها تقضى على جذور الشعرنياما وتمنع نبوها من جنيد. وتجرى هذه العملية في معظم معاهد

الاستنجة ، سواء من النوع الطبيعي او من النوع الذي يصنع مليياً ، او سن لوع اللوغة ، تعتبر من أهم وممثل التوميل للبشرة ، فهي من ناهية تقوم

س أسفده

يقدونس مغروم زيت ــ ليمون ــ مسنالتحبي ، أولا مقادير وطريقة عمل النقيطة : ٥ر٣ ملعقة كبيرة من الدنيق ــ صفاربيضاين ١/٠ ملعتة كبيرة من الزيت سفرة

في العفرة باستعبال المضرب ، تنوك العجينة لتسنريح في مكان هاو مدة تلك ساعة . يخفق بيساض البيسف حتى يجيد ويضاف اليها بخفة قبل الاستعمال

● يجمر الخرشوف ثم يسلق في الماء المفلي المضاف اليه الملح وعصير الليمون والدفيق ويترك حتى ينضج ، بعسفى من ماه السلق وينزع من علبه الزغب بلعتة ﴿ يَعْلُمُ الْخُرِثُ وَالسَّاسِعُ سَمِكُما ﴿ تَرِالًا ﴾ ﴿ يَتِبُلُ بِاللَّحِ وَالْعَلْمُلُ

القسادير :) بيفسات - قلبل من الفائيليا - مل: فنجانيشاي من اللبن نصف فنجان شاي من السكر سامل، فنجانين من الارز السلوق الطريقة : ﴿ يَضَافَ السَّكُرِ الْبِيشِونِخَلْطَانَ مَمَّا ﴿ يَخَلَّي اللَّبِن ثَمَّ يِصَ فوق خُلِيط البيض والسكر مع التقليب السريع ، يضاف الاوز السلوق للخليط السابق . يضاف قليسل من الغانيلياويوضع الخليط في طبق مدهون بالسين

● ١/٤ فنجان شاى من الزبادة أو السمن العناعي السائل - ٢ بيضات الطريقة: ﴿ يَعْلَى اللَّهِ وَلَذَابِ فِيهِ السَّيْسَكُولِانِهِ ﴾ يعدب خليسط اللين ﴿ والشيكونه على فتات الخير ويترك ليبرد ۞ يخفق البيض فليسلا ويضاف اليه الزبدة أو السمن السائل والسكر ﴿ يَسْسَالُ خَلِيطٌ البِيضُ لَفَسَاتُ الْخَبِرُ الغداء مكرونة بالبشامل - مسبانخ البيض - سلطة خفراء - الماسية ، الشرب باللين ريدمن طبق قرن جيداويسب فيه خليط البودنج ، يوضع فَ فَرَنْ مَنْوَسَطُ العَرِارَةُ حَتَى يَنْفُسج ويَخْتِر النَّفيج يُوضع طَرِف سَسكين في

الخرشوق بالعصاج والصلصة البيض

القادير : ٨ شرات خرشونه - ماديكنىلنغليته ملح ملعة كبيرة عمسير ليون لكل لتر ماد متدار مناسب س المصابع - متدار مناسب من الصلحة البيضاء - بتدونس للنجميل . الطريقة : • تنزع الاوراق الخارجية الخضراء وبقشر الخرشسوف من جائبه وأسئله ويتشع من أعلَى لارتفاع سنتيمنربوضع في الحال في ماء مضاف اليه عصير يبون حتى لايسود لونه ، يسلق فيماه مغلى مضاف اليه اللح وعمد الليمون والدنيق وينرك حنى ينضج ، بصفى من ماء السلق وينزع الزغبجملمته ● يحشى الخرشوق بالعصام لنصمقه نقط ثم نصب كنية من الصلصة البيضاء قوق العصاج حتى تعتلىء الخرشسونة € يرمن الخرشون في صيئية ويوضع بي غرن هار نوها أو تحت الشواية حسنى يحبر السطح ● يرمى الغرشوف في الطبق الطبق الطبق الطبق العرب المبتدونس ويقسد الطبق العرب المبتدونس ويقسد الطبق العرب المبتدونس ويقسد الطبق المبتدونس ويقسد المبتدة . الخرشوق بالنقيطة

المقادير : ٨ ثمرات خرشوق ــ ماءيكس لتغطيته ــ ملعتـــة كبيرة عصــي أبدون - ملعقة مسفرة من السدئيق... مقدار من النقيطة ... ملح وغلف أ

الجمعة : النطور : نطير مثلي سجينة بيضاء أو هسل أسود ... تهوة باللبن الغداء : شدوربة طباطم خرشون بالعماج والعلمة البيفساء مبنية كنة بالبطاطس ألببوريه ــ سلطةخضراءبرنتال .

السبت : النظور : جبنة نسستو سبوبي وزيدة ويتسماط سـ شاي ولبن الغداء : نول أخضر باللحم - أوزمنانل بالشعرية - سلطة طماطبياليمل

الاهد : الفطور بليلة باللبن ــ جبئةوتوست ترفة . الغداء تسورية خضار - كستليتة شوية - مكرونة سباجتي - مسلطة الإنفين : الفطيور : قول بالزبدة سعسل أبيض _ شاي ولبن .

الثلاثاء : الفطسور : بيض مثلى سجبئة بيضاء سـ تبوة باللبن . الغداء : سبك مثلى - أرزيالطباط سلطة خفراء - ليبون علو . الاربعاد : النطور : شميعرية باللبننوست بالزبدة والزينون شاي باللبن الغميس : الفطسور انسول معروس بالزيت والليبون ــ زينون اسسسود ــ الغداء : كباب حلة ــ بسلة خضراءــ ارز مثاغل ــ مظلات ــمنوعة برنقال ● البودنج فاذا خرح نظيف دل ذلك على سام النفسج



وطللنا لفتقطوبلية نقود الناسب إلى أمريكا ، ووالطبيع تستفرق منا الرحلة اليوم يضع ساعات . سأنرمعنا إلى نيوبورك، ستيكاغو ابوستن الله بلاشك نوافقناعلى أن أفضك وسيلت للوصولت إلى أمرتكا هى السفرمع الذبريث اكتعشفوها

وكشيرمن المناس لديهم ليمنأ المستيعور بافغى الحقيقة إذا كانت لانزال هنات ملكة في أسيانيا مكانت فحت رجلاتمط متسافر أيضا علحيب خيطويل

🚨 رحلات جويه آسيوعي القاهرة إلى أوروب رحلة من ٢٦ رجلة من أوروبا إلى آمريكا التثمالسة



المقساهدة : فنوه النيل هيلتون ت ١٢١٨١/٤/٣/٠ ما ١٢٨١/٤/٣/٠ المنطقة مربب ت ١٢٥٧٨

ملح ـــ ١ ملاعق كبيرة من الماء الداني سبياض ٣ بيضات . الطريئة . يوضع الدتيق بعد نظه في سلطانية وتعمل في وسطه حدرة يوضع عيها صغار البيض والماء والزيت واللع، يخلط العنيق ندريجيا في الخليط الموجود

ثانيا طريقة عمل الخرشوف :

ومصير الليبون والبندونس المعروم وتلبل من الزيت ثم بترك نصف ساعة ، بنشل العرئسوف ويغطى بالنقيطة ثم بحمر، يرص في طبق ويجمل بالبعونس.

بودنج اللبن

● يوضع الطبق في صينيسة بها مادداني، لارتفاع ٣ سنتيمترات ، توضع الصيئية في قرن بتوسط المرارة

بوينج الخبز بالشبكولاتة

الاتنين : الفضور ، عول بعربد حسس بيس معلوج بالارز حملية و القادير : على تحجين سادس حين - ١٠ - - - - - الفنداء المعلم محتسوة بالخفر السوتية ح عدس مطبوح بالارز حملية منات عبر محالة من محالة من محالة من المعلن المعلن منات عبر محالة من المعلن المعلن

ـة لا تعترق بشيء امـــمه (الاخلاص » . فاذا كان الاخلاص معناه: النعاق بوفاه . والوفاء معناه : المتابرة في التساعد ، والمتابرة معناها : النبسات كتابة «.القطابات الفارسسية » ، حينهاغال باساوب كله سخرية لاتعة : والداوسة على نفس المسادي والراءوالمتلدات .. ايان الخلاص فالتهاية ليس سوى تعلق بوفاء يظل على الدوامثاينا ومنابرا . فالوضة كما نعرق كلنسا « لا تابتسة » و « ولا مسسابرة »و « لا معوامة » و « لا وفيسة » ، اي أنها « لا مظعمة » .. بل أن المؤضَّة لاتعيش وتحيا سوى بالخيسانة والسكاب والغداع والوياء . فما تكاد الراة تقعق هبها حتى تهوب منها وتهجسوها بعسد ٦ اشهر . وخلال حياتها القصيرة بعالراة، لا تكى الرضة عن الكذب على قوابها ، وخداع طبيعتها ومجاملة عيوب جسمها والا ترفع الموضة وسط المراة الى الاعلى او تنزل به الى الاسفل ؟.. الا وتضعك عليه وتقنعه بان مكاتسه الطبيعي حسول الابداق ؟ ! الا تخدع الموضة ايضاطبيهتقوام الزاة وتجعلها تعتقد أنها أجسل اللف مرة هينما تكون في صدورة شمار عمرمسوق بلا منصيصات ولا زوايسا ولا مطبات ١١. . اليست الرضة ايضاهي التي تضمك على ذقن الداة وتقول لها : أن الجمال كله في أن تتعول إلى شوال أو بريسل أو دائسرة أو مه او مثلث ؟ ! . . فالوضة انن في كليسة واحدة هوالية ومتقلبة

« ان تزوات الوضة عند الفرنسسين:حجية . انهم نسوا كبق كانوا يتبمسون هذا الصيق ، بل هم يجهلون اكثر ماذاميلبسونه هذا الشستاء وما الجدوى من أن أمنى لك بدقة ازباءهن وزينتهن اسوى تهب موضة جديدة تهدم كل عبل ، وأيضما عبل المبال والعلبلات الذين صنعوا هـده الآرباء ؛ وقبل أن يصل اليك خطابييكون كل شيرقد تغير . !

ان الراة التي تترك باريس لنقمى "اشهر في الربق ، تعود منه لتبدو وكاتها تحفة اثرية قديمة ، تماما كما لسو كانت لد تسين نفسها في هذا الريقي . ٣سنة!. أن الابن لايستطيع أن يتعرف على امسهعندها يراها مرسومة في لوهسة ، وقلك لفرط ما يبدو الزي الذي البسه غريباعليه ، وهو قد يتصور أن اللوهة تبال الحدى النساء الامريكيسات ، وقسد ارادالفنان ان يعبر فيها عن زواتها وجنونها. ان تسريحات الشُّعر تصعد احباتاالىالاعلى بشكل فريب ، ثم تأتى توركتجعلها تهيط فجأة . (ففي عصر لويس الرابع عشر كانت تسريحة الفسونتانج) التي ابتدعتها بدام دى فوتناتج ، آخر موضاف تسريحات الشعر ، وكان الشعر

وصل فيه الارتفاع الشابخ لتسريحهان الشعر الى حد أن وجه الراة هيئذ كان في منتصف جسبها . وفي وقت آخر كانت الاقدام هي الني تحل هذا الكان، وكانت كموب الاهدية بمناسة قاعسدة تجعلهنيتعلقن في الهواء . وهل تصدق مثلا أن المندسين اضطروا في كثير من الاحيسانالي ان يرفعوا او يخفضوا او يوسعوا الابواب ، حسيما كانت ازياء النسساء. واحيانا نريعلي الوجه كمية هائلة من السنباب ١١ ، وكلها تختفي في البسوم الثاني .

(ويقصد مونتسكيوباللباب، الحسنات التي كانت تضعها المراة ، والتي كانت دائرة صغيرة من التافتاه الأسود تلصقهاالمراة على وجهها لكي تبرد بياض بشرنها

وزمان كانت النساءيضين كلفندرتهن المصول على خصر نحيق واس جبيلة . اما البوم فان هذه المسائسة لمتعد تهمهن . أن البنات في هذه الدواسة التفرة والتقلبة عومهما يكن راي النقادعيظهرن في صورة مخلوقات معجونسة من طيئة اخرى لاتبت بلية صلة إلى امهاتهن وما قالهمونتسكيو من الوضة ونزواتها

وقد عبر الكاتب الغرنسي موتتسكيسود ١٦٨٩ ــ ١٧٥٥) عن هذه الطبقة في عاليا جدا بيدو وكان المراة تحميل على راسها برجا ، ثم هبطت تسريحة الثمير واهوائها المجينة في علم ١٧٢١ ، وهيو تأيد «الخطابات الفارسية» عنه عشر) . وكان هناكوفت تاريخ صدوركتابه «الخطابات الفارسية» الما ومساية فيليب دورلايان على المتكاويس الخابس عشر) . وكان هناكوفت تاريخ صدوركتابه «الخطابات الفارسية»

ينطبق تماما على الموضحة في اي مكسان وزمان ، وينطبق بصفة خاصةجدا على الوضة العاصرة كما تظهر كل ٢ أشهر ، ويصفة خاصة جدا جدا على موضة هذا المينى كما علهرت عند الهة الموضة في باريس : مارك بوهان مصمم الانيساء الرسمي لبيت ديور ، وايف سأن ثوران منافسه الاعظم ومصمم ديور سابقا .. ولكن مع فارق هو أن نزاوات الموضة عندديور لحنها مكسيكي ونغماتها معقولة الى هد ما بينما نزوات الوضة عندسان اوران لحنها (بحارى) ونغماتهاولامعقولة

وتلغراف

لصيق

وهان اوديور رقم ۲ پسؤمن البطيئة في الموضة افضل لنورات . كما انه ــ وهذا يقدس انوثة المراة ، ولذلك « لا معقولة ، ا تحقو هذه مل غيره من زملانه . بلاقد ال الصطبين يعتاجسون شينات مثيرة عولكني ارفض باء عبئية بجثا عن الدعابــة فآتا اكره الإزياء التهتمسم الاناقية » والتي تسسينهتر . ومنجهة اخرى فانبوهان بة المراة وحريتها ، ولسفات , عليها خطا واحدا ، واتما والهنصق يستتين الخطوط نها ما يناسبها .

ل أن يصبم مجبوعة ازياله ، طار في شهر سبتمبر الي اش فيها اسبوعين، وكمانته به عن الكسيك مباشرة الى فعل قبل ذلك عند زيارتــه يني الماضي . بالنفصيل خطوط الموضسة

وديور رقم ٣ : ي الجيب يقف اعلى الركبة عنتى ، وهنده هَي تَقَطُّنة وانية الوحيدة في ازياهديور-ولنيه عند مستوى الرقبة في د انظیر ، ایا فی ازیادالساد افتى وينبع خطأ مستقيما من رى مع تعرية مظلم السكتنين .. يكولنيه البلوزات المكسيكية. ة كالاتبوية ، أو على شكـل

ای زی تدیم عنست الی دی

صغير واقت من البيكسه او ياء المباح •

كة بابيونة بن النائناء تزخرن ياء الصباح • اوب صفير من الحرير المشجر ن يعقد باعمال اسمعل الفقن

لتيه بيضارى مزخرف بباتدة ١ مىئتى ، وتعقد باستيتارخانى

نيش بليسيه طوله ١٠ مسنتي ن يعض فساتين المياح .

معقان في المسجاح ويعد الظهر عبرد الطغراق كينزل باستقلية ى القوام كويطيس معاله وكأته ابسدا عن شيء اسسمه مستر ة وجود الارداق ويضع حسولها

إلماء والصيمات

دوائد من الخياطات البارزة ، كما قد لم تلازم جميع الازياء ، وهي يكون الفستان هومي الشكيل بكورساج برحى بالتمسة الأمير ، اذ بلتف حسول اكمام جلباب ابن البلد عندنا اسفل الصدوحزام لين يعقد في الامامعلى ق السامها من السكنف عنى شكل فيونكة . والفعستان التويتك الس ١٠/١ مثرال موضة ، وهو بيدو وكأثب 11 ميل صغيرة ويمكنك استغلالها ملغول على شكل السيجارة ويغيلتر حول فيل الجيب المختصرة جدا جدا ، اقصد باندة لون اخر اوكركثيش بليسيه ، ولكن آخر صيحة فتنيا فساتين المبن الابيض ، يشسبه في شكلسه عند ديور هي عودة فسلتين العشرينهات

" الكاثوليكي ، وينزلق في متحة ذات الوسط النازل الذي يستقر حسول الارداق ، حيث يجرى حولها حسرام بن الجاد في رقع ديل الفار ، بينسا الجيب ترقص شارلستون بواسطة كسر هبيتــة الاكورديون أو اشمة الشبس . 📕 التابع تحيف ويستقيم على شكل

حرق ﴿ الآلَق ﴾ ، فهو بجلكيت تمسيرا وقريبة من القوام ؛ تقف بعسد السوميط بباشرة عونقفل بصفاو مقيضن الازرارة وبأكتاق طبيعية ، أما الجيب فمريضة وانسيلية ومتصومة بالساع مراتب ه والبلوزة التي تصحب النايير نضر قومرحة جبهازياء الصباح بنتحةسفيرة ومرخوفة بنتوش مكسيكية . كما قد يكون الامام على شكل مثاث ارتفاعه تايرهبود وطنيا على شكل الطم الفرنسي: جلكيت لونها ازرق وعلى شكل البولير ، بلوزة بيشاء ، نقف عند منتمق الارداق اى تتعدى الْجِلْكِيت ، وجِيب لونها احبر!

🔳 الاقهشة في الصباحوبعد الظهر من النيل والشانتونج السادة او الزخسري

او اردان ، وان کان احسانا بنتوش مکسیکیة -🖀 أزياء الليل من كركتيلوسهرة كلها مزخرنبزمرة كليليا سوداء املى الرشة



النهار مستقيمةمثل عمودالتلغراف وحرف و الن ٤ ، نطح في المساء وتحليق في النفساء كالفرائسة ف ازياء شسفاقة وسحابية من الاورجائدي والموسستين والشيقون المرق بنقوش مكسيكية او بنتوش ملتوية ولولبية متأبنيات المناطق الاستوائية العارة ، والفستان في المساء بأكمام جلباب ابن البلد ، وبالديكولتيب المكسيكي الافقى الذييعلوه احياتادوران ن الكرانيش العبلاقة ؛ كما قد يعس النستان شال مكسيكي هنهاي ، ويعني الفساتين كاتن تمسلح للعسوابل فكاب بليسيه أبنداء من الكنف حتى النيسل اما فوروهات الليل التقليةية التي تنزل او كبر بابسيه متصركة على شكيل كالعبود أو الميلة على القوام؛ نقتكانت من الكريب ، ومرسسمة كلها بالترتر

البلاستيك ذو الالف لون ، وكان الترثر يتخدُ شكل الرسومات المكسيكية . 🛎 الالوان المنشلة عند ديور دانشة مثل شمس المكسيك ، كاللون الفرشسيا بثلاً ، والأحسر كالطبائم ، والاخضر ق لون أوراق شجرة الستوير ، والتركواز والاسقر الزاعق ، وظهرت بعض الاثوان

المحايدة كاللون الكطى والابيش - الكسموارات الموضة عند ديسور هي البرانيط الصغيرة المنوعتين خسب البليس او من البلاسميك او العلسي والمضفرة مثل الخيرزان ، والاحنية ذات الكعب الكعب والمسطح جندا عتى في المساء ، والجوارب التي في لون المال الذهبيسة ، وشسعر الماتكان كان دائما

الجيب ٥ اللاوتور ٢ . فلنايير مزالقماش اما ابق مسان لوران فيبنو أن مسرض المرَخُرف بخطوط على شكل الزيجزاج او الجنون متأصل فيه عولا فاثدة منعلاجه. بنتوشمات مستوحاة من عنسم قراص فعد أن عاد اليه عقله منذ سنة ، فدم ألبحار ووالجلكيت قصيرة وترخرف بحزام فيها ازبام عاقلة ورزينة ، طار منه عقله وعاد ﴿ يَشْطَح ﴾ ويسبنح في عالسم من ونيع اسفل الوسط وتقفل بصف او صفين الالمكار « اللابعقول » و« اللا اخلاقية » بن الازرار الدهبية وبكون سخير مستهنز، والعبثية . فمعظم الاتياء عنده بلا هياده بينما الجيبانسيلية او رائصة بواسمة فقد ثبع فضيلتها وقتل احتشابهاوجردها كسر عبيقة ولكن هذا التابي خادع ، لان بن كرابتها . أن جبيع التبرجات البولة اللتكان ما تكاد تظع الجاكبت عني يسم

ائتى ظهرتعند مصمعي الازبادق اسبوع فستان فأضح . أما في المساء فان البذت يرسو على الموضة الكبي فياديس عقام هوبتلخيصها في ١٥٠ زيا ، والمكفس عنسده في منتهي واذا كانت أم سان لوران اهدت اليه في الموسسم الماضي كتسلبا عن الفنسان بثلا بنستان .. أن سح أن يطلق هدد! الهواندي « بيبت موندريان » مما جعلــه يصبم في الشَّمَاء الزَّياء الموتدرياتية التي من السَّيفون لاتنسنر على شيء ومرسعة الداة وكلنها لوجة تحربيتم الفنان موندريان عفييدو انها هذا الوسم أهدته البه بختا أو وعنته بشراعيض. فبجبوعة الاتياد التي قدمها سان أوران مرصعة ايضا بالفصوص البراتة، ويطرها والتي عرضتها الماتكانات عملي صموت أمواج البحر وموتوريخته عبارةعنرهلة عجبية كل العجب فدنيا بحد «اللامعقول». فقد حول الامرال او الكابتن سان أوران المرأة في هذه الرحلة الى « بحارة » .. أن هذه البحارة ترتدي دائما ﴿ أَزْيِاهُ تقف اعلى الركبة بحواليه سنتهواحيانا ٨ مستقى ! ابنا لونها فدائما ابيشروازرق وفي المباح تظهر البصارة بفسسنان الطويلة! انبویة بفتحات هنا وهناك ، على شكسل نوافذ الباخرة ، شحكى تصلة الانسلاع والظهر على الطبيعة - او قد تظهر بفسنان بديكولتيه مربع وحردة ابط عميقة مربعة، وفي الاسام يكون الفستان بمسسقرة على

مواتيء الناطق الاستوالية، وحسطتوداد جراة « البحارة » وجنونها . انها نظير الاسم عليه مد عبارة عن سحبة شفافة بطريقة استراتيجية ببلنتين منالفصوص الكريستال تقومان بدور بيكيني في حجسم ورقة النوت ، او قد نرندی براسسیبر ربعيلوزة شميزيه منالاورجاندي الابيض آما عسروس البحسر فهى عسسروس لاتستحى أبدأ . أنها لاترندى فستانزفاق او اي فسنان على الاطلاق . انسبقانها عارية ، وكل ماترتديه هو مايوه بيكينيون الشيفون في لون البشرة ، بينما نلق حول الكتافها قمعا او تسالا من الاورجانسدي الإبيض ، وتنطلق من اكتافها في أنظهــــ باقة من الزهور البيضاد ذات السيفان

انها لا تلبس تلييروانها جائيت ماتفةفوق

اما الازياء العاقلة والتادرة طبعاالتي عرضها ابنى صان لودان ، والتى تعد على اصابع اليد الواحدة . فمنها مثلا. انساميل للبلاجعكون من ينطلون وسويتي الصدر ، ثم ينسع بواسطة كشكشية ، وجاكبت يحول الراة الى « بحارة » بينما في الظهر يتستر على ظهره سوى وفستان بحاري معقول ايضا . وفستان للمساء على شكلمنويتر طويل بديكولتيه

حبالات كروازية مثل حبالات المايوه ... وعندما تلبس البحارة تايير ذان شكلها ٧ . وفستان آخر من الاورجالدي بجيب يبدو معقولا تسبيا اذا استبعدنا طبول بكراثيش . معتول من الاورجاندي
الابيش المرخسرت
بدوالر لونها اورق
بحارى • والجيبيمده
الوار من الكرانيش

التيل الابيض والجبب من اللون مقصية ومن اللون البمبة المنون من الازرار وبكول كالسيك ،

فكناهن الأهيل

1.34

رسَمنا من قبل انجلترا واوراجـواىللصعود لدور النمائية في بطولة المالـملكرة المدم سن بينغدق المجموعة الاولى، كها رشحنا المائيا الغربيةواسيانيا مزيين فرق المجموعة الثانية ء ونتناول البسومغرق المجموعة الرابعة منخطسين مسؤفنا المموعة الثالثة لتختم بها هذا التطيل باعتبارها أقوى المجموعات ، ولاعتبارات سنبينها في حيته . ومعلوم أن المجموعة الرابعة تضم فرق روسيا وايطالياوشيليوكوريا الشمالية ، فماذا تعرف عن الكرةق هذه المعول ، وما تساريخها في كاس المالم ، ومن اشهر نجومها وانسديتها وومن منها تصعد الى دور الثمانيسة فالكاس ؟

 اشترکت فی کاس المائم الول ،رة وتعاطت مرة . ملم ١٩٥٨ في السويد ، فاجتازت السعور النبهيدى ودخلتدور السنة عشر تولعبت ق مجموعة واحدة مع النمسا والبرازين وانجلندا ومطاوم أن البرازيسل فازت بيطولة هذه الجبوعة ، وكذلك أشتركت في بطولة ١٩٦٢فشيلي ولعبت فيجموعة بوجوملافيا وإدرجواى واكسوادور حيث

فتزت بالمركز الثنى ومسمدت الى دور الثمانية فخسرت امام شيلي ٢/١ -• وصلت الى دور الب انحالي بفوزها بالمركز الأول في مجموعتها

ابطاليا ٠٠

وسلمبادويها .

 اشتركت لاول برة في كأس العالم عام ۱۹۲۰ وخرجت من دور السنة عشر ديث جاح ثانيــة في مجمسوعتها بعسد الارجنشسين ، وتخلفت في دورتي ١٩٣٤ و ۱۹۳۸ ، وخرجت من دور السئة هشم حبث جاحندانة فيجبوعتها وراءاسبانيا واتجلتوا ، وخرجت من الدور الاول في دورتی ۱۹۵۶ و ۱۹۵۸ ثم تصلُ الی دور الستة عشر عرجاعتنالثة في بطولة ١٩٦٢ حيث فارّت عليها البرازيل في الدور قبل النهائي ٢/٢ وفازت هيعلى يوجوسلانيا في الماء على الركز الثقت -

اذ تقديتها السويد في مجموعتها ، وقءا. ١٩٥٤ خرجت من دور السنة هشر ايف اد جامت ثانثة في مجموعتها وراء أنجلترا وسويسرة ، وخرجت من النور الاول و علم ١٩٥٨ حيث لم تصل الى دور السنة

والدنيرك واليونان فكسبت ه سيساريات علم ١٩٣٤ هيث فازت بها بعد أن هزمن

• بطل الدورئ فيها توربيد للوس عشر ، وخرجت من دور السستة عشر في علم ۱۹۳۲ حبث تقسمت علیها کل من المانيا المغربية وشيئي • ● ومنك الى المنة عشر العسام

مندة وبولندة وستوتندة ، • لاغبوها معترف ويشسترك و التورى الكير ١٨ شابيا بتمسدوها الار انترناسيونتى وينبه نابولى ثم ميلانو .

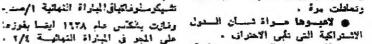
موزها ببطونسة مجموعتها التي ضمست

وقى ١٩٥٠ خرجت من دور المستة عشر

 اشهر اندینها انترناسبونالیمیلاتو. رميلانو ، وتورينو ، ويوننتوس، وتلبولي. وبولونيسا ، وفيورنتينا ، وروسا ،

 اشهر لادبیها القستماه بیسولا : وميازا، وماتزولا، وبونابيرتي ، وفائنتينو، رنسے اری ، واشسبرهم آلان ماتسزولا - ابنمانزولا الكبي - وفلكسيتنووريقيرا ركورسو وبطجاريللى ومودا ومالعيني .

• وصلت الى دور السسنة عشر الحالى بقوزها ببطولة مجموعتها التي نست الكوادور وكولومبها ، بعد مبساراة ناسلة مع اكوافود فارت نبها 1/1 ·



 اشهر اندیتهاالتوربیدو نوسبارنات مرسكر ، ودينالو موسكو ، ودينالوكيين. اشهر لامبيما التنماء داتوشسين ٠ نيتو ، سيمونيان ، ايلسين ، والعسانيي يشين ونورونين وسنرلزون وأيفائسون رمېشكى وماتريفېللى .

وبطل الكأس ديناموكيي .

• اشتركت في كأسي العالم الول موة

• فيها ٢١ ناديا محترفا • اشهر انديتها يونپفرسيتا،الرانجرز، وكالتوليكا ، كولوكولو ، سسان قلبيسو ،

 اشمهر لامبيها حاليا أيزاجوير ، راولسانسيز ، كونديراس ، فويسو ، مالتوتلی ، دوترسو -

كوريا الشمالية • •

 اشترکت لاول مرة في كأس المالم في دورتها العالية .

• وصلت الردور السنة عشريفوزها على استراليا في بتوبيته علممة كبوديا ١/٢ ، ١/٢ ، وقلك بعد انسسحاب دول افريقيا كلها احتصاجا على تذميس بجموعة واحدة للقارات الثلاث افريقيسا وكسيا واسترالها مقابل ٩ الددوما و ٤ لامريكا اللاتينية والوسطى -

الشأن فدول اودوبا الشرقية فهىالتعرف الاحتراق وانها اللاعبون هواة يستفيدون بماعدات من الدولة فكهم مسكريسون متفرغون للكرة ه

• اشهر لاعبيها نسانميونج هسارس السوسى ، هسان بونج الجناح الاومن ، وشيئيونجكيو الظهسير الأيسر وهو دولي ٦٢ مردّ ، وليم زونجمسون الظهير الثقث،

من يصعد من المجموعة والان ، بن يصعد بن هذه المجموعية

الى دور النمانية ؟ بالرغم من أن كوريا الثـ خلال السنوات الثلاث المانسية ١٧مباراة لم نخسر منها سوى بجارتين فقط اسسام بريها ، الا انها كانت جبيعا ضد دول أسيا ، وهي منافرة في كرة القدم ، ومعلوم انتا تعادلنا بعها في نهائي دورة جاكارتا علم ١٩٦٢ حيث فزنا بالترعية اياما ۽ بعد التمادل ٢/٢ - ومن عنا نرجع ان نقنع كوريا بالمكد الرابع في

شيلي ايتما لا نرشحها لاكثر من المدخ النسالت ولاكثر من سبب ، قالنتيج الوحيدة الطبية الني حققتها كانت عسام ١٩٦٢ حرث فازن بالركز الثالث لا بالفن التروى وانها بالنفع الجماهيرى ا ولاتها كانت تبلك الساعد الابين الفذ تودد وقضلا عن ذلك فأنها فازت بالمافية على كوارمبيا واكوادور في الدور التمهيك وهما مع بوليفيسا انسعى دول امريكسا اللائيئية الكروية ، كما أن أعداد فريقها ينعثر بالرغم من البسدرة الطبيسة التي غرسها الدرب ٥ ريرا ٥ عسام ١٩٦٣ ٠ وتبدر شيلى وكأنها اشتركت في الكأس على مضمض ، أو انها احرجت لفوزهما بالركز الثالث مسلم ١٩٦٢ - وسع أن طلبع دفاعها السرعة والانتضاض ، قان طأبع هجومها المراوغة والاستعراض ، وحماً لا ينفعان في بطولة العالم ،

لهذا نرشح روسيا وايطاليا للمسعود من هذه الجموعة .

روسيا لاتهما كانث مرشحة للبطولة الاولى نفسها في دورتي ١٩٥٨ و ١٩٦٢م خنلت الخبراء ، ولكنها قد تحاول أنبأت ترتها ، فضلا عن أنها أعدت برنلجسا مدروسا لفريقها الذي يتجول الان في المريكا الجنربية ليكسب صلابة وخبرة ، كما انها بطلة دول أوروبا الثالثة حالياء والاولى في العلم المسلبق ، هــذا مع الاعتراق بهيكاتيكية طليعها وخلوها من النبوغ القردى باستثناء ياشين حسارس مرماها الكبير وتورونين دخاعها الهقمل وكلاها معدود من احسسن لاعبى أوروبا

وايطاليا لانها احرزت كأس العائم مرتين من قبل ، وقد سامت نتائجها بعد فلك لضعل فريقها الاعلي بسبب أستيرأد اللاعيين الاجلنب ولذلك قررت الحدمله ء وكلفت فابرى باعداد الفريق الاهملي . ولاشك انخط هجوسها يضممورا وديفيرا وبولجساريللي او مسورماني وماتسزولا وكورسو قادر على اربك اىدفاع الضلا عن وجود مالنيني وفاكيتي وقسيرهما من كبار النجوم المشجورين في الدفاع ، ثم أنها تحاول الان أستعادة مكانتها الدولية والعالمية خواشلت زملهتها لكتلة اللادين في

اوروبا ؛ وهذا وحده حافق هائل ا وفي المقال النائي ننتقل الى المجموعة النقلثة الني ظلبتها الترعة ، مجمرهــة البراديل والمجر والبرتغال وبلجاريا ء

五 اندار الله . ان الرماية عسلي

الخرطوش من ارفع لعبانثا مستوى وان

كلفنا ذلك التفسحية بمسستوى فروع

الرماية الاخرى . ومركزنا السدولي في

هذه الرياضة مبتاز ولكنه مهدد الان ،

فمقابل الجهود التي طرأت على مستوى

فريقنا ظهرت في بطولة العالم الاخرة في

شيلي عناصر جديدة تهدد مركزنا . فقد

تعادل في المركز الاول روسيني الإيطالي

المفضرم وليرا الشسيلي بنسسبة ١٨٪

وتلاهما روزاني الإيطالي وويلي الكندي

وبربيحاو الاسباتى بنسبة ٢٩٧٪ وغازت

ايطاليا كالعادة يبطولة الغرق مسجلة

٢٨٧/ ... ثم الارجنتين ٢٨١ غامريكا

الشيء الذي اقعد التنبيه اليه هو

١٠٠عام من التوافشي بين الأشافية والفن في الصبناعة

انع ساعات زينيت - ش ٠٠ ، لو ، لوكل - سوليس

أمين مستوياتها شهد لهسا أعظم خبياه العسائسي مائة عام مست الأناقسة فسس أجمل ميذاالمتوافق السكامل دسين الفيست والعب وُ إِنسَلَىٰ سساعة نَصِينِيسَت لَد غَوَا مِهِ آتَّهُ اداتَ الخصور وَالْكَامِينِ الدَّينِيَّ يَعِلَّهُ وَلَهُ جافلتناه سساعة زُميسنيُوت. إِنْ زُمِينُينِهُ وَهِن مُحلَّمَل بعيدِ ها المُسْوى، فتدأكدت مكاشها المالية واحتفاقها بمستوى

النركيز في اعدادنا الاوليمبي ، التركيز

السدى نادبت به بمناسبة عقسد ندوة

« الاعداد لدورة الكسيك » وفق خطــة

يعنبد في تنفيذها على هيئات وقطاعات

لاتهلك القوة على التنفيذ . الى اعود

الى التعسوة للتركيز عسلى الرماية

بالخرطوش والملاكبة والمسارعة ويعفى

📺 والتركيز في الاعداد الاوليمبي

ليس بدعة بل هو الوسيلة الوهيدة أمام

الدول في المسيطرة رياضيا . فبلجيكا

مثلا قررت من الان الاستراك في لعبات

الاتقال نقط ورشيعت مبدئيا ٧ لاعيين لاغم

تلاشتراك التهائي واناشركت في مراكز

العاب القوى والسباحة والسلاح ورفع من قوة امريكا في الميدان الإولير

اوزان رفع الاثقال

و قدّها و اوک فی معسیدایهٔ مرحد " موث اللی از جداه اسم فرسینوت هسادی دانسی الاست ا فی شاوات مسسیتوایت مخلف ؟ الیسیاهاد واعظم فاعداء فتدحفت كتدفا فيال جديداً في الدقية بالمسادوسادسين السيساء وات الإسستياسية (السيراسية). حذالانصباربوشيج لاذا يتسعوب الساعات النغير الفضر وهو يتسدم السك ساعة زبينيت المهو ريدم السك سلووة جميرة والالك فسع مصبلح الكساط أنسسوب وكسيل لوبينيث ، ٢٠

الندريب الاوليجي ٦١ رياضيا

مانها تعرف راسها من رجليها

رجانها من الان بتركيز شنيد

🗷 🛍 في شبأن الإعداد لدور

عل امثلة كثرة لاسيما أيما يتم

المرتفعات لاقامةمراكر التدريب أ

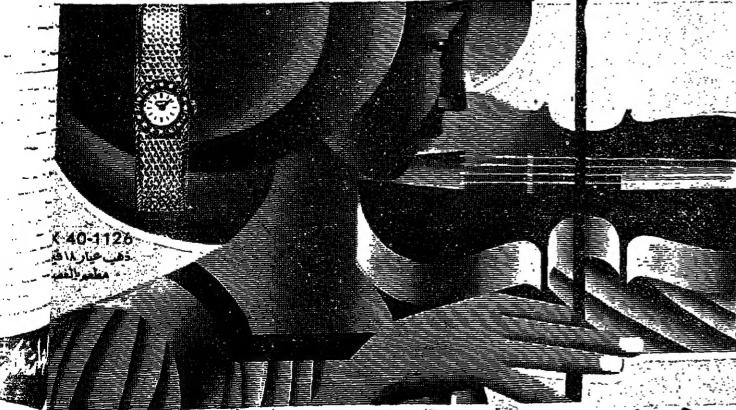
هذت هذو اليابان التي اقامت

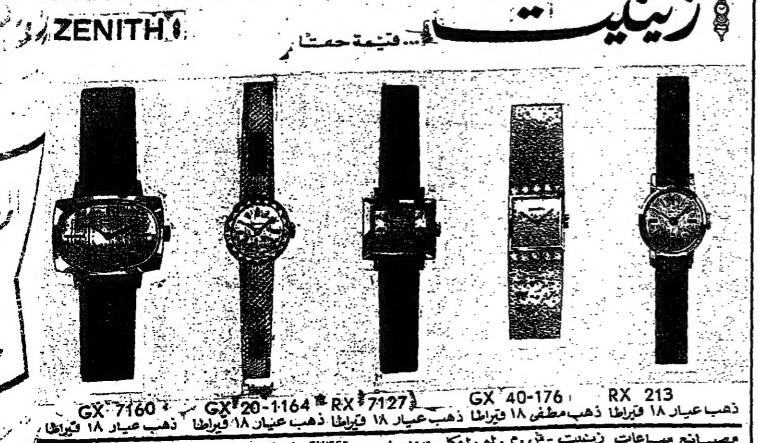
مُوق جِبِلُ ﴿ غَيُوجِي ﴾ عُقررت الآ

التدريب الاوليميي في ﴿ الأموزا ﴾

كولورادو الرنفعة . هذا مع ملا

وتفر النفيار في هذا الشان ا-





Rabriques des Montres ZENSTH S. A., Le Locie SUISSE

آثارتحکی قصة امجادنا وسیجاره تحکی جودة صناعتنا كينج سايز ـ بفم فيلتر

المستوردون الومبدورن:

 الكوبيت: عبدالعزيز بسعود البابطين • الامارات لمتصالحة وقطر: يوسف مبيب واخوانه

• البحريمن : المؤسسة التجارية الشرنبيث العراق : طالب مصطفى خان

 اليمن : متركة البّعغ والكبريت الوطننية دول غريه افريقياً : فروع شركة المصرلتصديرالانياد

عدك والجنوب العرب : وكالة الألقرام النجارية

• غزة : عليمي سيسالم وإولاده

• المملكة العيبة السعوديّ : عبدلوهام يمعدعلى بحرازي

الجزائر: الشركة الوطشية للتيغ والكبرسيت